

श्री चौ० दीवानचन्द जैन चाननराम विहारीलाल जैन गीदडवाहा (फिराजपुर)

धर्म दुर्शन

व्यास्याता प० श्री गुक्लचन्द्र जी महाराज

> सम्पादक \\श्री वाबूसिह चौहान

द्रव्यदाता चौ० दीवानचन्द चाननराम जैन गिदडवाह (पजाव)

प्रकाशक पूज्य श्री काशीराम स्मृति ग्रन्थ माला दिल्ली प्रकाशक_
पूज्य श्री कॉशीराम स्मृति ग्रन्थ माला
दिल्ली (सदर)

सम्बत् २०१२
सन् १६५५
मूल्य दो रुपये
सर्वाधिकार प्रकाशक के ग्राधीन

सुद्रक— जगदेवसिह जास्त्री 'सिद्धान्ती' सम्राट् प्रेस पहाडी धीरज, देहली

सम्पादक की बात

में मानवता का पुजारी हूं, मनुष्यता मेरा धर्म है। श्रोर— इसीलिए में प्रत्येक उस सिद्धान्त में श्रद्धा रखता हूं जो मनुष्यत्व की श्रोर ले जाता है। इसी कारण में जैनी न होते हुए भी जैन धर्म के कितने ही सिद्धान्तों को मानता हूं श्रोर जैन शास्त्रों में श्रपने लिए ज्ञान खे। जन के लिए प्रयत्नशील हू। पर केवल जैन शास्त्रों में ही नहीं, घरन प्रत्येक उस शास्त्र में जो मानव को मनुष्यत्व की श्रेणी में ले जाने के लिए रचा गया है। में भूठ नहीं बोलू गा, में श्रपने लच्च तक पहुँचने के लिए किसी भी शास्त्र से, किसी भी धर्म श्रोर किसी भी जानी से ज्ञान बटोरने का लोभ सवरण नहीं कर सकता।

मुके यह समाज, जिसमे मैंने जन्म लिया है, विल्हुल भी नहीं भाता। क्योंकि यह समाज उतना भौडा, इतना ढोगी, इतना ढीठ है कि कोई 'इंसान' इसे पसद नहीं कर नकता। शोपण पर टिके हुए इस समाज को मनुष्यता फूटी आंखों नहीं भाती। और जब तक इम समाज का पुनर्गठन मानवीयता के आदर्श पर नहीं किया जाना, तब तक आप जिसे धर्म कहते हैं, यह भी नहीं पनप सकता।

यही कारण है कि छाज के युग में हिटलर, मेंकार्थी छोर च्यांगकाई शेक जैसे जन्म लेते हैं छोर कितने ही छोटे-छोटे हिटलर, कितने ही छोटे-छोटे च्यागकाई शेक, एक नहीं लाखों की सख्या में रेंगते रहते हैं। पर महावीर जैसे जन्म नहीं लेते। उनके पथ पर चलने वाले जन्म लेते है तो साथ मे गोंडसे जैसे भी विजविजाने लगते हैं। आज के युग में मानवता घोर पाप वन गई है।

हां, साधु-सन्त भी हैं, पर साधु-सन्तों को यह समाज वह-काने का प्रयत्न करता है, उनके पैर पूजकर उनके साथ दिन-धोले विश्वासघात करता है। सतों की पूजा अर्चना उन्हें लोरी है देकर सुलाने के लिए होती है। उनके उपदेशों की खूब प्रशंसा की जाती है, ताकि उन्हें विश्वास हो जाय कि धर्म अभी तक जीवित है। लोग आत्मा की निर्मलता के लिए प्रयत्नशील है। पर लोग तेली के वैल की मांति, इस समाज की अमानवीय व्यवम्था की लकडी को कंघे पर रखकर उसी में जुते रहते है। भगवान को, जिस के होने पर जिन्हें इतना ही विश्वास है जितना अपने पेट पर, लोग मूर्ख बनाने की चेष्टा करते है।

सामायिक, संघ्या, पूजा, नमाज आदि इसलिए नहीं वरते कि वे मनुष्य है और किसी के 'वन्डे' है। यलिक इसलिए करते हैं कि भगवान को कुछ शब्दों की घूंस देकर अपने लिए मोझ का टिकट कटा ले। और जब कोई उनके ऐसे भगवान का विरोध करता है तो वे उसे काट खाने को आते है जैसे यह उन पर अन्याय हुआ हो। मानो भगवान के ठेकेशर वही हो और किसी के यह कहने से कि भगवान कहीं नहीं है, उनके भगवान का पत्ता कट जायेगा, उनमे उस मगवान का जो थोडे से होट फडफड़ाने और सर पटकने से उनके सारे पापों को गगाजल से धो डालता है, जो अपराधियों की नापल्सी पर फूल कर कुष्पा हो जाता है नौर नापल्सों को सुल को वर्गीश है डालता है।

में ऐसे भगवान् को नहीं मानता छीर जैन वर्म भी ऐसे भगवान् को खीकार नहीं करना। इसलिए मेरी जैन धर्म के साथ पटरी वैठ जाती है। श्रौर इसलिए मैं जैन शास्त्रों की श्रोर श्राक-र्पित हुश्रा हूं।

जहाँ तक जैन धर्म को में समम पाया हू उससे मेरी यह धारणा हो चली है कि जैन शास्त्रों में मनुष्यों के लिए वनाये गए सिद्धान्तों पर अमल किया जाय तो इस समाज से विद्रोह करना पड़ेगा। और यदि सभी लोग इन सिद्धान्तों पर अमल करने लगे तो समाज का रूप ही वदल जायेगा। तय यह समाज मर जायेगा, इसके नियम, इसका विधान और इसकी व्यवस्था सभी कुछ मिट जायेगे। महाबीर स्वामी इसी के लिए प्रयत्नशील रहे, वे मनुष्य को मनुष्यत्व की श्रेणी के ले जाने के लिए सवर्ष रत रहे। उन्होंने अपने अन्तिम प्रवचन में कहा है कि माणुस्स खु सुदल्लाई अर्थान् मनुष्यत्व को ही मोच प्राप्ति के चार दुर्लभ सायनों में प्रथम स्थान दिया है। वे कहते है कि "मनुष्यत्व, शाख अवण, श्रद्धा और सदाचार के पालन में प्रयत्नशीलता— ये चार साथन जीव को प्राप्त होने अत्यन्त कठिन है।"

जिन्हें मोत्त चाहिए पहले उनमें मनुष्यत्व आना चाहिए।
मनुष्य शरीर मिलना कठिन नहीं है, मनुष्य शरीर पाकर मनुष्यत्व प्राप्य करना कठिन है। उस कठिन श्रेणी को प्राप्त करने के
लिए जैन शास्त्रों में दस धर्मी का वर्णन मिलता है। 'वर्म दर्शन'
में उन्हीं की व्याख्या की गई है। आप देखेंगे कि इन दस धर्मी को
अपने जीवन में उतार सके तो फिर हमें स्वर्ग के लिए टक्करे
खाने की आवश्यकता न रहे, स्वर्ग इसी भूमि पर उत्तर आयेगा।
मैं स्वर्ग नहीं चाहता, केवल मनुष्यत्व चाहता हूँ, अपने ही में
नहीं विक्क सभी में, इसलिए इन दस वर्मी में मनुष्यत्व के प्राण

देखता हूँ और सोचता हूँ, काश । जैन धर्मावलम्बी ही इन धर्मी कापालन करना आरम्भ कर देते। यदि जैनी ही इनका पालन करें तो यह समाज ट्टने और नया समाज बनने के आसार दिखाई दे जाये।

'धर्म दर्शन' प्रसिद्ध जैन मुनि पंडित शुक्लचन्द्र जी महाराज के इस द्याख्यानों का सबह है। उनके विचार और मेरी लेखनी, इन दों के संयोग से 'धर्म दर्शन' की रचता हुई। और इस संयोग का कारण है कविरत्न अमृतचन्द्र जी महाराज। भटिएड में उनकी कृपा से मुक्ते शुक्लचन्द्र जी महाराज के दर्शन हुए और फिर उनके व्याख्यानों को प्रकाशित करने की योजना बनी। में प्रतिदिन प्रात काल उनके व्याख्यान सुनने के लिए जाता और उनके व्याख्यानों को घर पर कागज पर उतार लेता। भापण सुनने तो पुस्तक के लिए जाना पडता था, पर मुक्ते इनमें कितना लाभ हुआ यह में ही जानता हूँ। शुक्लचन्द्र जी महाराज अमण संघ के पंजाय मंत्री है और पुराने सन्त होने के कारण शास्त्रों के ज्ञान के साथ-साथ अनुभव का भएडार है उनके पास। इस लिए जनके व्याख्यान बहुत ही प्रभावशाली होते हैं।

जैन मुनि पैदल ही यात्रा करते है इस लिए उन का प्रचार इतनी लम्बी-चौडी दुनिया में तीत्र णित से नहीं हो सकता। मेरे विचार से जैन सिद्धान्तों के प्रचार का मुख्य साधन एत-पित्रकाएं और पुस्तके ही हो सकती है। यदि शुक्लचन्द्र जी महाराज जैसे विद्धान, अनुभवी, और प्रतिभाशाली सन्तों के प्रचचन पुस्तकों के रूप में प्रकाशित किए जाते रहे और उन पुस्तकों की विक्री तथा जितरण का सुन्दर प्रवन्थ किया जाय तो प्रचार आगे वढ़ सकता है। फिर यह प्रवचन वहा भी पहुँच सकते है जहां जैन मुनि नहीं पहुँच सकते। समुद्र पार, जिसे पाताल कहते है वहा

भी। सभी देशों से मुनियों के प्रवचन पहुँचाने का यही उत्तम उपाय है।

में अपने पाठकों से एक वात अवश्य कहूँगा कि वे पुस्तक को व्याख्यानों की रिपोर्ट समक्त कर पढ़े। पुस्तक के शब्द-शब्द में ज्ञान काकता मिलेगा और शुक्लचन्द्र महाराज की महानता आपके सामने उजागर हो जायेगी।

यदि पुस्तक के द्वारा आप मे अपने टलट-पुलट जीवन को काट-छाट कर ठीक करने की भावना जागृत हुई; तो मै अपने परिश्रम को सफल समभू गा।

मटिएडा ६ मई १६४४

—वावृसिंह चौहान

प्रकाशक के दो शब्द

लोग कहते है कि मानव प्रगति की खोर अप्रसर हो रहा है, पर वास्तव में विज्ञान सम्बन्धी उन्नति तथा उत्पादन के साधनों की नवीन खोज को मानव की प्रगति नहीं कहा जा सकता, क्योंकि जहा नवीन खोजों के द्वारा साधनों एव सुविधात्रो का भरडार वढ़ता जा रहा है, वहीं मानव ऐश्वये की चक्राचौ ध मे अथवा जीवन यापन की कठिनाइयों मे मान-वता के उच्चान्हों को भूलता जाता है। मानव समाज दूपित होता जा रहा है। मनुष्यत्व को मानव का आदर्श वनाने के लिए आवश्यक है कि उसे उसके धर्म अथवा कर्तव्य का ज्ञान हो, वह अपने को पहचाने । प्रस्तुत पुस्तक मे लौकिक धर्म के दस सोपानों की सुंदर न्याख्या की गई है। पुस्तक पूज्य श्री शुक्लचन्द्र जी महाराज के व्याख्याना का सिच्पत रूपक है। फिर भी इसे पढ़कर किसी व्यक्ति को अपने व समाज के प्रति अपने कर्तव्यो का ज्ञान होगा, उसे धर्म पथ पर अग्रसर होने की प्रोरणा मिलेगी । इसी लिए हमने इस पुस्तक का जनता के सामने लाने का आयोजन किया है। यदि पुस्तक से मानव समाज कुछ भी लाभान्वित हो पाये तो हमारी आशाएं पूर्ण हो जायेगी, हमें आत्निक शांति प्राप्त होगी। इसी आशा के साथ यह पुस्तक प्रातः स्मर्गीय पूज्य श्री काशीराम स्मृति व्रंथ माला की छोर से लेकर आपकी सेवा में प्रस्तुत हो रहे है।

(चौधरी) दीवानचन्द्र चानन राम जैन गिद्डवाह जि॰ फीरोजपुर पजाव

समिति की और से

प्रातः स्मर्णीय पूज्य श्री काशीराम स्मृति प्रन्य माला का यह णंचवां पुष्प चौ० दीवान चन्द चानन राम जैन मरडी गिडड़वाह ने प्रकाशित कराकर समिति के प्रकाशन कार्य में जो प्रशासनीय सहयोग प्रदान किया है, समिति उसके लिए उनका हार्टिक धन्यवाद करती है। लाला जी महाराज श्री के अनन्य भक्त हैं, और धार्मिक कार्यों में सदैव वढ़-चढ़ कर भाग लेते हैं। उनके द्वारा प्रकाशित यह पुन्तक समिति के प्रकाशनों में एक वहुनून्य पुन्न को खिट करता है। आशा है लाला जो भविष्य में भी इमी प्रकार वार्मिक प्रन्यों के प्रकाशन में द्रव्य ये ग प्रदान करते रहेंगे।

च्यवग्थापक पूड्य श्री काशीराम न्मृति जन्य माला

व्याख्याता का वक्तव्य

किसी भी विपय पर लेख लिखना श्रीर भाषण देना दो भिन्न वाते है । लख लिखते समय लेखक के मस्तिष्क में वह विषय होता है, उसमा अध्ययन, ज्ञान तथा लेखन कला उसके सहायक होते है और वह एकान्त मे वैठकर उस विगय की तह तक अपनी लेखनी को स्वच्छन्दता से पहुँचा सकता है। आवश्य-कनापडने पर गंथा, शास्त्रो आदि की सहायता भी ले सकता है। पर त भाषण देते समय वह अपने ज्ञान तथा अध्ययन को अपनी स्मृति के आधार पर काम में ला सकता है। भाषण देते समय भूती हुई वातो को याद करने, शास्त्री आदि को देखने का अवसर नहीं पाता, उसे केवल अपने मस्तिष्क से ही काम नहीं लेना होता, उसके कएठ को भी श्रम करना होता है आरे इसी के साथ-साथ न्स समय के वातावरण, श्रोताच्या के हाव-भाव, उनकी समम के स्तर, उनकी रुचि आदि का भी वक्ता पर प्रभाव पडता है। अतएव यह कहना गलत न होगा कि भापण द्वारा किसी विषय के सभी भागो पर प्रकाश डालना छौर इतना प्रकाश बातना कि सभी की शकाए समाप्त हो सकें, सम्भव नहीं है। हा सम्मव भी है तो उसके लिए पूरी तैयारी होनी चाहिए और श्रोतात्र्यो का वोद्विक स्तर उस विषय को पूर्णतया समक सकने योग्य हो, वक्ता से छूटे हुए अङ्गो के सम्बन्ध मे प्रश्न उठाने की च मता च योग्यता हो।

में अपन देंनिक कार्य-क्रम के अनुसार प्रतिदिन व्याख्यान किया करता था, श्री चौहान उन्हीं भाषाणों के नोट्स ले लिया करते थे। उन्हीं रिपोर्ट्स के छाधार पर ,यह पुन्तक तेयार हुई। इनमें जो छुछ कहा गया है, वह साधारएतिया छाम लोगों की समक में छा सकने वाली मोटी-मोटी वात है। पुस्तक रूप में प्रकाशित होने से लाभ यह हुछा है कि जो बात मेंने भटिएडा के श्रोताछों को सुनाई थी, उसी बात को छनेक लोग जान मकेंगे। सम्पादक हमारे मतावलम्बी नहीं है। वे एक न्वतन्त्र विचारक तथा लेखक है। मेरे सम्पर्क में छाने के परचान् ही उन्होंने जैन शास्त्रों का छध्ययन छारम्भ किया। इसलिए उनके हारा ली गई रिपोर्ट छोर फिर उसे लेख रूप देने में सम्भव है कहीं जैन पारिभापिक शब्द प्रखाली का उल्लंघन हो गया हो। पर इन पुन्तक में कहीं गई वात केंबल किसी मतविशेष के लोगों हैं। ये हो लिए नहीं, वरन सारे मानव समाज के लिए हैं। छाशा है रें मानव समाज के लिए हैं। छाशा है रें मानव समाज के लिए हैं। छाशा है रें मानव समाज के लिए हैं। छाशा है रें

मुनि शुक्लचन्द्र

भूमिका

हमारा देश ऋाध्यात्मिक देश है। इस देश का इतिहास साची है कि यहा कितने ही धर्मी, मतो छौर सम्प्रदायो ने जन्म लिया। इस देश के मनुष्य समाज में कितने ही ऋषि, मुनि और महा-त्मार्खी ने जन्म लिया, अपने विचारो का प्रचार किया और लोगो ने उनके विचारों को अपने जीवन का आदर्श स्वीकार कर लिया। इस देश में सदा ही लोगों ने अपने गुरुजनो, महापुरुयो अौर मुनियो के द्वारा वताए नार्ग को अपनाए रखने के लिए क्तिने ही वितान किए, उन्होने प्राणो का मोह त्याग कर अपने 'धर्म' की रचा की। विभिन्न मतावलिन्ययों ने अपने-अपने मत की श्रेष्टता सिद्ध करने, अपने 'मत' की ध्वजा को ऊँचा रखने के लिए रक्त की निवया तक वहाई । परन्तु एक समय स्त्राया जब मनुष्य इस रक्तपात से ऊव गए और यह मानने पर विवश हुए कि रक्तपात, हिंसा मनुष्यत्व की शत्रु है। इस से कोई समस्या हल नहीं होने वाली। सत्य त्रोर प्रेम ही मनुष्यत्व के मूल तिद्वानन है त्रोर केवल मनुष्य वनने, मनुष्यत्व को स्वीकार करने, प्रेम की सरिता वहाने मे ही कल्याण है। इस प्रकार के विचारा का प्रचार करने वाले थे जैन मुनि । 'जैन वर्म' ने यज्ञों में होने वाले पशु वध का विरोध किया और ईश्वर तथा देवी-देवताओं को प्रसन्न करने के लिए पशुर्क्यों की स्त्राहुति को जघन्य पाप बता कर मनुष्य के हृत्य को करुणा तथा जीव प्रेम से परिपूर्ण करने के लिए प्रयत्न किया, मनुष्य को वास्तविक मनुष्य बनने की प्रेरणा दी। इस

कारण मनुष्य समाज मे मनुष्यत्व की प्रतिष्ठा स्थापित हुई। परन्त मनुष्यत्व केवल ऋहिंसा पर ही तो ऋाधारित नहीं है। उसके लिए अन्य सिद्धान्त भी है। हम केवल अहिंसा को अपनाकर ही पूर्ण मनुष्य नहीं वन सकते। हमें मनुष्यत्व के अन्य सिद्धान्तों को भी स्वीकार करना होगा। तीर्थद्वरों, जिन्हे जिन के नाम से भी पुकारा जाता है, ने मनुष्यत्व के लिए कुछ श्रीर भी नियम वताए, **उन सभी नियमां के पालन कर्ना, अथवा जिन भापित** सिद्धान्तो को जीवन में उतारने वाले 'जैन' कहलाए। महावीर स्वामी ने मनुष्य के लिए त्रावश्यक सभी नियमो तथा उपनियमों की व्याख्या की ऋोर प्रेरणा दी कि है मनुष्य । तू अपने कल्याण के तिर इस मार्ग को अपना। उनके वताए हुए नियमों से संकीर्णता नहीं, वे मनुष्य समाज में किसी प्रकार के भेट-भाव और पच्चपात की 'लकीर' नहीं खींचते। वे ऐसे नियम है जिनका पालन करने वाला प्रत्येक व्यक्ति, चाहे ऋपने का जैनी कहे ऋथवा न कहे, पर 'श्रेष्ठ' वन जाता है, और सनुष्य समाज मे प्रतिष्ठित स्थान पा रुकता है। वे सभी सिद्धान्त, नियम तथा ऋदर्श शास्त्रों में ऋाज भी उपलब्ध हैं।

जिन भाषित सिद्धान्तों को मानने वाले छाज भी हमारे देश में किनने ही लोग हैं, मुनिगण छाज भी प्रतिदिन उन सिद्धान्तों के प्रचार में रत हैं, छाज भी उन शास्त्रों का पाठ किया जाता है, पर महावोर स्वामी मनुष्य को जैसा देखना चाहते थे, जिस प्रकार का वनने की उनकी इच्छा थी, वैसे मनुष्य छाज कम हा सख्या में दिखाई देते हैं छोर छाज यह पहचानना विठन हो गया है कि जैनी कोन है छोर छजैनी कौन ? छार्य कोन है छोर छनार्य कोन ? क्योंकि जैनी छोर छजैनी, छार्य छोर छनार्य, दोनां ही एक ही प्रकार का जीवन व्यतीत कर रहे हैं। भोग, विलास, धनोपार्जन छोर स्वार्थ सिद्धि को सभी ने अपने जीवन का मूल मत्र स्वीकार कर लिया है। जबकि एक जैनी अथवा आर्य से आशा की जाती है कि वह समाज का त्रादर्श होगा, वह श्रेष्ठ तथा वास्तविक सनुष्य होगा 1 इसका मुख्य कारण यह है कि हमारे समाज में उन सिद्धान्तों की जो अकारका है, जो मानव जाति के कल्याण के लिए अत्युत्तम वथा अनुपम है, स्वीकार करना और रुढ़िवादी होना एक वात मानी जाने लगी है। हमारे समाज का यह भ्रम समाज की पतित स्त्रीर द्वित करने का कारण वन रहा है। लोगों से यह ध्रम फैल गया है कि शास्त्रों में वर्णित मानवीपयोगी सिद्धान्तों से वर्तमान अगतिशील युग के जीवन का कोई सम्बन्ध ही नहीं है। जबिक यदि हम गूढ दृष्टि से देखे ता वह जो श्राज हम श्रावश्यक मान वैठे है, हमारे मिध्यात्व के कारण ही आवश्यक प्रतीत होता है। युग ने भले ही जीविका उपार्जन के सावन चौर परिस्थितिया. रहन-सहन के तरीकों, सोचने-समभने के तरीको, व्यवहार, सनो-भाव, स्वभाव, उत्पादन के साधनों, मनुष्यों के परस्पर सम्बन्धों श्रावि म परिवर्तन ला दिया हो, पर यह परिवर्तन भी सनुष्यत्व की परिभाषा और मनुष्य के धर्म में कोई अन्तर नहीं ला सकता। हम स्त्राज भी मनुष्य है, हमारी इन्दिया वही है, शरीर का ढाचा वैसा ही है, आत्मा आज भी शरीर में विद्यमान है ओर हमारे कर्तव्य आज भी हनारे चारो ओर विलरे पड़े है। श्राज भी अंग्रता की प्रतिष्ठा है। श्राज भी मोच की ननुष्य को उतर्ना ही श्रायश्यकता है जितनी पहले थी । शास्त्रो में जो कुछ ज्ञान विद्यमान है वह हमारे जीवन के लिए उतना ही चपयोगी है, जितना ऋव से सहस्र शताच्यी पूर्व था। आज विज्ञान की उन्नति ने भल ही मनुष्य की सुख-सुविधा के लिए कितने ही अनुपम उपाय तथा साधन प्रस्तुत कर दिये हो, पर वर्तमान रसार में मनुष्य को शास्त्रों में वर्णित नियमों के पालन

की पहले से भी ऋधिक ऋावश्यकता पड़ गई है। ऋाज के समाज में यद्यपि विज्ञान की उन्नति ने मानव जाति की समृद्धि के नग मार्ग लोल दिये हैं तथापि दोषां की भी एक भारी मात्रा ने हमारे नमाज मे घर कर लिया है। मनुष्य नए श्राविष्कारों की चका-चौध में मनुष्यत्व के पथ से ही भटक गया है और उसे त्रावश्य-कना है मानवता की शिचा की। तभी उसका कल्याण हो सकता है। समाज में फैली पाशविकता. वैमनस्यता श्रीर श्रमानवीयता को दूर न किया गया तो भय है कि वर्तमान विश्व नष्ट तो नहीं हैं। जायेगा। जहां मानव अपने साधनों का विकास कर रहा है, पकृति को अपने आधीन करने की चेष्टा मे जुटा हुआ है, वहीं त्राज का मनुष्य मानव समाज का सहार करने, नष्ट कर डालने के लिए उससे भी अविक परिश्रम कर रहा है। नये-नये मानव सहारक अस्त्रों का निर्माण हो रहा है। असा अरेर उद्जन उमी का उत्पादन तेजी से वह रहा है। मनुष्य में अपने स्वार्थ के लिए सारे ससार तक की सरम कर डालने तक की क़र्नेप्टा हा। गई है। डसे मनुष्यत्व का ज्ञान नहीं हैं। पाशविक शक्ति का ही नाम 'शक्ति' मान लिटा गया है। क्योंकि तम क्या है, वर्यों है, और त्मे क्या चारिए, क्या नहीं, हमारा क्ल्याण कैसे हा सकता है, · हमारा लक्ष्य क्या है ? इतका वर्तमान मनुष्य को ज्ञान ही नहीं है। ज्योंकि उसने उन महापुरुषों के कथन को भुला दिया जिनका जीवन समस्त सनार के लिए रहा छोर जिनकी शिचार्ये मानव जाति की अमल्य निवि है।

श्राज सनुष्य की सच्चा श्राटमी यनाने के लिए नागरिक शास्त्र, समाज शास्त्र त्यार मनोविज्ञान शास्त्र की शिचा देना श्राव-रयक माना गया है। यह इस सत्य की प्रमाणित करता है कि मनुष्य की अन्य मनुष्यों के साथ सद्व्यवहार करने, अपने कर्तव्यो श्रीर श्राविकारों की जानने, श्रापने चरित्र की वनाने श्रीर ग्राम, नगर, कुल, गण, संघ त्रादि के प्रति ऋपने सही रुख की जानने की नितान्त श्रावश्यकता है। परन्तु नए शास्त्र रचने की जो त्र्यावश्यकता महसूस की जा रही है वह इस वात की परिचा-यक है कि हमे यह भी ज्ञान नहीं है कि जिनकी आवश्यकता अनु-भव की जा रही है, वह तो हमारे शास्त्रों में पहले से ही विद्यमान हैं। मैं पारचात्य जगत् को बात नहीं कहता, पर अपने देश की बात कहता हू कि हमे यह सोभाग्य प्राप्त है छोर इल पर हम गर्व कर सकते हैं कि हमारे पास वह है जो मनुष्य को 'महान्-श्रात्मा' में परिणत करने में सफल हो सकता है। यह वस्तु है हमारे शास्त्र । जिन शास्त्रो की ज्याज भी युवक समाज अवहेलना करता है, उनमे तो वह सूत्र विद्यमान है जिनकी अपने जीवन को ब्राटर्श एव श्रेष्ट बनाने के लिए ब्रत्यन्त ब्रावश्यकता है। अन्तर केवल इतना है कि शास्त्रों में वहीं वात जो प्रत्येक युग में मनुष्य को दीपशिखा का काम देगी सूत्र रूप है। हम उनकी व्याख्या करके देखें तो हमे वह मिल जायेगा जिसकी हम खोज वर रहे है और जो हमारे लिए उपयोगी है। 'धमे दर्शन' मे शास्त्रों में वर्णित मनुष्यों के लिए बताए गए 'दस धर्मी' की व्या-ख्या से त्राप समम जायेंगे कि वे पुरातन सिद्धान्त जिनकी त्रोर हमारी दृष्टि नहीं जाती, हमारे लिए कितने उपयोगा है ?

धर्म की जय वात की जाती है तो लं.ग आज के युग में उसका अर्थ लगाने हैं, मनुष्य को रुिंद्रवाटी राम-राम की तं.ता-रटन्त में लगाने और युगों में पीछे खींच ले जाने के लिए युगों पुरानी वातों ने चक्कर में पासने की वात। लंग धर्म का पोगा-पथी वात समभने लगे हैं। इसका नारण यह है कि कुछ सम्प्र-दाणें ने इतनी थोथी और अमानवीय वाते धर्म के नाम पर कह डाली और प्रचलित कर डाली कि नए युग के नये युवक को उस से घुणा ही जाती है। पर घुणा जिससे होती है और होनी भी

चाहिए वह धर्म नहीं त्राडम्बर है। कुछ मतावलिम्बयो ने डोंग श्रीर मिथ्याडस्वरो का नाम ही धर्म रख दिया, इस प्रकार वे मिश्याडम्परी अध्यात्मवादी 'धर्म' के इतने भयकर श्यात्र सिद्ध हुए, जितने वह नहीं जो अध्यात्मवादी नहीं हैं। प्रचलित प्रथायाँ को मानत रहकर, चाडम्बरी का चनुमोदन करना, थोथे विचारी की प्रशसा करना, केवल राम-राम जपते रहने, कीर्तन व घटा हिलान श्रादि पर जोर देन वाल धर्मा जन नहीं कहें जा सफते। श्रीर न ऐसा करने से वह मोज़ ही प्राप्त हो सकता है, जिसके लिए व लालायित है। कुछ लाग समसते है कि शास्त्रों के मत्रा-च्चारए मात्र से ही स्वर्ग मिल जाता है, वे वड़े बोखे में फसे हैं। कुछ लोग तीर्थ यात्रा को ही मोच प्राप्ति का सावन मान वैठे हैं। जव नीर्थ यात्रा छोर मत्रोच्चारण से मोच मिल जाता हे तो चसके लिए अधिक मृल्य क्यो चुकाए ? सावना का सकट क्यों भेले ^१ मानव सनाज से जब से यह भ्रमपृर्ण धारणा घर कर गई तभी से पवित्रता नीचे गिर गई और पवित्रता के न्थान पर मनुष्य के हृदय में अभिमान, अहकार, होप, घृणा आदि विकार उत्पन्न हो गर । नहाबीर स्वामी स्पट शब्दों में कहते हैं '-

> न चित्ता तायण्भासा विग्जासुसासस्य । वायावीरियभित्तस्य समासासिनि ऋपय ॥

तुम जो संस्कृत भाषा और प्राकृत भाषा के फञ्चारे अपने मुख से छोड़ रहे हो और समभ रहे हो कि इनका पाठ कर लेने भर से मोच्च मिल जायेगा. सो नहीं होगा। सारे ससार की नाना प्रकार की विद्याएँ और भाषाएँ सीख लेने पर भी तुम्हारा त्राण् नहीं हो सकता। यदि तुम त्राण् चाहते हो और निर्वाण पाने की अभिलापा रखते हो तो तुम्हे आचरण करना पड़ेगा। आप ही सोचिए कि कोई रोगी वैद्य जी, आयुर्वेदिक विज्ञान के निपुण वैद्य, से एक ऐसा नुस्ला लिखा लाए जिसमें उत्तम से उत्तम ्द्योपिबया लिखीं हों, श्रोर उसे मुबह-शाम पढ़ लिया करे, तो क्या उसमे राग दूर हो जायेगा ? नहीं, तुस्या पढ़ लेने मात्र से चाद रोग दूर होने लगे तो फिर श्रोपिबया की क्या त्रायम्यक्ता दहें। एक योगों ने कहा '—

> कायेनेव पठिष्यामि वाक्पाठेन तु किं भवेन ? चिकित्सापाठमात्रेण, निह रोग हाम ब्रजेन ॥

जो भी शास्त्र सुभे पढ़ना है यह में जीवन में पहूँ गा, जवान से नहीं पहूँ गा। जवान से वोल लेन से क्या होने वाला है ? श्रायुर्वेट की पुनतकों के रट लेन से श्रीर चरक तथा सुश्रन को घोट लेने मात्र से कोई नीरोग नहीं हो मकता। सहस्र वर्ष तक रटा करो तो भी उससे मामृली बुखार श्रीर तिनक सा मिर दर्ट भी दूर नहीं होगा, जलटा शरीर गलता श्रीर सडता जायेगा।

यही वात वर्मशास्त्रों के सम्बन्ध में है। धर्मशास्त्र भी तो हमारी चिकित्मा के लिए ही है। आयुर्वेट शास्त्र में शरीर की चिकित्सा की जाती है। अत. वर्मशास्त्र और उनके मत्र केवल जिह्वा से उच्चारण करने हेतु ही नहीं होते वरन् उनमें जो ज्ञान निहित है उसे जीवन में अद्गीकार कारना चाहिए। जिन्होंने 'तोता रटन्त' को ही धर्म बना दिया है, उन्होंने आगामी सन्तानों की धर्म की और से रुचि ही हटा दी है।

छछ लोगों ने अपने रीति-रिवाजों को ही धर्म का नाम है दिया है। रीति-रिवाज तो बदल भी सकते है। ज्यो-ज्यो मनुष्य सम्य होगा, उतना ही वह 'लकीर का फकीर' बनने से उकार करेगा। 'श्रत' जो केवल रीति-रिवाजों और मिथ्या विश्वासों को ही वर्म मान बैठे हैं वे 'स्वय तो बासे में हैं ही, भावी सन्तानों का भी 'अपयश कर रहे हैं। श्रत वे पाप कमा रहे हैं। चाणुक्यनेति सार में कहा गया है कि '--

मूल कुल आचार थी, जाएत धर्म सदीव। वस्तु स्वभाव धर्म सुधी, कहत अनुभवी जीव॥

धर्म तो वस्तु के स्वभाव को कहते है। आतमा का स्वभाव जो है उसका पालन करना ही धर्म का पालन करना है। मनुष्य के कर्तव्य उसकी आत्मा के स्वभाव पर अवलम्बित हैं और उन कर्तव्यों की सूची ही उसका सम्पूर्ण धर्म कहलाती है। जो 'धर्म' आपको जीने का सलीका, सद्व्यवहार, सच्चिरित्रता और उच्च-विचार नहीं सिखाता वह 'धर्म' नहीं आडम्बर है। चाणक्य का मत है कि —

त्राडम्यर तिज कीजिए, गुण सप्रह चित्त चांहि। दूध रहित गड नहीं विके, त्रानी कण्ट वजाहि॥

विना दूध की गाय कोई नहीं खरीवता, उसी प्रकार विना गुणां के मनुष्य का आदर नहीं होता अत आडम्बर त्याग कर गुण सप्रह में लग जाइये।—श्रोर यह गुण कहा है १ न्वह आपके शास्त्रों में लिपियद्ध है आपकी आत्मा के स्वभाव में निहित है। शास्त्र और महापुरुप आपको आपकी उस आत्मा का स्वभाव बताते हैं जिन पर आज प्रकृति का आवरण पड़ा है। आवरण हीन आत्मा के स्वभाव को ही आपं अपनाले तो फिर आप का कल्याण अवश्यम्भावी हैं।

मुख्य वात ते। यह है कि आपका आचरण कैसा है ? आपके आचरण से ही आपके हृद्य और अपकी आत्मा का पता चलता है। आपका आचरण ही आपकी कसोटी है। मनुष्य को श्रेष्ट और पतित, आर्य तथा अनार्य बताने के लिए उसके आचरण को देखा जाता है। अंतएव आपको अपने आचरण को शुद्ध करना है। और आचरण थे शुद्ध करने के लिए शुद्ध व अशुद्ध के वीच रेखा स्वीचने की बुद्धि आप में होनी चाहिए। यद्यपि गीता में कृष्ण

कहते है -

कि कर्म किमकर्मेति कवयोऽ यत्र मोहिता ।

कर्म क्या है और अकर्म क्या है १ धर्म क्या है और अधर्म क्या है १ पुरुष क्या है और पाप क्या है १ इसका निर्णय करने में बड़े-बड़े विद्वान् भी चकरा जाते हैं। तथापि आप यदि महा पुरुषों द्वारा शास्त्रों से वताए गए मार्ग का अनुसरण करें त्रीर सत्य के लिए प्रत्येक त्याग करने को तैयार रहे, तो त्राप कभी नहीं भटक सकते। त्राप वस एक वार अपने धर्म को अच्छी प्रकार हृदयगम करले स्त्रीर उस पर चल पड़े, बिना इधर-उबर देखे। प्रस्तुत पुस्तक से जैन शास्त्रों से वताए गए व्यक्ति के दस धर्मी की ही व्याख्या की गई है। अपको वह राह बताने के लिए जो आपके लिए कल्याएकारी है। और में यह भी वावे के साथ कहता हूँ कि उन सभी धर्मी का जिन पर इस पुस्तक में प्रकाश डाला गया है कोई विरोध कर ही नहीं सकता। सूत्रों की बात है, उसके सम्बन्ध में मैं अपने ज्ञान के आधार पर कह सकता हूँ कि सूत्र विभिन्न धर्मी में मनुष्य को मनुष्यत्व की शिचा देने के सम्बन्ध में समान ही है। हा, भगवान् क्या है, उसका स्वरूप क्या है १ भगवान श्रोर मनुष्य के बीच क्या सम्बन्ध है, श्राहि प्रश्नो पर मतभेट हो सकता है। परन्तु इन वातो से कौन इकार कर सकता है कि हे मनुष्य यदि त वास्तविक मनुष्य वनना चाहता है तो अपने प्राम, नगर, कुल, गए, सघ आदि के प्रति अपने कर्तव्यो को, जो तेरा धर्म है, समभ और उस के अनुरूप श्राचरण कर।

जैन शास्त्रों के अनुसार मोच का एक सिन्चिटानन्ट भवन है। जैसे कि किसी भी भवन पर चढने के लिए सीढ़ियाँ होती है, जिसे जीना भी कहते हैं, इसी प्रकार इस सिन्चिदानन्द भवन की भी सीढ़िया है। उस पर चढ़नें के लिए सनुष्य को उन सीढ़ियों का ज्ञान होना चाहिए और होनी चाहिए उन सीढियों पर चल सकने की शक्ति। यह मनुष्य उन सीढ़ियों पर कमानुसार पग रखता चला जाता है, श्रोर विना रुके व विश्राम किए वह चढ़ता ही चला जाता है तो वह अपने लस्य तक पहुँच जाता है। मोच प्राप्त कर लेता है परन्तु जो वीच ही में विश्राम करने की सोचता है, बीच ही में रुक जाना है, वह मजिल तक नहीं पहुँच सकता। जब एक बार मनुष्य इन सीढ़ियों पर चलने लगता है तो पाप आकर्षक छद्म बेप धर कर उसे अपनी और पुकारता है। उस पुकार में भयकर आकर्षण होता है। यह इस आकर्षण में मनुष्य फस जाता है तो वह नीचे लुढ़क पडता है। यह मागे सत्य का मार्ग कहलाता है। एक सन्त ने कहा है—

> न्तरस्य धारा निशिता दुरत्यया, दुर्ग पत्रस्तत् कवया वदन्ति । —कृठोपनिषद्

छुरे की धार पर चलना किठन है, जिसे मार्ग में छुरे विछे हां छोर तलवारों की नोक ऊपर उठीं हों, उस मार्ग पर चलने वाला कितनी साववानी से छोर कितनी बड़ी तैयारी के साथ एक एक कदम रखता है छोर कितनी तदस्थता रखता है छोर छालिर नाच ही जाना है। मगर सत्य की राह छुरे की धार से भी देही है छोर विद्वान उसे दुर्गम वताते हैं। वड़े-बड़े विद्वान भी वहां चलते-चलते गडवड में पड़ जाते हैं। किन्तु इस से भयभीत हो जाने की आवश्यकता नहीं हैं। क्योंकि वह मार्ग भी तो हम मनुष्यों के लिए ही बना है। जो सयमी मनुष्य होते हैं वे उस दुर्गम पथ पर उन दुर्गम सीढ़ियों पर चढते ही है और आखिर में वे अपनी मजिल की पहुँच ही जाते है। वे मोच प्राप्त करके चिर आनन्द प्राप्त करते है।

जैन शास्त्र कहते है कि चिर सुख अथवा मोच प्राप्ति के लिए दो रास्ते है, जो एक-दूसरे के पूरक व सहायक हैं अर्थात् दोनों आवश्यक है। पर इन दोनों में कुछ भेद हैं—

१--निश्चय धर्म, जिसे लोकोत्तर धर्म भी कहते हैं। २--व्यवहार धर्म, जिसे लोकिक धर्म भी कहा जाता है।

व्यवहार धर्म द्वारा ही निश्चय धर्म का पालन होता है। व्य-वहार धर्म के द्वारा ही निश्चय धर्म की सीढ़ियो पर चढा जाता है। व्यवहार की कसौटी पर कसे विना निश्चय प्रगट नहीं होता। अतः निश्चय धर्म को निमान के लिए व्यवहार को उसके अनु-रूप वनाना चाहिए। अतएव यह सिद्ध होता है कि त्र्यात्मा के निरचय धर्म के साथ-साथ व्यवहार धर्म भी खत्यावश्यक है। यू ससिमण कि धर्म के दो स्तम्भ है, व्यवहार ख्रीर निश्चय, दोनो से से एक भी गिर जाय तो धर्म नहीं ठहर सकता। व्यवहार धर्म, मोज्ञपाप्ति के सवर्ष की भूमिका होती है। यह एक आधार है जो मनुष्य को मुक्ति पथ पर लडा रलता है—और व्यवहार धर्म के वस सोपान हैं, वस स्तम्भ अथवा वस अग है। प्रस्तुत पुस्तक में उन्हीं सोपान, स्तम्भों, अथवा अगो का दिग्दर्शन कराया गया. है। यह मनुष्य के मानव समाज में मनुष्यत्व की श्रेगी में रहने के लिए मूलसिद्वान्त है जिनकी व्याख्या की गई है। वल्कि धर्म के गूढ विषय मे प्रवेश करने के लिए यह दस धर्म आप को प्रेरित करते है। यह द्वार की सीढिया है जिन्हे पार करके ही आप उस सच्चिनानन्द भवन के द्वार तक पहुच सकते है। जिसके उत्पर की सीढ़िया आपको 'शिव' पट तक पहुँचा देगी।

श्राप 'वर्म दर्शन' में विष् गए दस धर्मों की व्याख्या को पढ़-कर यह समक्त जायेंगे कि जिन्हें हम युगो पुरानी वाते समक्तते हैं; श्राज के युग में वह कितनी श्रावश्यक व उपयोगी है। श्राप भी यदि श्रपने को 'मानव', सही अर्थों में मानव कहलाना चाहते हैं तो श्राप को श्रपने श्राम ,नगर, राष्ट्र, कुल, गण, संघ श्रादि से सम्बन्धित श्रपने कर्तव्यों को पूरा करना होगा। श्राज विनोवामावे श्राम धर्म पर जोर दे रहे हैं, कुछ लोगा को उस. समय श्रारचर्य -होता है जब वे विनोवा जी से बाम धर्म का नाम सुनते हैं, परंतु चन्हे कदाचित् यह जानकर आश्चर्य होगा कि जैन शास्त्रकारो ने शताब्दियो पूर्व ही प्राम के प्रति प्रामीण के कर्तव्यों की सूचि को श्राम धर्म में लिपिवद्ध कर दिया है। जैन शाखी में दिए गए श्राम, नगर, राष्ट्र और सब धर्म के यदि भारतवासी समकते और **उसके** श्रनुह्म ही श्रपना श्राचरण बनाते तो भारत को कमी, वासता का मुंह न देखना पड़ता। आज राष्ट्र के पुनरुत्थान का-प्रश्न है, हमें अपने प्राम, अपने नगर और राष्ट्र को प्रगति के पथ पर ले जाना है। तो उनके प्रति अपने कर्तव्य को समनकर-डनके निर्माण में अपने को फीक टेना होगा। कुल, गण और। संघ के प्रति अपने कर्तव्य अथवा धर्म के। निभाना क्यों आव-श्यक है वह आप इस पुस्तक में पढ़ेंगे ही। पर यह तो सर्वविदित सत्य है, कि जो अपने आचरण से अपने कुल, गण और संघ को उन्नतिशील एवं उच्च नहीं बना मकता, उसे मनुष्य कहलाने -का कोई ऋधिकार नहीं। ठीक इसी प्रकार जैसे जो ग्राम, नगर, श्रीर राष्ट्र के प्रति अपने कर्तव्य को नहीं निभाता, उसे मनुष्य कहलाने और ज्स प्राम अथवा नगर और राष्ट्र में रहने का भी कोई अधिकार नहीं। जो केवल अपना पेट पालने पर ही अपने जीवन की इतिश्री किए बैठे हैं। उनमे श्रीर उन पशुश्रों मे भला: क्या अन्तर है जो इधर-उधर फिर-फिराकर किसी प्रकार अपना पेट भर लेते हैं।

पुस्तक में पालएड धर्म के नाम से 'एक सोपान' दिया गया। है। इस वर्म की व्याख्या पढ़कर किनने ही लोगों को ऑखे खुल जायेगी। ऑखे खुलेगी इसलिए कि जैन शास्त्रों में पालएड धर्म। नाम से एक धर्म विद्यमान है और हम पालएड को आडम्बर के लिए प्रयोग करते हैं। इस.धर्म की व्याख्या करते हुए व्याख्या- कार ने वारम्वार मिध्याडम्बर्रा पर चोट की है, जो वास्तव में ज्याविश्वासियों की ऑल खोल देगी। कितना पाप है, आज धर्म के नाम पर, यिंड इस पर दृष्टि डाली जाय तो हृदय काप इठता है और प्रश्न उठ जाता है कि इतने अन्याय और पापों के उपरान्त भी हम अपने को मनुष्य कहलाने का द्या करते हैं तो क्या मनुष्य ऐसे ही पाश्चिक मनोवृत्ति के जीव को कहते हैं १ नहीं। मनुष्य महान् है, वे जो आडम्बरों के दास है, मनुष्य रूप में भी पशु समान ही हैं। इसका कारण यह है कि उनकी आखों पर आडम्बरों की पट्टी बयी है। पालएड धर्म की व्याख्या करके व्याख्याता ने उस पट्टी को खोल फेकने और अधकार से प्रकाश में आने की प्रेरणा दी है।

चारित्र वर्म के आवीन व्याख्याता ने जैन वर्म के कई शाखों का निचोड दे दिया है। जिस से जात होता है कि जैन शान्त्रकार मनुष्य को किस दिशा में ले जाने के इच्छुक हैं। अहिसा जो आंज अन्तर्राष्ट्रीय चेत्र की राजनीति में भी स्थान पाने लगी है, एक ऐसा सिद्धान्त है जिस पर मनुष्यत्व आधारित है। चारित्र धर्म की व्याख्या करते हुए उस पर प्रकाश डालकर अहिसा की और मनुष्य की प्रेरित किया गया है।

श्रमण सघ के पजाय मन्नी पिएडत रत्न १००० श्री शुक्लचन्द्र जी महाराज श्रतिष्ठित एव त्राहरणीय सन्यासी है, उन्होंने जीवन के वे दिन जो स्वर्णिम कहे जाते हैं, वैराग्य में व्यतीत किए हैं। इस पुन्तक में उनके जीवन की भी एक माकी दी गई है, जिससे प्रतीत होता है कि उन्होंने युवावस्था में ही सयम बारण किया त्र्योर त्राज तक देश के विभिन्न प्रान्तों में भ्रमण करके तप श्रोर ज्ञानदान का कार्य वडी सफलता के साथ किया। यह पुस्तक उनके व्याख्यान से ही तैयार की गई है। इन व्याख्यानों में शाखो-का सार भी है श्रीर वयोष्ट्र मुनिवर के श्रनुभव भी है। इस परिवर्तित युग से उठने वाली समस्यात्रों की सामने रख कर ही यह व्याख्यान दिए गए हैं, ऋत. इससे यह सिद्ध हो जाता है कि जैन शास्त्रो में वर्िंगत धर्मी की परिधि कितनी व्यापक है। व्या-रुपाता ने जो कुछ कहा है वह शाम्त्रों, अपने अनुभवो, आज के मनुष्यों और वर्तमान परिन्थितियों को सामने रलकर कहा है। अत, प्रन्तुत पुन्तक में आपको व्यवहार धर्म के दस सापान वर्त-मान युग के साचे में ढले मिलेगे, इन्हे पढ़कर यह भ्रम होने होने लगेगा कि कहीं उक्त सोपान वर्तमान युग को ही सामने रखकर तो नहीं बनाए गए। इस पुग्नक को पढ़कर आप अनुभव कर सकेंगे कि विद्वान् व्याख्याता को इस विषय का जितना ज्ञान है, डतना ही वर्नमान ग्रुग की परिस्थितियों, त्र्यावश्यकतात्र्यें त्र्योर समन्त्रात्र्यों का भी हैं। व्याख्याता प० शुक्तचन्द्र जी महाराज की शैंली मजी हुई छोर श्राकर्षक है। उनकी वाणी में श्रोज है, श्रोर उनका हृदय विशाल है। याम धर्म से लेकर ऋस्तिकाय धर्म तक पड जाइये, पाठक कहीं भी ऊब न सकेगा, क्योंकि जहां प्रत्येक विषय पर प्रत्येक वर्म के ठोस सिद्धान्त हैं, वहीं इप्टात देकर भी विषय को समकाया गया है,जिसमे पुलक में रोचकता आगई है। अतएव पुन्तक ऐसी बन गई है कि एक बार हाथ में लेकर छोड़ने को जी नहीं चाहेगा । दृष्टान्त पढ़ते-पढ़ने जहा पाठक का मना-रजन होगा वहीं कितनी ही ज्ञानवर्धक वाने उसके मस्तिष्क मे प्रवेश कर जायेगी। धार्मिक पुस्तकें चितृ ऐसी ही राचक स्रोर वर्तमान समस्यात्रों को इसी प्रकार ध्यान में रख कर लिखी जाय तो वर्तमान चुग के युवक धर्म विषय को रूखा ननमकर दृषित साहित्य की छोर आक्षित न हों। पुन्तकों मे मिश्याबस्यरो का निस निर्भेग्टा से पोन्ट मार्टम' (शव परीचा) किया गया है, उसे,, देखकर यदि स्वामी द्यानन्द सरस्वती की याद क्राय तो ग्राम्चर्य नहीं।

'धर्म दर्शन' मे एक वात विशेषतया प्रशमनीय है कि पुस्तक में विभिन्न मतायलिम्बयों के कथन और द्राटात दिये गए हैं। विभिन्न देशों के उदाहरण दिए गए हैं। यह व्याख्याता के हृदय की विशालता को सिद्ध कर देगा। ओर इस कारण ही इस पुस्तक को देखकर कहा जा सकता है कि जैन मुनि की यह पुस्तक केवल जैनियों के लिए ही न होकर समस्त मानव समाज के लिए हैं। हैं। आज ऐसी पुस्तक तो बहुत है जो किसी एक विशेष 'मत' को सामने रख कर उम के अनुयायियों के लिये, धर्म विषय पर लिखी गई है, पर ऐसी पुस्तक कन ही है जिन्हे समस्त धर्मावलम्बी पसद करें। जहां आवश्यकता पड़ी है वहा मिथ्याडम्बरी का खरडन करते समय किसी के साथ पचपात नहीं किया गया।

हा, पुम्तक के सम्बन्ध में कुछ कहते नमय हम श्री बाबू मिह चौहान के परिश्रम को भी नहीं भूल सकते। उन की लेखनी ने व्या-ख्याता के प्रवचनो को एक सुन्दर स्त्रीर प्रभावशाली शैली स कागज[्] पर उतार दिया है। यदि महाराज श्री ने मोती वखेरे तो श्री चोहान ने उन मोतियों को सुघड़ता से एक लड़ी में पिरोया । यदि व्याख्याता ने रन्न दिए नो उन्हें काट-छाट कर उन्होंने सुन्दर सप में आप के सामने प्रस्तुत कर दिया। उक्त पुस्तक उन की योग्यता की भी परिचायक है। ये जैन धर्म के अनुयायी नहीं है, फिर भी व्याख्यानों को सुन कर हो जैन शाम्त्रों में वर्सित इस धर्मों को उन्होंने इडस प्रकार लिल डाला है कि आश्चर्य होता है । पुस्तक पढ़ कर पाठक श्री चोहान की शोग्यता के भी कायल हो जायेगे, क्योंकि उन्हों ने व्याख्यानी का जिस प्रकार सजाया है, उस से ऐसा नहीं लगता कि यह पुस्तक केवल व्याख्यानी की रिपोर्ट ही हैं मै सममता हूँ कि विद्वान एव शास्त्रज्ञ मुनि गए। के व्याख्यानी को इसी प्रकार पुस्तको के रूप मे प्रकाशित किया जाय ते। मानव समाज काफो लाभ उठा सकता है। परन्तु शर्त यह है कि उन के

प्रवचन इसी शैली में लिपि बद्ध किए जायें। व्याख्यानों को संग्रह करने वालों की योग्यता एवं लेखन शैली ही संग्रह को अधिक लाभदायक एवं रोचक वना सकती है क्योंकि व्याख्याता विचार देता है और संग्रहकर्ता अथवा सम्पादक, उन्हें भाषा की डोर में पिरो देता है।

मुक्ते आशा है कि पाठक गएा पुस्तक की पसन्द करेंगे और अपने कर्तव्य तथा धर्म को समभकर, सत्य मार्ग अपनायेंगे।

महावीर भवन उज्जैन (मध्य भारत)

—मुनि सुशील कुमार ११ अक्तूबर १६४४

जैन भूषण पिएडतरत्न श्री शुक्लचन्द्रजी महाराज की

जीवन भांकी

महान् योगी, पण्डित रतन श्री शृक्लचन्द्र जी महाराज का जन्म एक साधारण व्राह्मण परिवार मे हुग्रा था। उनके दावा श्री प ० ग्रानन्दस्वरूप जी दडौली जि० गुडगावाँ के निवासी थे। उनके दो पुत्र थे पं० वलदेव जी शर्मा ग्रीर प० चुन्नीलाल जो शर्मा। एक वार प० वलदेव जी को उनके चाचा जी ने खेतो पर काम करते मजदूरों के काम की देखभाल के लिए भेजा। उन्होंने देखा कि चिलचिलाती धूप में भी मजदूर मेहनत कर रहे हैं। चोटी से एडी तक पसीने की धार फूट रही है। चिलचिलाती धूप में प० वलदेव जी स्वय काम करते मजदूरों के पास खड़े रहे। पर जब सूर्य के ग्राग्नेय वाणों को वे सहन न कर

सके तो उन्हें ध्यान स्राया, उन मजदूरो का, जो कडा परिश्रम कर रहे थे। उन्होने मजदूरा से पूछा कि "स्राकाश से तो स्राग वरस रही है फिर क्या स्राप लोगो को यह कडी धूप स्रसद्य नहीं है ?"

मजदूर बोले "पडित ज़ी पेट के लिए चिल-चिलाती धूप श्रोर रक्त जमाने वाली सरदी सभी तो सहन करनी पडती है। मालिक श्राप्र-सामने खडे हैं तो फिर हमारी क्या मजाल-जो दो मिनट श्राराम कर सके।"

"ग्रौर यिं में न होता तो" पडित वलदेव जी ने पूछा ।

मजदूरों ने कहा, "मालिक । हम भी इन्सान ही हैं। इतनी श्राग वरस रही है, सारा गरीर भुलसा जा रहा, है फिर तबीयत तो श्राराम करने को हमारी भी रहती है। श्राप न होते तो कुछ देर छाया में नैवैठकर श्राराम लेते ही।"

्प० वलदेव जी ने मन में सोचा कि जब में इतनी धूप में खड़ा तक नहीं रह सकता तो फिर यह वेचारे अज़दूर काम कैसे कर सकते हैं श्रीर उन्होंने मज़दूरों को वृक्ष के नीचे कुछ देर आराम करने की आज़ा दे दी। मज़दूर वड़े प्रसन्न हुए।

ृइसो प्रकार कार्य चलता ्रहा। जुब भी गर्मी मजदूरों को परेशान कर डालती वे वृक्षकी, छाया मे सुस्ताने के लिए बैठ जाते। तीन दिन के पश्चात प० बलदेव जी के चाचा प० घनश्याम जी स्वय कार्य का , निरीक्षण करने के लिए जा धमके।, भाग्यवश ् उस समय मजदूर पडित जी के साथ वृक्ष की छाया मे बैठे स्राराम कर रहे थे। प० घनश्याम ज़ी शर्मा को यह देख कर बडा कोध ग्राया ग्रौर पण्डित जी को श्रावेश में श्राकर कुछ कह डाला । पण्डित जी ने कहा "ग्राप और मेरी तरह यह मजदूर भी इन्सान ही, है, , हम इन्हें मजदूरो देते हैं तो इसका यह अर्थ नहीं है, कि , इनसे पशुस्रो की भाति काम ले। ऐसी गर्मी में, तो पशु भी कार्य नहीं कर सकते । यदि मैने इन्हे सुस्ताने की आज्ञा दे दो तो कोन बुरी बात की है ?"

परन्तु पण्डित घनश्याम जी को उनकी यह बात भली न लगी, वे बिगड़ पड़े। जिससे रुष्ट हो कर दूसरे दिन ही प० बलदेव जी घर छोड़ कर श्रहमदा-बाद चले गए। जहा उन्होने कपड़े की दुकान खोल ली श्रौर श्रपनी पत्नी श्रीमती महताव कुमारी जी को भी श्रपने पास बुला लिया। श्रहमदाबाद ही में एक दिन श्रीमती महताव

कुमारी जी ने एक वालक को जन्म दिया। जिसका नाम भोज रखा गया। जो ग्रागे चल कर महात्मा जुक्लचन्द्र जी के नाम से प्रसिद्ध हए। परन्तु उस दिन किसी को पता नहीं था कि गोड ब्राह्मण् कुल मे जन्म लेने वाले वालक ने एक दिन मानव कल्यागा ं के लिए घर त्याग कर वैराग्य जीवन व्यतीन करना ं है । हॉ, भोज के दैविक गुगो ग्रोर ग्रोजप्र्गं मुख मण्डल को देख कर सारे ब्राह्मण कह ही उठने ''प० वलदेव जी । याप का पुत्र एक दिन एक महान ग्रात्मा वनेगा।" प० वलदेव जी तथा महताव कुमारी जी उनकी भविष्य वाणी मुन कर ग्रानन्द विभार हो जाते। वेतो समभते थे कि वालक का भविष्य उज्ज्वल है। यह कोई वडा ग्रादमी वनेगा। परन्तु यदि वे भविष्य वागाी का ग्रर्थ यह निकालने कि भोजराज एक महान् तपस्वी वनेगा तो कटाचित् म्रानन्द की इतनो तरग उनके मन मे न उठती ।

दडौली से ग्रपने पिता जी थी ग्रानन्द स्वरूप जी के वीमार पडजाने का समाचार सुनकर पडित वलदेवजी तुरन्त दडौली के लिए चल पडे। वहुतेरी चिकित्सा कराने पर भी मृत्यु ने प० ग्रानन्द स्वरूप जी को ग्रवकार्य ने दिया ग्रौर एक दिन वे स्वर्ग सिधार गए।

श्रव घर का समस्त उत्तरदायित्व पण्डितजी पर ग्रा गया इसलिए वे ग्रहमदावाद न जा सके। वालक भोजराज को ग्राम को पाठगाला मे दाखिल कर दिया गया। ग्रपनी प्रखर वृद्धि के कारण भावी गुक्लचन्द्र जी एक के वाद एक परीक्षा उत्तीर्गा करते रहे। अभी १३वे वर्ष मे पदार्पण किया था कि प्रकृति ने भयकर वज्रपात किया और उनके पिता प० वलदेव जी शर्मा श्रपनी इह लोक लीला समाप्त करके स्वर्ग सिवार गए। परन्तु शुक्लचन्द्र जी विचलित न हुए। उनके पालन पोपग् का भार उनके चाचा प० चुन्नीलाल जी ने सम्भाल लिया । १४ वर्ष की ग्रायु मे गुक्लचन्द्र जी का यज्ञोपवीत सस्कार सम्पन्न हुआ। उस अवसर पर हजामत बनाते नाई ने उनके सिर के लक्षा देखकर प० चुन्नीलाल जी को चेतावनी देते हुए कहा कि उन्हे घर से वाहर किसो अन्य नगर मे न जाने दिया जाए वरना वालक हाथ से चला जाएगा।

प० चुन्तीलाल जी भी वालक को विचारों में इवे हुए देखा करते, तो वे अनुभव करते कि नाई ठीक कहता है। वालक के मन में वैराग्य अकुरित होता दीखता था। इसलिए उन्हें वाहर न जाने दिया जाता, पर गुक्लचन्द्र जी का मन तो घर से ऊवा हुआ था। इसलिए वे घर से वाहर जाने की योजनाए ही बनाते रहते। एक बार रामा मण्डी के निकटवर्ती ग्राम से इन्हें कुछ, रुपये लाने को मजवूरी में भेज दिया गया। मानो बिल्ली के भागो छीका टूट गया । शुक्लचन्द्र जी गाव पहुँचे ग्रौर रुपया लेकर मनिग्रार्डर द्वारा घर भेज दिया ग्रौर स्वय भटिण्डा चले गए। भटिण्डा में उनके ग्राम के निवासी रामजीलाल, "जो एक भोजनालय चलाते थे" के पास रहने लगे। रामजीलाल ने उनके चाचा जी को सूचना देदी कि वे उनके पास है। चाचा जी ने पत्र द्वारा उन्हें सूचना दी कि शकर को शीघ्र घर भेज दो म्रथवा उन को म्रबोहर मण्डी की <mark>दु</mark>कान पर पहुँचा जाग्रो। शुक्लचन्द्र जी मण्डी ग्रवोहर चले गए ग्रौर १ वर्ष वाद उन्हे घर वुला लिया गया। घर पहुँ-चते ही हुडियाना ग्राम मे उनकी सगाई कर दी गई। क्योंकि उनके सरक्षक उन्हें घर पर वॉघ रखने के लिए गृहस्थी की श्रृखलाए डालना ग्रावश्यक समभते थे। म्रभी उनकी सगाई ही हुई थी कि ग्राम के उनके एक साथी की माँ ने उन्हे घर वुला कर वात्सल्य दर्शाया श्रौर कहा कि जिस लडकी से तुम्हारा विवाह होना निश्चित हुय्रा है, उसी से तुम्हारे साथी की सगाई

हुई थी, पर इसके पिता जी का देहान्त हो जाने के कारण उन्होने विवाह करना स्वीकार नही किया।"

शुक्लचन्द्र जी बुद्धिमान्, थे उन्होने तुरन्त उनका स्राशय समभ लिया स्रोर वायदा कर लिया कि वे विवाह नहीं करेगे।

एक अन्य साथी के साथ ऊट पर वे हुडियाना पहुँचे और पता लगाया कि उक्त लडकी की सगाई पहले कहाँ हुई थी और क्यो रोक दी गई। जब उन्हें विक्वास हो गया उन के साथी की माता का कथन ठीक था तो उनका निष्चय और भी दृढ हो गया और लडकी के पिता से उन्होंने कह दिया कि वे विवाह नहीं करेगे।

जव उनके चाचा जी को इस वात का पता चला तो वे वहुत नाराज हुए ग्रोर गुक्लचन्द्र जी को ग्रवो-हर मण्डी भज दिया गया। ग्रव ग्रापकी ग्रायु १७ वर्ष की हो चुकी थी, कुछ दिनो वाद घर से सूचना मिली कि उनका विवाह निब्चित हो चुका है इसलिए घर चले ग्राये। दुकान के सभी कर्मचारियो ग्रौर ग्रन्य लोगो ने उन्हें समभाया कि वे घर जाये। परन्तु वे घर जाने को तयार न हुए।

एक दिन एक ५० वर्षीय समृद्धिशालिनी वृद्धा,

जो सरगोधा की रहने वाली थी, स्टेशन से उतर कर ठहरने के लिए स्वतन्त्र मकान की खोज मे वाजार गई ग्रौर खोजते-खोजते ग्रनायास ही गुक्लचन्द्र जी के पास पहुँच गई। उन्होंने घर वालो की ग्राज्ञा से मकान खोल दिया। वृद्धा की एक कन्या थी ग्रौर एक देवर, यही था वस उसका परिवार।

वृद्धा दो-तीन दिन उनके मकान में ठहरी। वह वापिस जाने के लिए मकान छोड़ने और चावी लेजाने के वहाने उन्हें कई-कई वार वुलाती। एक दिन उसने अपने सदूक से कुछ सुन्दर जरी के कपड़े निकाले और उन्हें पहनाए। कपड़े ठीक ग्रायं, वह कपड़े पहने रहने का ग्राग्रह करने लगी। पर जुक्लचन्द्र जी तंयार न हुए। उन्होंने कहा कि यह विदया कपड़े तो विवाह के समय पहने जाते हैं।

वृद्धा ने उन्हें अपने साथ लेजाने और अपनी पुत्री से विवाह करने को कहा। पर वे तयार न हुए। उधर घर से बार-वार सूचना आ रही थी कि विवाह की तिथि निकट आ रही है। पर वे जाते ही न थे। एक दिन दूकान वालों ने घर कर स्टेंजन पर ले जा कर गाडी में बैठा ही दिया। भटिण्डा पहुँचने पर शुक्लचन्द्र जी ने घर का टिकट फैंक दिया और सरगोधा चले गए। जहाँ तीन दिन की खोज के उपरान्त उक्त वृद्धा को पाया ।

वृद्धा के साथ वे अमृतसर चले गए। अमृतसर मे वृद्धा की रिक्तेदारो थी। खाने के लिए उन्हें वाहर वंठाया गया। एक व्यक्ति एक कटोरी ले कर आया पर वृद्धा ने उसे वापिस कर दिया। इसे देखकर उन्हे कुछ सन्देह हुआ और पेट दर्द का वहाना करके उन्होने खाना खाने से इकार कर दिया।

वृद्धा तो सरगोधा चली गई ग्रौर सामान की देख भाल के लिए उन्हें ग्रमृतसर ही छोड गई। उन्ही दिनो रामजोलालजी ग्रमृतसर पहुँचे ग्रोर ग्रनायास ही जुक्लचन्द्र जी से भेट हा गई। जुक्लचन्द्र जी ने उनसे सन्यासी जीवन में प्रवेश करने की इच्छा प्रगट की। रामजोलाल जी स्वय सन्यासी होना चाहते थे। पर पहले तो उनकी मा रोकती थी ग्रौर माँ के देहान्त के उपरान्त वे ग्रपने पुत्र का विवाह करने का भार उतारना चाहते थे। उन्होंने गुक्ल चन्द्र जी के निय्चय को सराहा ग्रोर जैन स्थानक में विराजमान पूज्य श्रो सोहनलाल जी महाराज को सेवा में ले कर पहुँच गए। वहाँ उन्हें एक हस्त लिखित प्रतिक्रमण दिया गया। जो उन्होंने १० दिन में कण्ठस्थ कर लिया।

श्रीर श्राषाढ सुदी १५ सम्वत १६७३ को उन्हे पूज्य श्री सोहनलालजी ने दिन के सवा तीन वजे दीक्षा टी।

दीक्षा से एक दिन पूर्व अनायास ही सरगोवा की वही वृद्धा महिला उन्हे मिली । वह खाना खाने वैठी तो एक कटोरी में मॉस भी था। जव जुक्ल चन्द्र जी को पता चला तो वे वहाँ से तुरन्त उठ ग्राये। महिला ने वहुत से बहाने मिला कर उन्हे रोकना चाहा, पर उन्हे तो घृगा हो गई थी. वे रुके नही ग्रौर फिर कभी उस महिला से मिले भी नही । उसने उन्हे उनके घर श्रौर रि॰तेदारियों में खोजा पर वह तो संन्यासी हो चुके थे इस लिए उनका पता वह न लगा सकी। गुक्ल चन्द्र जी अव पचमहावृती साधु हो चुके थे। सोहनलाल जी महाराज की इच्छा थी कि उन्हे रत्नचन्द्र जी महाराज का शिष्य वना दिया जाय परन्तु कुछ कारगो वश अन्त मे उन्हे पूज्य श्री काशीरामजी महाराज का निष्य बना दिया गया। उन्होन १९७३ का चातुर्मास गुरु जी महाराज की सेवा में किया। ग्रौर १६७४ का चातुर्मास भी ग्रमृतसर में ही हुन्ना। गुरु जी की सेवा मे वे जैन शास्त्रों का ग्रध्ययन करते रहे पण्डित रक्खा राम जी ग्रौर पण्डित हरिभानु दत्त जी ,उन्हे शिक्षा देते रहे। चातुर्मास समाप्त होने पर

श्राचार्य काशीराम जी के साथ विचरते रहे ग्रौर फिर गुरुजी महाराज के साथ १६७५ में चातुर्मास किया।

श्रम्बाला मे चातुर्मास चल रहा था एक पण्डित जी उन्हें पढ़ाने श्राते थे। एक दिन पण्डित जी ने पूछा "श्राप का दूध कौनसा है?"।

"मैने ब्राह्मण कुल मे जन्म लिया है" शुक्ल-चन्द्र जी ने उत्तर दिया।

इतना सुनकर उन्हे वहुत दुख हुग्रा। ग्रौर उदास हो कर घर चले गए दूसरे दिन जब वे पुन पढाने के लिए ग्राए तो उनका मुह लटका हुग्रा था।

शुक्लचन्द्र जी ने पूछा— "क्यो पण्डित जी क्या ग्राज कुछ, ग्रस्वस्थ है ?

"नहीं मुक्ते वहुत दुख है" पण्डित जी वीले।

"ग्राप को किस वात का दुख है ? कुछ मुक्ते भी तो वताए "शुक्लचन्द्र जी ने पूछा ।

'मुक्ते दुख इस वात का है' पण्डित जी वोले, "िक तुम ब्राह्मरा पुत्र होकर भी जैन साधु हो गए।"

इन्होने पुन पूछा तो फिर ग्रापका यह दुख कैसे दूर हो सकता है?"

पण्डित जी वोले "तुमने जैसे यज्ञोपवीत का त्याग कर दिया उसी प्रकार जैन साधुवाएं का त्याग कर दो। तुम चाहो तो मैं तुम्हारा विवाह करा दूंगा।" शुक्ल चन्द्र जी महाराज ने उन्हें कोरा जवाव दें दिया। वे बोले 'यज्ञापवीत का त्याग कर जैन साधु वागों को तो मैंने जीवन मरण के वन्धनों से मुक्ति पाने के लिए धारण किया है। इससे वढ कर कोई लाभ होता हो तो में गृहस्थी में वापिस जा सकता हूं।"

परन्तु इसका उत्तर पण्डित जी के पास नही था, वे वेचारे निराश हो गए।

उन्ही दिनो लाहौर में काग्रेस का ग्रायोजन हो रहा या। ज्वलचन्द्र जी महाराज रावलिपड़ो गए ग्रोर वहा से कल्लर रोहतास, लाला मूसा, लाहौर ग्राटि नगरों को स्पर्शते हुए ग्रमृतसर पथारे। ग्राचार्य श्री सोहन-लाल जी ने उन्हें ग्रम्वाला जा कर चातुर्मास करनेका प्रादेश दिया। महाराजशों बोले "ग्रापकी ग्राजा तो शिरोधार्य है, परन्तु वहा चार पक्ष है दो परम्परा वालों के, दो पत्री वालों के, ग्रौर चातुर्मास मन वाने वाले ला० नराता राम,कुन्दन लाल जी, चौ० वसन्तामल जी ग्रादि पाच छ घर है। ऐसो दशा में भी यदि ग्राप ग्राजा दे तो चला ग्रवश्य जाऊगा।"

पूज्य सोहनलाल ने कहा कि चू कि हम ने चातु-मीस के लिए वचन दे दिया है इसलिए जाना ही होगा। वस वहाँ जाकर मेरी इन शिक्षाग्रो का पालन करना —

१ व्याख्यान मुनने जितने भी आये चाहे चार पाच ही हो, उन्हें ही व्याख्यान सुनाना। न आने वालों को व्याख्यान में आने के लिए बाध्य करने का प्रयत्न न करना।

२ जैसे दुकानदार अपनी गद्दी पर वेठा रहता है, अपने स्थान पर उसी प्रकार जमे रहना। कोई व्यक्ति अलग ले जाकर वात करनी चाहे तो कभी उठकर अलग जाकर वात न करना। जो सुनना अपनी गद्दी पर ही सुनना।

३ पक्षपात विलकुल न करना, किसी का पक्ष न लेना, सभो को एक दृष्टि से देखना।

४ किसी को वारी बॉधने के लिए कोई हस्तक्षेप न करना।

५ एकाग्रचित्त होकर ग्रपने ज्ञान ध्यान मे रहना।

शुक्लचन्द्र जी महाराज ने इन शिक्षाग्रो को ग्रहण किया ग्रौर हृदय से स्वीकार करके ग्रम्वाला चले गए। वहा जाकर उनके ग्रलौकिक गुणो का प्रत्यक्ष रूप प्रगट हुग्रा। ग्रपने ज्ञानामृत की वर्षा कर

उन्होने वहा प्रेमभाव की धारा प्रवाहित की। उनके व्याख्यानों में गजब का प्रभाव था। श्रोतागएा मुग्ध हो जात। ज्ञान का चमत्कार ग्रम्वाले के वातावरएा ने घुल गया ग्रौर कुछ ही दिनों में मुनि जी के त्याग, तपस्या वल से श्रावकों का ग्रापसी भेद मिट गया। चारों ग्रोर महाराज की कीर्ति फैल गई।

चातुर्मास धर्मोपदेशो मे वीता, जविक उन्हे प्रपनी योग्यता, विद्वत्ता ग्रौर चारित्र की पवित्रता एव महानताको दर्जाने का शुभ ग्रवसर प्राप्त हुग्रा । ग्रम्वाला मे ग्रपने म्रलौकिक गुराो का दिग्दर्शन कराने के उपरान्त जव चातुर्मास सफलता से वीत गया, महाराज के चरण उठे. ग्रम्याला से ज्ञानदार विदाई हुई। भक्त जनो ने जय जय कार मनाई ग्रार शुक्लचन्द्र जी चल पडे अन्य नगरों को, जहां की जनता की ज्ञान पिपासा शान्त करना महाराज श्री श्रपना कर्त्तव्य समभते हैं। ग्रौर साथ ही उनके मन मे प्रपन गुरुदेव के दर्शन करने की इच्छा भी वलवती हो गई। वनूड पहुँचे, जनता गद्-गद् हो गई, भक्तो ने सजल नयनो से विदा दी तो राजपुरा पहुँच गए। ग्रोर पटियाला, मालेर-कोटला, लुधियाना, जालन्धर की भूमि को अपने चरगा स्पर्न से पवित्र करते हुए गुरु जी महाराज को सेवा मे

ग्रमृतसर पहुँच गए।

सम्वत् १६७६ का चातुर्मीस ग्रमृतसर मे ही मनाना स्वीकार कर लिया, ग्रव उनकी व्याख्यान शैली निखर गर्डथी। इसलिए श्रोताग्रोपर जादूकासा प्रभाव होता, चारो स्रोर गुक्लचन्द्र जी महाराज की ख्याति फैल गई। सम्वत् १९७७-७८ का चातुर्मास भी गुरुजी महाराज के साथ ही हुग्रा। गुजरावाला मे पूज्य काशीराम जी के साथ चातर्मास मनाया गया। १६७६ का समाना मे तथा ८० का जजो। ग्रम्वाला मे दो चातुर्मास गुरु जी महाराज के पास ही हुए। सम्वत् १६८१ का चातुर्मास देहली सदर मे पूज्य काशीराम जी के साथ मनाया । देहली के पञ्चात् जव कि गुर-देव होशियारपुर मे चातुर्मास मना रहे थे, शुक्लचन्द्र जी महाराज मुवारा में चातुर्मीस मनाते हुए ज्ञानामृत उण्डेल रहे थे । १६६२ का चातुर्मास पसरूर मे हुग्रा । इसी वर्ष् श्रापाढ शुदी ६ को पूज्य श्री सोहनलाल जी का स्वर्गवास हो गया । १६६३ का चातुर्मास महान् तपस्वी ईव्वरदास जी महाराज के साथ होशियार-पुर मे मनाया । चानुर्मास समाप्त करके वे जालधर, फगवाडा, वगा, नवागहर, रोपड, गुरुकुल ग्रादि नगरो मे धर्म दीप गिखा प्रज्वलित करते हुए अम्बाला पधारे और फिर पूज्य श्री काशीराम जी के साथ

पानोपत, सोनीपत, खेवडा होते हुए दिल्ली मे दर्शन दिए। महाराज श्री की व्याख्यान शैली ग्रौर शास्त्रो के प्रचर ज्ञान की इतनी ख्याति फली कि हासी के श्रावको का एक प्रतिनिधि मण्डल उनकी सेवा म १६६४ का चातुर्मास हासो मे हो करने की विनती लेकर पहुँच गया । दया भ्रौर त्याग की प्रतिमूर्ति महा-राज जुक्लचन्द्र जी ने प्रतिनिधि मण्डल के स्वप्नो को साकार करने के लिए चातुर्मास की विनती स्वीकार कर ली ग्रोर रोहतक, भिवानी, ग्रादि नगरो मे धर्मापदेश करते हुए हासी पहुंच गए। जनता ग्रभूतपूर्व उत्साह था सारा श्रावक समाज महाराज के व्याख्यानो को मुनने के लिए दोड पडता था। ग्रभी चातुमीस मे कुछ समय था इसलिए व खेडी होते हुए हिसार पधारे। वहाँ के श्रावक महाराज क दर्शन करके गद्गद् हो उठे। धर्मोपदेश की फड़ी लग गई। प्रतिष्ठित नागरिक व्याख्यान सुनने पहु चते । पर धीरे घीरे चातुर्मास का समय निकट ग्रा रहा था, इसलिए जय जय कार कं वीच उन्होने हिसार से विदा ली भौर हॉसी पहुँच गए। बड़े उत्साह से चातुर्मास का कार्यक्रम चलता रहा। श्रभी चातुर्मास समाप्त भी नहीं हुआ था कि गुरु जी का आदेश मिला कि बम्बई कार्ठियावाह का निमत्रण स्वीकार कर लिया गया है। इसलिए साथ चलने के लिए नारनौल पहुँचे। चातुर्मास समाप्त होते ही गुक्लचन्द्र जी महाराज नारनौल पहुँच गए।

गृरु जी महाराज के साथ खण्डेला श्रौर जयपुर मे दर्जन दिए ग्रौर उदयपुर निवासियो की विनती पर सम्वत् १६६५ का चातुर्मास उदयपुर मे ही किया। चातुर्मास समाप्त करके वे अपने पथ पर वढ चले । अह-मदनगर पहुँचे कितने ही सेठो ग्रौर साधारण श्रावको ने भिक्त भाव से बड़ी ही सेवा की। सैलाना रतलाम म्रादि क्षेत्रो का भ्रमण करते रहे ग्रौर सम्वत् १६६६ का चातुर्मास उदयपुर मे ही मनाया। धर्मोपदेश करते हुए वे चातुर्मास की समाप्ति पर पूना होते हुए बम्बई पहुँच गए। सोने-चाँदी में पलने वालो, वैभवपूर्ण वम्बई के, जहा एक ग्रोर लक्ष्मी का नग्न नृत्य होता है तो दूसरी ग्रोर भूख ग्रौर नग्न पन सडको पर विखरा होता है, श्रावक गएा महाराज श्री के दर्शन करके हर्ष विभोर हो उठे। कितने ही प्रतिष्ठित सेठ ग्रौर बुद्धिः जीवियो ने महाराज का हार्दिक ग्रभिनन्दन किया ग्रौर भक्तो की विनती स्वीकार करते हुए उन्होने सम्वत् १६६७ का चातुर्मीस बम्बई मे ही मनाया।

व्याख्यान चल रहे थे, श्रोता धर्म दर्गन कर रहे थे, भूले भटके धर्म पथ पा रहे थे। ग्रीर महात्मा शुक्लचन्द्र जो महावोर का सदेश घर-घर पहुँचाते हुए ग्रागे वढ रहे थे। वे एक तपस्वी हैं जिनकी यात्रा चलती ही रहती है, उस ममय तक जवतक ग्रात्मा का सफर पूरा न हो जाय। घाट कोपर, माटुँगा, चीच-पोकली ग्रादि नगरो की जनता को ज्ञान का पथ दर्शाते, ग्रात्मा के उपाय बताते कान्दा बाँडी पहुँच गए ग्रीर चातुर्मास वही किया। व्याख्यान माला ग्रारम्भ होनी थी कि सारा श्रावक समाज चरगों मे ग्रा गया

पूज्य श्री काशीराम जी साथ ही थे, चातुर्मास समाप्त हुआ तो फिर पग उठाए और सूरत होते पूना में जा दर्शन दिए यहाँ नवी वार राजकोट का प्रतिनिधि मण्डल राजकोट में चातुर्मास करने की विनती लेकर पहुँचा। प्रतिनिधि मण्डल ने वताया कि काठियावाड में कानजी का प्रभाव पड गया है जो आप तथा पूज्य काशीराम जी के विना दूर नहीं होगा, यदि काठियावाड को सुपथ पर लाना है तो विनती स्वीकार करले। प्रतिनिधि मण्डल के नेत्रों में पानी आ गया था। इसलिए इस सोचनीय दशा को सुन कर पूज्य काशीराम जी तथा महात्मा शुक्लचन्द्र जी ने राजकोट पधारने

पहुँच गए। ग्रौर पालनपुर से विहार करके देलवाडा, ग्रावू, सिराही होते हुयं शिवगज पधारे। जहां से गुरु जी के साथ ग्राप पाली मारवाड का भ्रमण करने लगे। ग्रमृतसर के २५ शावक भी महाराज के साथ साथ पैदल यात्रा कर रहे थे। ग्रनेक नगरो ग्रौर ग्रामो मे धर्मापदेश करते हुए वे पालीमारवाड पधारे श्रौर सवत् १९६९ का चातुर्मास गुरु जी महाराज के साथ जोधपुर मे मनाया। प्रति दिन प्रात काल व्याख्यान श्रारम्भ ह जाते ग्रौर सहस्रो ज्ञान पिपासु नर नारी धर्म लाभ उठाने के लिए एकत्रित हो जाते । श्रावको के हृदय पर ग्रपनी विद्वत्ता ग्रौर ज्ञान की मोहर लगाते हुए वे जोधपुर से भीनासर पधारे। यहा पूज्येश्री जवाहरलाल जी महाराज के दर्गन् हुए। ग्राप् उस समय् ग्रस्वस्थ थे ग्रौर जब पुन पग उठे तो बोकानेर से ग्रजमेर मे दर्जन दिए। वहाँ पूज्य श्री काशीराम जी का स्वास्थ्य ठीक नही था। इसलिये कुछ दिनो वही ठहरना पडा पर व्याख्यान चलते ही रहे। लोग गद-गद हो कर धर्मलाभ उठाते रहे ग्रौर गुक्लचन्द्र जी महाराज की ख्याति वायु अश्वो पर सवार होकर सारे क्षेत्र मे फेलती रही मौर जव गुरु जी स्वस्थ हो गए तो संवत २००० का चातुर्मास जयपुर में मनाने के लिए चल पडे।

वैराठ, म्रलवर, वादशाहपुर, गुडगावा, महरोली

ग्रौर चिराग देहली होते हुए ग्राप देहली पहुँच गए । हजारो मील का भ्रमए। कर चुके थे पर न पग थके थे ग्रौर न मन ही थका था। इसलिए गुरू जी महा-राज की ग्राजा से वे उत्तर प्रदेश के कई क्षेत्रों का भ्रमण करते हुये ग्रौर जिला मुजफ्फरनगर में धर्म ज्ञान वखेरते हुये काधला पधारे । परन्तु तभी गुरु जी महाराज ने उन्हे देहली ब्लालिया ग्रौर वर्हां से पूज्य श्री को सन्तो ने डोली मे वैठा कर खेवडा, पीपली-खेडा, गनोर मण्डी, पानीपत, करनाल, शाहबाद, ग्रम्वाला छावनी को स्पर्शते हुए ग्रम्वाला नगर पहुंचा दिया। गुरु जी महाराज ने शुक्लचन्द्र जी को समाना ग्रीर पटियाला की ग्रोर भेज दिया ग्रार वे सवत् २००१ में स्वर्ग सिधार गए। ज्ञान की एक ज्योति वुक्त गई थी। सारे भक्त समाज मे शोक की लहर दोड गई थी पर सभी का न्तोप था कि पूज्य श्री काशोराम जी का जीवन दीप तो वुका, पर वे अपने जान दीप से एक प्रन्य दोपको जला गए है जो मानव समाज के पथ को प्रशस्त कर सकता है। वह दोप है पण्डित रत्न श्वलचन्द्र जी महाराज। जो श्रपने गुरुदेव के पद चिन्हो पर चलते हुए ग्राज भी मत्य ग्रहिसा का दिखा रहे है।

गुरुदेव ने शुक्लचन्द्र जी महाराज को समाना इस लिए भेजा था कि तेरह पथियो ने जो उछनकूद मचा रखे है उसे वे शात करे श्रीर शास्त्रार्थ करने की ग्रावब्यकता हो तो डट कर शास्त्रार्थ करे ग्रोर जनता को पथभ्रष्ट होने से वचाये । महाराज ऐसे समय पर गुरुदेव को नही छोडना चाहते थे, पर वे कहते थे कि मेरे प्राग्गो की चिन्ता न करो, समाज की चिन्ता करो । ग्रत गुरुदेव की श्राज्ञा का पालन करने के लिए उन्हें समाना जाना पडा था। ग्रौर गुरुदेव की ग्राजा के ग्रनुकूल महाराज ने अपने कर्त्तव्य का पालन किया । महाराज की व्याख्यान माला ग्रारम्भ होनी थी कि १३ पथियो का प्रचार निरावरए। होने लगा। श्रावको का भट-काव दूर हुआ। शास्त्रार्थ के लिए भी महाराज ने चुनौती दी पर १३ पथी तैयार नहो हुए। ग्रीर वे पटियाला पहुच गए जब महाराज को १३ पथियों के पटियाला पहुँचने का समाचार मिला वे भी पटियाला पहुचे पर इससे पूर्व कि ज्ञास्त्रार्थ का ग्रवसर ग्राये १३ पथी साधु वहा से विहार कर गए। उन्ही दिनो महाराज को गुरु जी की चिन्ताजनक स्थिति की सूचना मिली। उन्होने हिसाव लगाकर देखा तो लक्षरा अच्छे नजर नहीं आये और वे अम्बाला की और चल

पडे । राजपुरा पहुचने पर गुरु जी के स्वर्ग वास होने का समाचार मिला। पर अम्बाला से सात मील दूर ही सूर्य ने अपनी मजिल पूर्ण कर दी, रात्रि ने डेरे डाल दिये। इसलिए विवश होकर महाराज को जगल मे हो एक वक्ष के नीचे विश्राम करना पडा। दूसरे दिन ६ वजे ग्रम्वाला पहुचे ग्रौर सम्वत् २००१ का चातुर्मास उन्होने ग्रम्वाला मे ही किया। चातुर्मास की समाप्ति पर उदयचन्द्र जी महाराज ने महाराज ज्वल चन्द्र जी को दिल्ली पहुने के लिए निमत्रित किया । इसलिये वे राजपुरा पटियाला तथा समाना होते हुए मोनक पधारे । वहाँ श्री वनवारीलाल जी महाराज वृद्धावस्था के कारएा विराजमान' थे श्रौर व्याख्यान वाचस्पति श्री मदनलाल जी महाराज तथा जैन भूपरा श्री प्रेमचन्द जी वहा पहुच गए थे ग्रौर पूज्य पदवी के सम्बन्ध मे श्री गर्गी जी महाराज से पत्र व्यवहार चल रहा था। महाराज श्री को इस कारग् वही रहना पडा। अन्त मे निर्ग्य हुम्रा कि उपाध्याय श्री ग्रात्माराम जी से मिलकर पजाव के किसी नगर मे मुनि सम्मेलन करने की योजना वनाई जाय ताकि पूज्य पद का निर्वाचन हो सके। अत सनाम, धूरी मालेर कोटला होते हुए लुधियाना

पहुचे । वही सम्मेलन हुग्रा, ग्रीर पदिवयो की घोपगा हो गई, ग्रौर महाराज श्रो फलोर, फगवाडा, जालन्वर, कपूर थला, जडियाला होते हुए ग्रमृतसर पहुचे , ग्रीर वहा लाहोर के श्रावकों की विनती रवीकार करते हुए लाहौर चले गए। ग्रीर स्थानक का जो विवाद उन दिनो चल रहा था, उसे थी मदनलाल जी महाराज के सहयोग से जात किया। विचार विभिन्नता तथा परस्पर नकाम्रो को दूर किया मीर सम्वत् २००३ का चातुर्मास भी लाहीर मे ही व्यतीत किया गुजरा वाला के श्रावकों की विनती पर वे गुजरा वाला पधारे। श्रीर कुछ दिनो वही धर्मोपदेश करके, भगवान महावीर का सन्देश शावको को देकर श्राप जामका पवारे और विद्यालयों में भाषण दिए।स्यालकोट के भाईयो की वारम्वार विनती पर उन्होने स्यालकोट की ग्रोर पग बढाये। स्यालकोट में ग्रापका प्रवेश होते ही मुनि जी के दर्शनों की प्यासी सारे नगर की जनता स्थानक की ग्रोर चल पड़ी। व्यास्यान माला ब्रारम्भ होते ही जनता पर मुनि जी का प्रभाव दिन दूना रात चौगुना वढने लगा। जम्मू की ग्रोर से कितने ही लोग ग्राप से विनती करने ग्राये.पर लुधि-याना में मुनि सम्मेलन होने वाला था ग्रत वे विनती

स्वीकार न कर सके, ग्रौर पसरूर चले गए वहा से ग्रमृतसर चले गए । श्रमृतसरपर पूज्य श्री सोहनलास जी की विशेष कृपा रही है, और अमृतसर श्री सघ ने उनकी बहुत सेवा की थो। इसलिए महाराजश्री ग्रमृत-सर में कुछ दिनो धर्मोपदेश करने के लिए ठहर गए श्रौर फिर जण्डियाला पहुचे। वहा के श्रावको ने प्रशसात्मक मेवा की । वहा विहार करके ग्राप रैय्या व्यास को स्पर्शते हुए कपूरथला पधारे। यहा भी श्रावको ने अच्छा स्वागत अभिनन्दन किया और कुछ दिनों उपरान्त वे जालधर की ग्रोर प्रस्थान कर गए। जालन्वर से फगवाडा जाकर भाषण किए। जनता पर वहुत प्रभाव हुग्रा । लुवियाना सम्मेलन की तिथि निकट थो इसलिए लुधियाना पहुच गए ग्रौर यहा मुनि सम्मेलन मे भाग लिया। वहा से वे रावलिपण्डी जाने के लिए तैयार हुए अभी वे कपूरथले ही पहुचे थे कि भारत का विभाजन हो गया ग्रीर हिन्दु-मुस्लिम फिसाद भी ब्रारम्भ हो गए। भयकर नर संहार हुया। श्रावको ने विनती की कि महाराज ग्रागे न जायं। ग्रापने पाकिस्तान में ग्राये नगरो मे ठहरे सन्तों को पत्रो द्वारा सूचना देवी कि सभी पजाव चले ग्राये । ग्रीर ग्रपना कार्य-कम स्थगित कर दिया।

जेजो के श्रावको ने महाराज श्री से चातुर्मास जेजो मे हो मनाने की प्रार्थना की। उसे स्वीकार करते हुए ग्राप सुल्तानपुर, नकोदर, श्री शकर, जडि-याला, फगवाडा, बगा, नवा शहर, बलाचोर होते हुए जेजो पधारे ग्रौर सवत २००४ का चातुर्मास जेजो में ही हुआ। सहस्रो नर-नारियों ने प्रतिदिन व्याख्यान सुने । सम्वत २००५ का चातुर्मास वलाचोर ग्रौर सम्वत २००६ का रायकोट मे हुमा। सम्वत २००७ का चातुर्मास बगा मे, २००८ का सुल्तानपुर मे किया । सुल्तानपुर से शाहकोट, नकोदर, लुधियाना, बलाचोर, रोपड, खरड, पचकुला, डेरा वसी, ग्रम्बाला शाहबाद, थानेश्वर होते हुए कैथल पधारे । यहाँ भ्राल-इण्डिया जैन सम्मेलन का जो सादडी में होने वाला था प्रतिनिधि मण्डल महाराज श्री के पास सम्मेलन मे शामिल होने की विनती ले आया।

सम्मेलन के लिए जाते हुए रास्तो में दो पशु साईकिल वाले की भूल के कारएा डर कर मुनि जी के ऊपर श्रापडे जिस से मुनि जी के पैर में चोट श्राई। परन्तु चोट के बावजूद श्राप सादडी की श्रोर बढतो ही रहे। श्रौर ४५ दिन की यात्रा के उपरान्त श्राप सादडी पहुचे गये। वापसी पर सम्वत् २००६ का चानुर्मास जोघपुर मे व्यतीत किया । ग्रौर २०१० का चातर्मास देहली मे हुग्रा ।

दिल्ली का चातुर्मास समाप्त करके ग्राप मेरठ पघारे जहाँ ग्रस्वस्थ हो गये ग्रौर उन्ही दिनो मेरठ में तपस्वी श्री निहालचन्द्र जी महाराज ने नेत्रो.का ग्रापरेशन कराया था इसलिए उनकी इच्छानुसार कुछ दिनो मेरठ मे रहना पडा। ग्रौर जब उनकी ग्रांखें ठीक हो गई तब वे वहा से विहार कर गए। करनाल, थानेश्वर, शाहबाद, ग्रम्बाला, डेरा बसी, खरड, बलाचोर, नवा शहर ग्रौर फगवाडा स्पर्शते हुए जाल-धर पहुचे। सम्बत् २०११ का चातुर्मास ग्रापका जालधर में ही हुग्रा।

कौन जानता था कि ब्राह्मरा परित्रार की सतान एक दिन सारे जैन साधु समाज में एक रत्न की भाति जगमग जगमग दीप्तिमान होगी। हजारो मील पैदल चलकर वर्षो तक जनता को मुक्ति पथ का सन्देश देने वाले महात्मा शुक्लचन्द्रं जी ससार में भटकी मानव श्रात्माश्रो को सुख श्रोर शान्ति का मार्ग वताने के लिए श्रनथनक परिश्रम करते ही जाते हैं। जालधर में चातुर्मास समाप्त करके फगवाडा श्रीर लुधियाना पहुंचे। श्रीर जगराव, मोगा, फरीदकोट, कोटकपूरा श्रोर जैतो मे ज्ञानामृत वर्षा करते हुए महात्मा जी भटिण्डा पधारे। भक्तजना को व्याख्यानो के द्वारा शास्त्रो की शिक्षा देकर गीदड वहा, डबवाली सगरिया मण्डी, हनुमान गढ, राि्णया, सरसा, काला-वालो, रामा को जनता मे धर्म प्रचार करते हुए पुन भटिण्डा पधारे श्रीर महावीर जयन्ति के उन्सव मे भाग लिया।

महात्मा शुक्लचन्द्र जी ग्राजकल सादडी सम्मेलन मे निर्मित श्रमण सघ के पजाब मन्त्री के पद को सुशोभित कर रहे हैं। उनके त्याग, तपस्या, ग्रौर ज्ञान का प्रभाव सारे जैन समाज पर छाया हुग्रा है वे जैन साधु समाज के ग्राकाश के चमकते हुए नक्षत्र हैं। जिन पर सारा पजाब गर्व कर सकता है। उप-रोक्त विवरण उनकी जोवन यात्रा की सक्षिप्त सी भाकी है।

विषय-सूची

1 स० विषय			पृष्ट
े. विषय प्रवेश	•	•	
र प्राम धर्म			१
ः. श्राम स्थ विर	••	•••	१०
3. नगर धर्म	•		२०
 नगर स्थाविर 			३७
इ. सगर स्थापर		••	88
६. राष्ट्र धर्म		••	ড=
७. राष्ट्र स्थविर			= 6
८ पाखरड धर्म			१०५
 प्रशास्ता म्थविर 			१२०
०. कुल धर्म			१३३
१. कुल स्थविर		_	१४१
२. गण धर्म		•	
३. गण स्थविर			१५७
'४ संघ वर्म			१६६
१४. सब स्थ्विर			१दर
(६. सूत्र धर्म			१६०
८० सूत्र स्थिवर्			२१८
१८. चारित्र धर्म			२२०
१६. चारित्र स्थविर			રજપ્ર
२०. त्रास्तिकाय धर्म			२४१
२१ ऋस्तिकाय स्थविर			२६३
२२ उपसहार			२६४
77 0771QIX			

विषय प्रवेश

प्रिय नज्जनो [!] ससार की हलचल त्रापके सामने हैं। प्रातः से रात्रि तक मनुष्य काम के बोक तले वबे रहते है। कठिन परि-श्रम की चक्की में पिसते है। कोई भूमि का वक्त चीर कर श्रपने रक्त को पसीने के रूप में वहाकर खाद्यान्न उपजाता है। कोई लोहे के दुकड़ों पर अपने परिश्रम की वृॅंदे वहाकर जीवनोपयोगी वस्तुएं तैयार करता है। कोई प्रातः से सायंकाल तक पैसे की उलट फेर करता है। कंई सहस्रो मील दर जाकर, अपनी जन्मभूमि को त्याग कर व्यापार करता है। कोई नए-नए अस्त्र-शस्त्र तैयार कर के विश्व-विजय करने का प्रयत्न करता है। कोई छापने भाई का गला काटने में भी लब्जा श्रवुभव नहीं करता। कोई तुफानो में भी बीर रणवाक़रें की भाति छाती ताने वढ़ा चला जाता है। कोई च्राए-च्राए पर अपने प्राणो की बाजी लगाता है। आपने भारत के ऐतिहासिक नगर त्रोर ऐतिहासिक भवन देखे हांगे। इतने-इतने विशाल किले, भव्य अट्टालिकाएँ भूमि पर सर उठाए खड़ी है श्रीर श्रपने निर्माताश्रो की स्मृति में श्रास वहा रही है। त्राप अपने इतिहास के मीमकाय अन्थों को उठाकर देखिए. किनने लोग त्राये उन्होंने जन्म लिया, वडे हुए, तलवार की वार की सकार पर जीवन के गीत गाए। वडे-वडे युद्ध किए, बड़े-बड़े साम्राप्य खडे किए। कितन ही निरीह मनुप्यों का वध किया। अपने परिवारों के साथ विश्वामघात किया, वेटे ने दाप को बन्दी-गृह में डाला। यह सब क्यों हुन्ता १ खीर ब्राज जी कुछ ही रहा

है उसका कारण क्या है ? संमार में इतनी उत्तट फेर क्यों होती है, यह हत चल क्यों है ?

इसका उत्तर यह है कि संमार का प्रत्येक प्राणी सुल चाहता है। वह दुख से भागता है। अपने सुल के लिए प्रत्येक उपाय करता है। अपने सुख के लिए मनुष्य छटपटाता रहता है। वह ससार की प्रत्येक वस्तु को अपने सुख के लिए प्रयोग करने का उच्छुक है। उसका वस चले तो वह संसार में फैली प्रकृति को च्र्र-च्र कर डाले अपने मुख के लिए। वड़े साम्राज्यवादियों ने युद्ध लड़े अपने सुख के लिए। किसी ने किसी को उास बनाया अपने सुख के लिए। शोपण की व्यवस्था चलाई अपने सुख के लिए। वटे ने वाप को वन्दीगृह में डाला तो भी अपने सुख के ही लिए। क्योंकि मनुष्य के जीवन का लच्य ही सुख की प्राप्ति है। और सुख की खोज करना मनुष्य का स्वभाव है।

परन्तु मनुष्य सुख की खोज करना-करता सुख की कामना में पागल हो उठा, पथ-भ्रष्ट हो गया है। वह शारीरिक चण-भंगुर, नारावान सुख को ही अपना सुख मान बैठा है। मनुष्य ने द्रव्यों और पृद्गुलों से प्राप्त चिणक आराम को सुख समक लिया है और इसीलिए वह धन सम्पन्ति के लिए रक्त की निष्या वहाने से भी नहीं चृकता। जबिक एक और बन-वान्य से कभी भी मनुष्य का पेट नहीं भरता, वह कभी सन्तुष्ट नहीं होता। एक पैसे के पश्चान् दूसरा पैसा, एक महत्त के पश्चान् दूसरा महल, एक राज्य के पश्चान् दूसरा राज्य पाने की चेप्टा से वह अपने इस सुख को भी खतरे से डालने को तेगर हो जाता है और दूसरी और यह भी जानता है कि मृत्यु का एक ही भटका उसका इस कृतिम मुख ले सरवन्य विच्छेद करा देगा किर भी वह इसी कृतिमता पर मन्त है और इसी नन्तों में वह अपने मनुष्यत्व की भी वित्त देशा है। हिंसक पशुओं से भी पितत देशा से पहुच

कर वह ऐसा व्यवहार कर डालता है जिसे मुनकर भी हृत्य कांप डठता है। फिर पशुस्रों स्रोर मनुष्यों में अन्तर कहां हुआ ? जबिक एक खोर मनुष्य यानि को सर्वश्रेष्ठ योनि माना गया है स्रोर शास्त्र-कारों ने मनुष्यत्व की महिमा की मुक्त-कएठ में विक्तावली गाई है। भगवान महावीर ने कहा है कि—

> कम्माण तु पहाणाए श्रागु पुट्यो कयाइउ। जीवा साहि मगुुप्पत्ता श्राययति मगु स्सयं॥

श्रर्थात्—श्रशुभ कर्मी का भार दूर हाता है, श्रात्मा शुद्ध, पवित्र श्रोर निर्मल बनता है तब कहीं वह मनुष्य की सर्वश्रष्ठ गति को प्राप्त करता है।

जैन संस्कृति का श्रमर गायक श्राचार्य श्रमित गति कहता है कि---

नरेपु चक्री त्रिवशेषु वज्री मृगेषु सिंह प्रशमो व्रतेषु मतो महीभृत्मु सवर्ण शेला भवेषु मानुष्यभव प्रधानम्।।

अर्थात्—जिस प्रकार मानव लोक में चक्रवर्ती, स्वर्गलोक में इन्द्र, पशुओं में सिंह, ब्रतों में प्रशम-भाव और पर्वतों में स्वर्णिनिर मेरु प्रधान है—श्रेष्ट है, उसी प्रकार ससार के सब जन्मों में मनुष्य जन्म श्रेष्ट है।

महाभारत से एक स्थान पर इन्द्र कहता है।
'पाणिमदभ्य स्पृहाऽस्माकम्।'

भाग्यशाली वे हैं जो हो हाथ वाले मनुष्य है, मुक्ते हो हाथ वाले मनुष्य के प्रति स्पृहा है।

किसी ने यहां तक भी कह डाला है कि 'द्विमुज परमेश्वर.

मनुष्य दो हाथ वाला परमेश्वर है। सन्त तुकाराम कहते हैं कि स्वर्ग के देवता इच्छा करते हैं, हे प्रभु हमे मृत्यु लोक मे जन्म चाहिए। अर्थात् हमे मनुष्य जीवन को चाह है।

तुलसी जासी कहते है-

वडे भाग्य मातुप तन पाया । सुर-दुर्तभ सव प्रन्थहि गावा ॥

मनुष्य देवतात्रों कें। भी प्रिय होते हैं। समार मे ५४ लाख योनिया है स्त्रोर उन सब मे श्रेष्ठ वर्ताई गई है मनुष्य योनि। पर जब मनुष्य जीवन प्राप्त करके भी मनुष्यत्व से दृर रहे तो ऐसे जीवन को विक्कार है।

यूनान का एक दार्शनिक एक बार दे। पहर के बारह बजे जलती लालटेन हाथ में लेकर वाजारों में घूमते हुए देखा गया । लोगों को वडा खारचर्य हुखा। खारचर्य को वात भी था । दे। पहर में जलती लालटेन लेकर पूमने की तुक किसी की समक्त में न खाड़।

एक स्थान पर टार्शनिक के चारो त्यार हजारो व्यक्ति एकत्रित हो गए। उन्होंने टार्शनिक से पूछा कि टेपप्टर के वारह बजे तुम लालटेन जलाकर क्या दू ड रहे हो ?

दार्शनिक बोला में इन्सान खोज रहा हूँ १ सभी ने हॅसकर कहा कि हम तो हजारो इन्मान तुम्हारे चारो खोर खड़े हैं।

वार्शनिक बोला, नहीं, नहीं, तुम इन्सान नहीं हो, इन्सान की सूरत के जीव अवश्य हो। यदि तुम भी मतुष्य हो तो फिर पशु और राज्ञम कोन होगे? तुम दुनिया भर के अत्याचार करते हो, छल प्रपच रचते हो, भाइयों का गला काटते हो, काम-वासना की पृति के लिए कुत्तों की तरह मारे-मारे फिरते हो, और फिर भी मनुष्य हो कि क्या तुम भी अपने को मनुष्य समभते हो? मुभे मनुष्य चाहिए वन मानुष नहीं।

उक्त टार्शनिक की यह कठोर, किन्तु सत्य उकि, प्रत्येक मनुष्य

के लिए चिन्तन की वात है। क्यों कि हमारे जीवन का लह्य क्या है, जब तक हमे यह ज्ञान नहीं श्रीर यह बात साफ नहीं तो विल्कुल उसी मृग की भान्ति दौड़ते रहेगे जो कस्तूरी की सुगव के प्रति श्राक्षित होकर मदानों में चौकडिया भरता है, परन्तु कस्तूरी उस के श्रन्दर ही होती है। कहीं हम भी उस कस्तूरी के लिए ही तो नहीं दौड़ रहे जो हमारे श्रन्दर ही विद्यमान है।

एक वात ध्रुव सत्य है कि हमारे जीवन का लह्य वास्तव में
सुख ही है। परन्तु वह कहीं वाहर नहीं वरन हमारे अन्टर हमारी
आत्मा में ही विद्यमान हैं। चावनी रात में मृग रेत की चमक को
पानी की चमक समम कर दोड़ता रहता है और जब चमकते
स्थान पर पहु च कर देखता है तो रेत पाकर फिर इधर-उबर
देखता है और दूर चमकते रेत को देख कर किर दोड़ने लगता है।
आज मनुष्य ऐसे ही मृग की नाई दोड़ रहा है। वह कभी धन
प्राप्ति को सुख सममता है तो उसकी और दोड़ता है, भोगविलास को सुख सममता है तो उसकी और दोड़ता है, पर उसे
सुख कहीं नहीं मिलता। क्यांकि सुख आत्मा में है और धर्म द्वारा
ही प्राप्त हो सकता है।

सन्व विलविष गीय सन्व नट्ट विडविय । सन्वे स्राभरणा भारा सन्वे कामा दुहावहा ॥

सब वैषिक गान विलाप है, सब नाचँ रग विडवना है, सब अलकार गरीर पर वोभ है, कि बहुना हो भी काम भोग है सब दुख के देने वाले है।

छान्द्री उपनिपद् में सुल की परिभापा करते हुए कहा है कि 'जो अल्प है, विनाशी है, वह सुल नहीं है और जो भूमा है महान् है, अनन्त है, अविनाशी है, वस्तुत वही सचा सुल है।

यह माना कि गृहस्थ जीवन व्यतीत करने वाले वैरागियों की माति त्याग नहीं कर सकते। क्योंकि उन पर कितने ही उत्तरवायित्व होते हैं। ससार के प्रत्येक प्रागी की आपने प्राम, नगर, राष्ट्र, गण प्रावि से सम्बन्ध रराना पडता है और उन सभी के प्रति उनके कुछ कर्त्तव्य भी होते है। इन आपने कर्त्तव्यों को निभाता हुआ भी मनुष्य वर्ष पथ पर चल नकता है और वर्ष पथ पर ही चल कर मनुष्य मुख प्राप्त कर सकता है। धर्म के वो भेद है—निश्चय धर्म प्यार हमरा व्यवहार वर्ष।

'शात्मा के धर्म की निश्चय वर्म कहते हैं। परन्तु व्यवहार धर्म में हा निश्चय वर्म प्रगट टीना है। जैसे तिलों में तल हैं, पर इसरा पता बिना तेल की कील्ट में पेल नहीं चल सरता।

व्यवहार वर्म निश्चय धर्म का छावार है। विना आधार के निश्चय वर्म का महल खड़ा नहीं हो सकता। उस महल की चुनि-याद ही व्यवहार धर्म है। यदि चुनियाद ही हट नहीं होगी तो महल भी नहीं खड़ा हो सकता। इसिलण मनुष्य के चाहिण कि धर्म की नींव मज़्त् बनाने के लिए व्यवहार वर्म का पालन करे। इस बात को दृष्टि में रखते हुए शास्त्रकारों ने निम्नलिखित दस प्रकार के धर्म बताण है छोर उन धर्मों के पूर्ण-रूपेण पालन के लिए दम स्थिवरों की व्यवस्था की है।

याम वर्म. नगर वर्म, राष्ट्र वर्म. पालरड धर्म, कुल धर्म, गण धर्म, संघ धर्म. सूत्र धर्म. चारित्र वर्म, ऋन्तिकाय धर्म।

शास्त्रों में बनाए गए इन दम वर्मी छोर उनके स्थिवरों की ज्याख्या छागे कमानुसार की जायेगी। छाप इन्हें धर्म की नीव के पत्थर गमभकर, धर्म भवन की सीढ़िया जानकर उनका पालन करें। फिर छापको छपने तुख की खोज में पशुता पूर्ण कार्य नहीं करने पढ़ेगे। तब छाप मनुष्य कहलाने के छिषकारी होंगे छोर छाप चिर सुख भी प्राप्त कर सकेंगे।

मिलने का पता:-

१-पूज्य श्री सोहनलाल जैन रजोहरण पात्र भण्डार श्रम्बाला शहर।

२-जैन धर्म प्रचारक सामग्री भगडार जैन स्थानक सदर बाजार डिप्टीगज देहली।

३-वनारसीदास, प्रेमचन्द श्रोसवाल सदर वाजार देहली।

४--उलफतराय जैन दुकान न० १०४, वेग्नर्ड रोड, नई देहली ।

सम्राट् प्रेस, पहाडी धीरज, टेहली।

धर्म दर्शन

*** प्रथम सोपान ***

ग्राम धर्म

यदि प्राम धर्म की बात हम किसी के सामने कहे तो कदाचित् शाब्दिक अर्थ कहने की आवश्यकता नहीं अनुभव की जाएगी। क्योंकि सभी जानते है कि प्राम का अर्थ है कुछ घरों का छोटा समूह, जिसमें एक निश्चित सख्या में लोग आवाद रहते हैं। परन्तु प्राम का अर्थ इन्द्रियों से भी है। यदि 'प्राम' को 'इन्द्रियों' के अर्थ में प्रयोग किया जाय तो ग्राम धर्म का अर्थ उस धर्म से हो जाता है जो मनुष्य की इन्द्रियों से सम्बन्धित है। आप जानते हैं कि प्रत्येक इन्द्रिय किसी न किसी उपयोग के लिए हैं, उसका अपना एक गुर्ए हैं, अपना स्वभाव है, जिस वस्तु का जो स्वभाव होता है वह उसका धर्म है जैसे अग्नि का स्वभाव है जलाना, इस-लिए अग्नि का धर्म ही जलाना हुआ। इसी प्रकार कानों का स्व-भाव है सुनना, कानों का उपयोग भी सुनने के लिए ही होता है, इसी लिए उसका धर्म सुनना है। परन्तु धर्म की एक अपनी मर्याटा है, कान सुनने को अवश्य मिले है परन्तु इसका यह अर्थ नहीं हो जाता कि कानों को कोई मानसिक व्यभिचार के लिए प्रयोग करे। सिनेमा के गन्दे गाने सुनते रहना, गालियों श्रीर अपशब्दों की खोर कान लगाना, चुगली खोर दुराचारी वार्ताखों को सुनने का कार्य कानों से लिया जाय तो वह अधर्म हो जाता है। क्योंकि इससे मनुष्य पतन की खोर जाता है। इससे मन लोकोत्तर धर्मों की खोर से हट जाता है खोर आर्त तथा रोड़ ध्यान जन्म लेने लगते हैं।

इसी प्रकार नेत्रों को ही ले लीजिए। आप को नेत्र मिले हैं देखने के लिए। देखना नेत्रों का धर्म है, लेकिन गन्दें चित्र देखना, नारियों की ओर वासना पूर्ण दृष्टि डालना ते। नेत्रों का धर्म नहीं है। और नेत्र आते हैं पढ़ने के काम। पुस्तकों के पत्नों पर जो लिखा है उसे नेत्रों द्वारा आप अपने मस्तिष्क तक ले जा मकते हैं, परन्तु यिं आप दृषित साहित्य पढ़ने में ही अपने नेत्रों को लगाए रहे तो आप अपने नेत्रों के धर्म का उल्लंघन करते हैं। और यह अधर्म आपको पतन की ओर ही ले जायेगा। इसके प्रमाण आज के अवकों के जीवन का तिनक निकट से देखने से आपको मिल सकते हैं।

यही बात अन्य तीन इन्द्रियों के सम्बन्ध में कही जा सकती हैं। इन्द्रियों की अपनी एक शक्ति होती हैं। यदि किसी एक इन्द्रिय से आप उसकी शिक्त से अधिक, कार्य लें तो शनै -शनै उसकी शक्ति चीएा होती जायेगी और एक दिन ऐसा भी आयेगा जब वह अपना गुएए खो बैठेगी।

डवाहरण के लिए हम चैटरी को ही लें। यदि किसी रेडियों की चैटरी चार घटे प्रतिदिन कार्य करने से तीन मास तक काम दे सकने की चमता रखती हो खोर आप उससे प्रति दिन १२ घटे काम लें, तो वह एक मास के उपरान्त ही वेकार हो जायेगी। इसी अकार टार्च यदि सारी रात जलाते रहें तो उसका शीघ ही मसाला समाप्त हो जायेगा, यही बात इन्द्रियों के सम्बन्ध में भी है। आपने देखा होगा कि जो लोग पढ़ने लिखने का कार्य ही छाधिक करते हैं, उन्हें ऐनक लगाने की शीब ही आवश्यकता पड़ जाती है। इसका एक ही कारण है कि वे छापने नेत्रों की शक्ति से छाधिक कार्य लेते हैं।

यदि इन्द्रियों के धर्म का उल्लंघन होगा तो या तो मनुष्य अपने कर्त्तव्य, अपने धर्म, से गिर जायेगा, पथ अष्ट हो जायेगा वह। अथवा जिस इन्द्रिय से उसके धर्म की परिधि से वाहर निकल कर काम लेगा वही उसको योग दान करना वन्द कर देगी।

अतएव इन्द्रिय धर्म का पालन करना मानव की उन्नति के लिए परम आवश्यक हैं।

श्रव में प्राम धर्म के उन अर्थों पर श्राता हूँ जो प्राय प्राम के सम्बन्ध में लगाये जाते हैं। मेरे कहने का यह अर्थ कटापि नहीं है कि प्राम धर्म से गांव के प्रति मानव के धर्म का अर्थ निकालना गलत है, श्रिपतु मेरा तो श्राशय यह है कि प्राम धर्म हमें दो धर्मों के सम्बन्ध में सकेत करता है। एक उन्द्रियों सम्बन्धी धर्म और दूसरा प्राम सम्बन्धी।

प्राम धर्म आज के प्रजातान्त्रिक युग में अपना विशेष स्थान रखता है। क्यों कि प्राम बर्म अब कुछ व्यक्तियों के घरों के समृह के रूप मात्र में ही नहीं रहा, अब उसका विकास हो गया है, और भविष्य में प्राम का और भी विकास होगा। आज प्राम देश की एक इकाई और शासन की भी एक इकाई के रूप में आ गया है। जैन धर्म के शासों में जिस प्राम को व्यवहारिक धर्मों में प्रथम स्थान दिया था आज वही प्राम प्रजातन्त्र की आवार शिला वन गया है। एक युग था जब सारी शिक्त शामन के केन्द्र, राजधानी में केन्द्रित होती थी, प्राम केवल उत्पादन चेत्र था, वहा के निवामी मूमि से सोना उगलवाते थे, अपने खून-पमीने की कमाई, खाद्याज्ञों को वाजार खोर शासन के मण्डारों को सौप नेते थे और अपने जीवन की उपयोगी वस्तुओं के लिए अश्रपात करते रह जाते थे। पर अब युग वटल रहा है, और उसके माध-साथ नया समाज अगडाई ले रहा है। एक नई काति आ रही है समाज मे। आज शिक्त के विकेन्द्रीकरण पर जोर डाला जा रहा है, आज आमो में खाद्यान्न ही नहीं उगते, अब वहा देश के शासक भी उगते हैं, प्रामीण पहले अधिनियमों और राजकीय आजाओं का पालन करते थे, पर आज अधिनियम निर्माताओं को चुनना, आदेशकों को बनाना ही उनके अधिकार की वात हो गई है। आज प्रामों के खेतों में खाद्यान्नों के साथ-साथ राजनीति भी उगती है। इसलिए शाम का महत्व बढ गया है।

महात्मा गांधी ने जिस राम-राज्य का स्वप्न हे खा था उसमें भी शाम को राज्यकीय व प्रशासकीय शक्ति का भागीदार माना जाता है।

गांधी जी याम को शासन की पहली यूनिट अथवा इकाई वनाने के इच्छुक थे। श्रीर श्राज श्राप टेखते हैं कि कितने ही शासकीय अधिकार यामीयों श्रीर उनकी चुनी हुई पंचायतों को सौंपे जा रहे हैं। प्रत्येक याम एक छोटा सा राज्य वनता जा रहा है। जैन शास्त्रों में इस उगते 'राज्य' के प्रति मानव के कर्तव्यों की पहले से ही व्याख्या उपलब्ध है।

यह तो साधारण समम की वात है कि जिस प्राम में मनुष्य रहता है, जिस भूमि में उसने नेत्र खोले, जिसका जल और जिसके खेतों के अन्न से उसके मानव शरीर का विकास हुआ, उस के प्रति उसका कुछ कर्तव्य है, कुछ धर्म है। क्योंकि प्राम की रज्ञा ही उसकी रज्ञा है। प्राम की उन्नति में ही प्रामीण की उन्नति निहित है। शाम में यदि शान्ति है, तो वह भी श्रपना जीवन शान्ति पूर्ण ढंग पर निवाह सकता है। शाम मं यदि दुख है, क्लेश श्रोर श्रापमी भेद भाव है तो फिर उसमें रहने वाले व्यक्ति को भी दुखित होना पड़ेगा, श्रोर श्रापसी वेमनस्य से उत्पन्न स्थिति का श्रभाव उस पर भी पड़ेगा। इस लिए उसमें स्वार्थ सम्पूर्ण शाम के स्वार्थों से जुड़े हुए है। श्रयत यह देखना प्रत्येक शामवासी का धर्म है कि उसके किसी कार्य से शान के हितों को चोट तो नहीं पहुँच रही।

प्राम की उन्नित के लिए और उस में शान्ति बनाए रखने के लिए यह त्रावश्यक है कि सारे प्राम वासी एक दूसरे से प्रेम करें। प्रेम ही वह शिक्त है जो मानव के हृदय में आर्त और रींद्र ध्यान उत्पन्न नहीं होने देती। प्रेम की डोर में ही सारे प्राम को वाधकर प्रगति के पथ पर ले जाया जा सकता है। जो लोग अपने स्वार्थों के लिए अपने दूसरे प्रामवासी के साथ अन्याय करते है उन्हें सोचना चाहिए कि यदि वही अन्याय उनके साथ हो तो उन के ऊपर क्या वीतेगी १ उन्हें कैसा लगेगा अन्यायी का व्यवहार १

जिस याम में प्रेम नहीं होगा वहां के निवासियों में आपसी सहयोग भी नहीं रह सकता। और यदि आपसी सहयोग नहीं होगा तो आपस में मन मुटाव, वैमनस्य की जलित होगी। जो श्राम की अवनित का कारण वनेगी।

मनुष्य का जीवन एक-दूसरे के सहयोग पर ही चलता है। प्राम में एक व्यक्ति कृषि करता है, तो दूसरा उसके लिए हल वनाता है, कृषि सम्बन्धी दूसरे यन्त्रों को तैयार करता है। कोई किसान के वाल काटता है, कोई उसके लिए कपड़ा बुनता है। श्रौर वे सब एक-दूसरे के जीवन से जुड़े हुए है। विना एक के दूसरे का कार्य चलना दुर्लभ है। मानव जीवन में जब इतना सहयोग वांछनीय है तो फिर सहयोग उनके जीवन का प्रमुख अग वन जाता है। पर यदि वही सहयोग जा एक दूसरे के सुख का कारण वना है जुप्त हो जाय, तो क्या फिर भी कोई सुखी हो सकता है? " नहीं।"

एक ग्राम में एक निर्धन व्यक्ति को एक वार कुछ रुपयों की आवश्यकता पड़ी। वह अपने गांव के एक लाला के पास गया। यहा जाकर उसने कहा "लाला जी! एक काम से आया हूँ" लाला जी ने उसे डाएट दिया और कह दिया कि "जाओ इस समय मुभे फुरसत नहीं है, फिर आना।" वह वेचारा फिर वोला "लाला जी! काम बहुत ज़रूरी है अगर आप इसो समय मुन ले तो बड़ी कुमा हो।"

ताला जी क्रोध में आ गए "नहीं नहीं, मेरे पास वक्त नहीं है" उस वेचारे को उन्होंने बुरी तरह घुडका ।

श्रादमी गरीब था, मजबूर होकर वापिस चला श्राया। कुछ दिनो उपरान्त लाला जी को किसी काम में उसी निर्धन व्यक्ति की सहायता की श्रावश्यकता पड़ी। वह रास्ते में जाता हुआ दीख पड़ा, लाला जी ने उसे पुकारा श्रोर कहा "माई। तिनक सुनना" उसने पीछे धूम कर देखा श्रोर विना रुके ही श्रपने रास्ते पर चलने लगा। लाला जी ने किर जोर से पुकारा श्रोर कहा "माई, सुनो तो, मुक्ते तुमसे एक जरूरी काम है।" उस व्यक्ति ने पीछे मुड़ कर उत्तर दिया, "मेरे पास वक्त नहीं है लाला जी।"

लाला जी ने पूछा ''वक कैसे नहीं है।'' उस निर्धन व्यक्ति ने उत्तर दिया, ''जैसे उस दिन आपके पास वक्त नहीं था।''

लालाजी बुरी तरह भेप गए। और उन्हें उस दिन महसूस हुआ कि प्राम के प्रत्येक व्यक्ति से कोई न कोई काम निकल ही आता है इसिलए नभी के साथ सहयोग करना आवश्यक है।

इसी प्रकार यह भी आवश्यक है कि माम का प्रत्येक व्यक्ति, ध्यान रखे कि माम को उसकी किस सेवा की आवश्यकता है। जो व्यक्ति माम की सेवा करता है माम में उसे ही उच्च स्थान प्राप्त हो जाता है। जो व्यक्ति अपने माम में ही आदर नहीं पाता, उस का वाहर भी कोई आदर नहीं करता।

प्राम की बहुत सी वातों का उत्तरदायित्व संयुक्त रूप से सारे प्रामवासियों का होता है। जैसे प्राम की सफाई का ही प्रश्न लीजिए। यदि प्रामवासी केवल अपने-अपने घरों की सफाई ही रखना अपना उत्तरदायित्व सममें और घर का कूडा-करकट सामने सड़क व गिलयों में फेंक दे, तो प्राम की सारी सड़कें और गिलया कूडे-करकट से भर जायेगी और इससे प्राम में रोगों के फेंल जाने का भय उत्पन्न हो जायेगा। आजकल होता भी यही है। सड़कों व गिलयों की सफाई करना प्राम वासी अपना कर्तव्य नहीं सममते और इसके कारण कभी पशुआं में और कभी मनुष्यों में छूत की वीमारिया फेल जाती है। और फिर इसी प्रकार एक प्राम से दूसरे प्राम में पहुँच जाती है। अपने धर्म का पालन न करने से कितने ही प्रामीण परिवार नष्ट हो जाते है।

प्राम के कुओं को ही लीजिए। चूं कि वे किसी एक की सम्पत्ति नहीं होते इस लिए कोई उनकी परवाह ही नहीं करता। कितने ही लोग इंग्रंग विश्वासों के शिकार होते हैं और यदि उनके वालक को कोई रोग हो जाये तो वे किसी भगत के कहने से वालक के ऊपर गुड़ आदि कितनी ही वस्तुएं उतार कर कुएं में फेंक आते हैं, जिस से कुएं का पानी सड़ जाता है और इससे फेंलने वाले रोगों का प्रभाव सारे प्राम पर होता है। यह कुकर्म केवल इसलिए होता है कि प्राम वासी प्राम के प्रति अपने धर्म को नहीं निभाते। जिस प्राम में रहते हैं उसी प्राम के विरुद्ध अपने स्वार्थ पूरा करने के लिये नीच से नीच कार्य कर बैठते है।

'प्शु' ग्राम का बहुमूल्य धन है। उसके प्रति भी श्रामवासियो का कुछ कर्त्तव्य है। पशुत्र्यो को गन्दे स्थान पर वांध दिया जाता है, मनुष्य अपने स्वाध्य की तो चिन्ता करता है पर इन बेचारे वेज्वान पशुत्रों के स्वाध्य की स्रोर उसका ध्यान नहीं जाता। यदि कोई पशु अपने मालिक के अतिरिक्त अन्य किसी की पशु-शाला में चला जाय, किसी दृसरे के खेत में पहुँच जाय, या किसी दूसरे के चारे पर जाकर मुंह लगावे, तो उसी चए वह व्यक्ति जो पशु की यह अनाधिकार चेष्टा सममता है लाठियों से उस पर टूट पडता है। यदि उस से पूछा जाय कि तुम इसे क्यो मारते हो ? तो उत्तर मिलेगा, "यह मेरी पशुशाला मे, अथवा मेरे खेत में क्यो आया ^१ इसने मेरे पशुओं का चारा क्यो खाया ^१" अब भला उस से पूछे कि वह बेचारा पशु क्या जाने कि इस पर उसके मालिक का अधिकार नहीं है। तनिक नी भूल का इतना कड़ा उराड ? यह तो हिंसा है। पाप है। पर ऐसे पाप होते रहते है श्रीर दूसरे आम वासी देखते रहते हैं। कोई इसके विरुद्ध नहों बोलता। जबिक इस क्रुरता को रोकना प्रत्येक प्राम वासी का धर्म है।

कितने ही प्रामी में यात्रियों की सुविधा के लिये कुछों पर डोल डलवा दिया जाता है। पर कितने ही ऐसे न्यक्ति है जो रात्रि को उसे खोल लाते हैं। सारे प्राम की मम्पत्ति को चुराना कितना पाप है। न इसका उन्हें ध्यान छोर न इस बात का ही कि यह प्राम धर्म के प्रतिकृत है। सच्चा प्राम धर्म फा पालन कर्ता वही है जो प्राम की सम्पत्ति की रज्ञा करे।

कुछ व्यक्ति चोरी करने लगते है और बहुत से उनसे मेल होने के कारण उनके कुकर्म की सूचना नहीं देते। यह बात वे साधारण सी समभते है, पर इसका परिणाम यह निकलता है कि फिर चरी की 'प्राटन आम हो जानी ह आर प्रत्येक व्यक्ति दूसरे की चोरी करने का प्रयन्त करने लगना है। 'प्रोर फिर ऐसे प्राम में कोई सभ्य व्यक्ति जाना पमन्ट नहीं करता। साधु भी उस प्राम की 'प्रोर मुह नहीं करने।

इसी प्रकार जिस प्राप्त में उलवन्त्री है। जाती है वहा प्राप्त धर्म का नाम।निशान तक नहीं रहता श्रीर इसी लिए वहा साधुगण नहीं जाते।

में समभता हूँ कि जिस प्राम में चोरी न होती हो, लोगों में मदियोग हो, वैमनस्य न हो, दलवन्दी का नाम न हो, गुिएयों व विद्वानों का समुचिन श्रादर होता हो, मुकदमें याजी न हो, दुरा-चारियों को शरण न मिलती हो, पशु वध न होता हो, श्रीर सारे कार्य वर्मानुकूल चलते हो, वहीं ग्राम धर्म का पालन होता है श्रीर वैमा ही शाम उन्नति की श्रीर जा लकता है।

यह सत भूलिये कि यदि नाम से चारी होती है, दुराचारी वसते है, मुकद्मेयाजी चलती है, विद्वानों का अपमान होता है, छोर इसी प्रकार के छान्य छाधमें होते है तो उस से सारे प्राम वासियों को दोप पहुँचता है। क्योंकि सभी की संयुक्त जिम्मेदारी है कि ऐसे कुकर्म न हो। ग्राम की व्यवस्था ठीक तभी रह सकती है जबकि सभी छापने-छापने कर्त्तव्य का का पालन करते हों। छात्मा का धर्म छात्मा से छालग नहीं होता छोर मनुष्य के व्यवस्था दी उस की छात्मा का गुण प्रकट होता है।

प्राम व्यवस्था ठीक रहे, प्राम धर्म का पालन हो, इस के लिए यह भी आवश्यक है कि प्राम का एक स्थविर हो, और सारा श्राम उसके आधीन अनुशासित हो।

शास्त्रों ने प्राम के लिए प्राम स्थिवर की आवश्यकता पर भी अकाश डाला है।

ग्राम स्थविर

श्रव में श्रापको श्राम स्थविर की श्रावश्यकता श्रोर उसके धर्म के सम्बन्ध में वताऊँगा। ध्यान रहे कि जहां शास्त्रों में श्राम धर्म का वर्णन है वहीं श्राम स्थविर की श्रावश्यकता भी स्पष्ट की गई है।

प्राम स्थिनिर प्राम के मुलिया अथवा नेता को कहते हैं। जो प्राम में व्यवस्था स्थापित करता है और प्राम धर्म का सरज्ञण करता है, वही स्थिनर है। शास्त्रों में कहा गया है कि जिसके मस्तक के वाल् सफेट हो गए हैं अथवा जो वयोचृद्ध [टाना] हो गया है वह स्थिनर नहीं कहलाता, किन्तु जिसके हृदय में अहिसा, सत्य, सयम, दम और तप आदि धर्म वास करता है तथा जो टोप रहित एव धीर है, वहीं सच्चा स्थिनर अथवा 'धर्म-नायक' है।

जैसे किसी भी हरे-भरे खेत की फसल की रचा के लिए किसी रखवाले की आवश्यकता होती है। किसी सेना मे अनु-शासन बनाए रखने के हेतु सेना नायक की आवश्यकता होती है उसी प्रकार प्राम सुव्यवस्था बनाए रखने के लिए स्थिवर की आवयस्कता है। जिस प्राम का कोई स्थिवर नहीं हो, जहा लोगों को धर्म पथ बताने वाला कोई न हो, क्या वहा प्राम धर्म चल सकता है। 'कटापि नहीं'।

स्थिवर वही हो सकता है जो धर्म को भली भाति समकता हा, जिसे अनुभव भी हो और जो स्वय धर्म का अवलम्बन करता हुआ दूसरों को भी धर्म ज्ञान करा सके। जो सारे प्राप्त को अपनी संतान के समान समभे उसमें ही प्राप्त में सुव्यवस्था बनाए रखने की चमना हो सकती है।

जो पत्तपात न करता हो, जो न्याय करने में िममकता न हो, जिसे धर्म का ज्ञान हो, वह ही स्थिवर के धर्म का पालन कर सकेगा।

सम्राट् चन्द्रगुप्त के दरवार मे श्रीस निवामी मैगस्थनीज श्राया था। उसने उस समय के भारत के सम्वन्ध में जो लिखा है, वह हमारे लिए श्रादर्श वन सकता है। उसने लिखा है कि भारतवासी श्रपने घरों में ताला नहीं लगाते, क्योंकि यहा कोई किसी की वस्तु नहीं चुराता, यहां के लोग भूठ नहीं वोलते। परन्तु मैगस्थनीज द्वारा श्रित व्यवस्था का एक ही रहम्य था कि प्रत्येक श्राम का एक नायक, मुित्वया श्रयवा स्थित होता था, जो देखता था कि कोई व्यक्ति किसी की वस्तु तो नहीं चुराता, कोई किसी नारों की श्रोर कुदृष्टि तो नहीं डालता। सारा श्राम उसके श्रादेशों का पालन करता था। पर श्राज की दशा उसके विपरीत है। मुिख्या तो श्राज भी होते हैं पर न कोई उनकी चिन्ता करता है श्रीर न स्थिवर श्राम को ही समकते है। पर जिस श्राम में स्थिवर नहीं, कोई व्यवस्था नहीं, वहा महात्मा भी नहीं जाते।

एक प्राप्त में एक दिन एक थानेटार पहुँचा और वह कई बार एक विधवा के घर की छोर जाता दिखाई दिया। मुखिया ने देखा कि वह विधवा के घर में कई बार जा चुका है। उसे बात खटक गई। जब फिर थानेटार उधर से निकला, मुखिया ने विना इस बात की चिन्ता किए कि वह राज्यकीय कर्मचारी है, थानेटार को रोक कर कहा कि ज्या बात है जो आप बार-बार उस घर में जाते है, आप हमें बताइये कि छाप का क्या कार्च है है आपको पुरुप

वर्ग से वाते करनी चाहिये, जनाने घर में आप इस प्रकार न जाइये।

उस मुखिया ने फिर थानेटार को उधर न जाने टिया। चाहे उसे कितनी ही परेशानियां उठानी पड़ीं। यह था स्थविर का कर्तव्य । जहा ऐसे कर्तव्य परायण स्थविर हों वहा दुराचार फिर क्यों फैलेगा ?

स्थिवर के अभाव में प्राम में फूट हो जाती है, लोग अपनी मनमानी करने लगते हैं और प्राम अवनित की ओर जाने लगता है।

एक प्राम में प्राम स्थिवर का चुनाय होना था। सारे प्राम के लोग एक तित हुए। प्राम का एक निर्धन व्यक्ति सभा में जाकर आगे बैठ गया। जिन के सामने यह जा कर बैठा था उन्होंने ताना मार कर कहा कि देखों तो आगे आकर ऐसे बैठ गया है जैसे मानो गाय का चौधरी यही हो। और उसे वहा से उठा दिया। यह वचारा लिजत होकर सब से पीछे जा बैठा और उसने इसे अपमान समक्त कर निर्णय कर लिया कि वह ग्रम का चौधरी ही बन कर दिखायेगा। उसके पास धन नहीं था। पर अपने सकल्प को पूरा करने के लिए उसने दूमरे ही दिन से सारे प्राम की सेवा करनी आरम्भ कर दी। कोई बीमार पड जाये तो उसकी खबर लेने, औपिब आदि लाने के लिए वह पहुँच जाता, किसी के यहां विवाह आदि कोई उत्सव हो तो वह सहयोग देता, प्रत्येक बाम वासी के लिए हर समय उसकी सेवा प्रस्तुत रहती थी। अन्ततः शम वासी सभी उसे आदर की हिन्द में देखने लगे। सभी में उमने प्रति प्रेम उमड आया।

कुछ दिनों उपरान्त प्राम के चौधरी का निर्वाचन पुन होने लगा। नभा बुलाई गई। वह व्यक्ति सभा में जाकर सब से पीछे वैठ गया। पर कितने ही लोग दोड़ पड़े उसे आगे ले आने के लिए। उसने आगे वैठने से इंकार किया पर सभी ने मजबूर कर दिया ओर एक स्वर से सभी ने उसे ही चौधरी वनाने का प्रस्ताव किया। सर्व सम्मति से वह चौधरी वन गया, तो उसने उन्हीं व्यक्तियों को जिन्होंने एक बार यह कह कर कि देखों तो कैसा आगे आकर वैठ गया है मानो गाव का चौधरी है, उसे आगे से उठा दिया था, उस दिन ललकार कर कहा, देखों वन गया ना में गाव का चौधरी श और यह कह कर उसने वह बीती वात दोहराई। प्राम का एक अनुभवी वृद्ध वोला—'हा तुम प्राम के चौधरी वनने योग्य हो तभी तो सभी ने सर्व सम्मति से चौधरी चुना है। पर तुम ने वह बात दोहरा कर अमृत में विप घोल दिया है। तुम्हे अहकार नहीं होना चाहिए।'

यह उदाहरण इस वात का ज्वलत प्रमाण है कि प्राम का मुिलया वही होता है जो सारे प्राम की सेवा करे, सारे प्राम को अपना कुटुम्ब माने और जिसने अपने सहयोग और प्रेम भाव से सारे प्राम को जीत लिया है। भगवान् ने महात्माओं को भी यही कहा है कि अभिमान मत करो, जिस व्यक्ति में अभिमान आ जाता है वह भी स्थिवर के धर्म को नहीं निभा सकता।

जिस प्राम का स्थिविर कुशल शासक होता है, जो न्याय को अपना धर्म बना लेता है, जो दुराचार को सहन नहीं करता, वह अपने प्राम को सुन्यवस्था करने में सफल हो जाता है। प्राम में यदि चोर उचक्के और दुराचारी है तो यह भी प्राम स्थिवर का ही ठोप है। क्योंकि वह अपने कर्तन्य का पालन करता है तो कोई कारण नहीं कि श्राम में ऐसे लोग रहे जो पतित है। समस्त प्राम वासियों के प्रति उसके कर्तन्यों की एक लम्बी सूची है। यदि स्थिवर सुयोग्य है तो फिर श्राम वासो पतित हो ही नहीं सकते।

मान लीजिए आप ही याम स्थिविर है और आप जानते है कि उक्त व्यक्ति का आचरण दापपूर्ण है, तो आपका कर्तव्य हो जाता है कि आप उसे सुपथ पर लाये। उसे ऐसी शिक्ता दे कि वह कुपथ को त्याग दे।

यान समृद्विशाली हो, दु ख दरित्रता का प्राम में प्रवेश न हो, इमका ध्यान प्राम स्थिवर को रखना चाहिए। एक प्राम का स्थिवर कर्तव्य परायण व्यक्ति था। वर्षा ऋतु थी, मृसलावार पानी गिर रहा था, प्राम के निकट में ही एक नहर थी जो कुछ मील दूर पर बहती एक नदी से निकलती थी। रात्रि का समय था, सारा प्राम सोया पडा था। प्राम स्थिवर की आंख खुली और वह कम्बल ओडकर नहर की और जाने को तैयार हुआ, उसकी पत्नी ने रोक कर कहा "घोर अधकार है, मृसलावार पानी गिर रहा है, विजली चमक रही है, बादलों का आर्त्तनाद हृद्य को कम्पित कर रहा है। रास्तो में पानी भरा है, आप ऐसे में आधी रात के समय घर में बाहर न जाइये।"

त्राम स्थिवर बोला "तुम जानती हो मैं प्राम स्थिवर हूँ। प्राम वासियों ने श्राम की रचा का भार मेरे कधो पर डाल दिया है छोर वे निश्शक होकर मो रहे हैं, वे सोचते होंगे कि उनका स्थिवर योग्य है फिर उन्हें चिन्ता करने की क्या आवश्यकता है १ कई दिन से वर्षा हो रही है यदि कहीं नदी में भयकर बाढ आ गई हो, और बाढ का पानी नहर में आ गया हो और नहर प्राम की और टूट पड़े तो प्राम वह जायेगा। इस लिए मैं घर में सोया नहीं रह सकता।"

पत्नी के बहुत मना करने पर भी वह नहर की छोर चल पड़ा। यहा जाकर देखता है कि नहर लवालव भरी है। छोर नहर का श्राम की छोर का किनारा एक जगह टूटने ही वाला है। वह फावड़ा तो लेकर चला ही था, लग गया मिट्टी डालने। पर जहा वह मिट्टी डाल रहा था, वहां पानी को टक्कर बढ़ती जाती थी, बहुत प्रयत्न करने पर भी जब पानी उपर से उतरने ही लगा, उसे कोई उपाय सुमाई न दिया। ब्राम में जाता तो इतनी देर में सारी नहर का बहाव ध्राम की खोर हो जाता खौर फिर उसने खावाज लगाना भी इस लिए अच्छा न सममा कि ध्राम-वासी भरी नींद सो रहे है, जगाऊँगा तो उन्हें कष्ट होगा। सोचते सोचते एक ही उपाय उसे मूमा, वह जहा से किनारा कट रहा था, वहीं लेट गया, पानी फिर भी पूरी तरह न रुका, तो वह बहुत चिन्तित हुआ खार सोचने लगा कि यदि में अपने ध्राम को बहने से न रोक पाया तो ध्रामवासी कहेंगे कि उनका स्थविर खयोग्य है। मैंने आज तक अपने धर्म का पालन किया है परन्तु एक यही विपत्ति क्या मेरे किए कराये पर पानी फेर देगी?

वाढ़ के पानी में किसी पेड का तना वहता आ रहा था। वह स्थिवर के शरीर से आ टकराया। विजली चमकी, तो स्थिवर ने देखा कि यह एक मोटा तना है जो उसमें टकराया है। उसने तुरन्त उसे अपनी ओर खोच लिया और किनारे पर उस रख कर स्वय उसे सम्भाल कर वैठ गया। सारी रात ऐसे ही वैठा रहा। प्रात. हुई तो लागों ने देखा कि उनका स्थिवर नहर पर एक पेड के तने को पकड़े वेठा है। सारे प्राम वासी उमकी मुक्त करठ से प्रशमा करने लगे और फावडे लेकर किनारे को ठीक करने में जुट गए।

यह था स्थिवर का आदर्श। परन्तु यह अदर्श भी तभी निभाया जा सकता है जब सारा याम अपने स्थिवर के प्रति वफा-दार रहे। जिस माम के निवासी अपने स्थिवर को आजाओं का पालन नहीं करते वह कभी ख़ुशहाल नहीं हो सकता। स्थिवर के आदर्श का एक दृष्टात में आपके सामने रखता हूँ ताकि आप समम जाये कि स्थिवर किस प्रकार प्राम की सेवा करने के तिए प्रतिच्चा तत्पर रहता है।

एक प्राम मे यह रिवाज था कि स्थिवर के मर जाने पर उसके पुत्र को ही स्थिवर वना दिया जात। । एक परिष्डत जी उस प्राम के स्थिवर थे । परन्तु उनका पुत्र वृद्धिहीन था । परिष्डत जी की मृत्यु हो जाने पर प्राम वालों की सभा हुई, नए स्थिवर की वोपणा करने के लिए। परन्तु सभा में सभी ने एक स्वर से कहा कि परिष्डत जी का पुत्र स्थिवर वनने योग्य नहीं हैं, क्यों कि वह शिचित नहीं हैं, इसलिए रिवाज तोडकर किसी दूसरे ही व्यक्ति को स्थिवर वना दिया जाय। सर्व सम्मित से एक दूसरे व्यक्ति को स्थिवर वना दिया जाय। परिष्डत जी के पुत्र को बड़ी आत्म लानि हुई और वह इसे अपना अपमान समभ कर चिन्तित रहने लगा, उसकी मा भी उसे ताना दिया करती कि ऐसे पुत्र से जिसने अपने कुल की मर्यादा की रचा ही नहीं की, वह निपृती होती तो अच्छा था।

कुछ दिनों वाद प्राम में अकाल पड़ गया। अनावृष्टि के कारण। उस प्राम के पास ही एक तालाव था। उसकी तलहटी में एक मूर्ति दवी हुई थी। प्रामीणों में यह अध विश्वास था कि यदि वर्षों न हो तो उस मूर्ति को खोदकर निकाल लिया जाए और उसकी पूजा की जाए तो वर्षों हो जाती है, पर जो व्यक्ति उस मूर्ति को निकालने के लिए पहला फावड़ा चलाता है उसकी सप्ताह उपरात मृत्यु हो ज ती है। इस लिए जब पशु और प्रामवासी पानी न मिलने के कारण प्यासे मरने लगे और खेत भी खड़े-खड़े सूख गए तो प्राम स्थिवर ने प्रामवासियों की एक सभा इस स्थिति पर विचार करने के लिए युलाई। प्राम वालों ने

विचार करके यह निश्चय किया कि वही तालाव लोट कर मूर्ति निकाली जाय श्रोर उसकी पृजा की जाय। वात तय होनी थी कि यह प्रश्न श्रान खड़ा हुश्रा कि मूर्ति निकालने के लिए पहला फावड़ा कीन मारेगा। वृद्ध जनो ने वताया कि श्रव तक की रीति के श्रनुसार सर्व प्रथम स्थविर ही फावड़ा उठाता है। पर वह स्थविर मरने से ववराता था, उसने कहा कि श्राप लोग स्थविर दूसरा चुनलें। मैं श्रपनी विल टेने को तैयार नहीं हूँ। श्रव प्रामीणों के सामने जटिल समस्या श्रागई।

मृत परिडत जी का पुत्र सभा में सब से पीछे बैठा था। वह सभी लोगों की बात सुन रहा था। लोग स्थविर पर जोर डाल रहे थे कि जो भी हो तुम स्थिविर हो तो तुम्हें ही मूर्ति खोटने का उद्घाटन करना पड़ेगा। पर वह तैयार नहीं होता था, लोग उसे बुरा-भला कहने लगे। जब समस्या न सुलकी और मृत्यु के भय से किसी ने स्थविर वनकर मूर्ति खोटने का उद्घाटन करना स्वीकार न किया तो, मृत स्थविर का पुत्र पीछे से उठा और कहने लगा कि "यह काम में करुंगा" सभी लोग जो उसे मूर्ल और पतित सममते थे, आटर और आश्चर्य से उस की ओर देखने लगे।

तिथि निश्चित हुई श्रोर निश्चत .िन सारे प्राम ने उसे सुन्दर वस्त्र पहना कर तिलक लगाया, सभी ने उस की जय-जय कार मनाई। स्थिविर की पगडी उसके सिर पर रखी श्रोर जलूस वनाकर तालाव की श्रोर चले। उम ने ज्यो ही फावड़ा उठाया, उसकी मां चीख पड़ी, वह श्रपनी मां से वोला, "तुम्हें तो श्राज प्रसन्नता होनी चाहिए कि तुम्हारा पुत्र सारे प्राम का स्थिवर है, श्रीर प्राम की रचा के लिए श्रपनी जान हथेली पर रख कर श्रागे श्राया है।"

उसकी मां का करुए क्रन्टन सुनकर प्राम चासियों का दिल पिघल गया। उनकी आंखों में आंसू आ गए। वृद्ध जन चोले, "यह ब्राह्मए की इकलोती सन्तान है इसकी विल का अर्थ है, ब्राह्मए परिवार का अन्तिम दीपक बुक्त जाना। इस लिए इस से यह काम मत कराओ" सारे ब्राम ने यह बात मान ली और सभी नर नारी उसे फावडा उठाने से रोकने लगे।

पर वह न रुका, वह वेला, "इस समय में प्राम का स्थिवर हूँ । श्रापका धर्म है मेरी श्राज्ञा का पालन करना श्रोर मेरा धर्म है त्राम की रुवा के लिए प्राण तक दे देना । में प्राम को मूखे-प्यासे मरते नहीं देखना चाहता । मूर्ति खोट कर निकालने से तो केवल मेरी ही मृत्यु होगी, प्राम के कितने ही परिवारो के दीपक बुमने से बच जायेगे । श्रोर यदि मूर्ति न निकाली गई तो कौन जाने प्राम के सारे ही दीपक बुम जायें । इस लिए तुम तैयार रहो, फावडा उठाये । पहले मुक्ते खोटना श्रारम्भ करने दो, बाद को तुम सब उसे खोदने में लग जाश्रो।"

उसने फावडा उठाया और खोटना आरम्भ कर दिया और प्राम के सारे युवक तालाय खोदने में लग गए। मूर्ति बहुत गहरी दबी थी। खोटते-खोदते पानी निकल आया। यात यह थी कि तालाब की तली में नीचे एक जल स्नोत था और उसके निशान के लिए वहां एक मूर्ति टाब टी गई थी। आडम्बर रचने वालो ने उसकी कुछ और ही कथा बना टी थी। पानी निकला और इतना निकला कि उन्होंने अपने प्राम के खेत सींच लिए और पशु धन व प्राम के सारे प्राणी मृत्यु का प्रास होने से बच गए। पडित जी के पुत्र का भी वाल बांका न हुआ।

इस दृष्टांत से स्पष्ट हो जाता है कि स्थिवर को ग्राम के हित में अपने प्राण तक न्योछावर करने को तत्पर रहना चाहिए। प्राम स्थिवर को ध्यान रखना होता है कि कहीं कोई किसान अपने वैलो पर अधिक वोम तो नहीं लाट रहा १ यिट ऐसा होता हो तो उसे रोकना चाहिये। उसे श्राम के वृत्ता की रत्ता करनी चाहिए। विद्वानो और गुणियो का आटर करने के लिए सारे श्राम को प्रेरणा देनी चाहिए।

याम स्थविर ऋपने याम का पूर्ण शासक, नेता, सरचक और सेवक होता है।

~>0>

नगर धर्म

प्राप्त धर्म और प्राप्त स्थिवर की व्याख्या तो मै कर ही चुका हूँ, अब मैं नगर धर्म पर प्रकाश डालू गा जो हमारे आधार भूत धर्मों में द्वितीय है।

नगर और प्राम में कोई विशेष अन्तर नहीं है, अन्तर जो भी है वह इन दोनों की स्थितियों का है। प्राम और नगर एक-दूसरें के आधाराधेय है, एक दूसरे पर आधारित है। विना प्राम के नगरों का कार्य नहीं चल सकता और विना नगरों के प्रामा का कार्य चलना दुर्लभ है। यदि प्राम शरीर है तो नगर मस्तिष्क है। जिस प्रकार शरीर के प्रत्येक अग का केन्द्र मस्तिष्क है, मस्तिष्क द्वारा ही सारा शरीर शासित है। हाय उस समय कार्य करता है जब मस्तिष्क का आदेश मिलता है और मस्तिष्क का आदेश बिल्कुल विद्युत के स्विच की ही भाति है। जैसे स्विच द्या और प्रकाश हो गया, उसी प्रकार मस्तिष्क में विचार आया और अग कार्य करने लगा। पर मस्तिष्क विना शरीर के कुछ नहीं है। इसी प्रकार नगर और प्राम का सम्बन्ध है। विलेक प्राम और नगर एक-दूसरें के पूरक है।

याम खाद्यान्न उत्पन्न करने के छोटे-छोटे केन्द्र है, पर नगर

यह स्थान है जहाँ से उत्पादन का वितरण और वस्तुओं की अद्ला-वदली होती है। नगर में मनुष्य जाति की जीवनोपयागी अन्य वस्तुएँ तैयार होती है। खेती के उपयोग में आने वाले यंत्रों का उत्पादन केन्द्र है नगर और प्रामों के समूह के लिए आवश्यक वस्तुएँ एकत्रित करके जरूरतमन्दों के पास तक पहुँचाने का कार्य भी नगर के हाथों में ही होता है।

नगर स्वय में एक वड़े प्राम अथवा कितने ही प्रामो के समूह से ऋधिक कुछ नहीं है। यदि मामो की जनसख्या कुछ सैकडो मे होर्ता है तो नगरो की सहस्रा मे, ऋथवा किसी-किसी नगर की लाखों में भी होती है। नगर या तो मरुडी होता है अथवा औद्यो-गिक केन्द्र, ऋोर कभी-कभी शासन केन्द्र होने के कारण ही कोई वस्ती नगर वन जाती है। भारत का इतिहास साची है कि जितने वडे-वडे नगर त्राज भारत में है, जिनकी लाखो तक जनसंख्या पहुँच गई है, उनकी उत्पत्ति श्राम से हुई है। पहले किसी युग मे वे एक ग्राम थे, च्योर उन्हे किसी कारए। वश उन्नति का अवसर मिला और नगर के रूप में परिएत हो गए। परन्तु अधिकतर नगर निद्यो अथवा सागर के तट पर है, जो इस वात का प्रतीक है कि जहाँ यातायात के साधन उप्लब्ब हुए, वहीं ग्राम नगर वनते रहे। भारत मे वीते युग मे यातायात का सायन नौकाएं थीं, माल लाने व लेजाने के लिए उस से वड़ा और सुलभ साधन पहले नहीं था इस लिए व्यापारियों ने कुछ विशेष श्राम चुन कर त्रपनो सुविधा त्रानुसार उन्हे केन्द्र वनाया । त्र्यौर ज्यौन्ज्यो सभ्यता का विकास हुत्रा, उसके साथ-साथ परिवहन साधन का भी विकास होता रहा। शासको ने जलवायु के विचार से भी कुछ स्थानो को उन्नतिशील वनाने का प्रयत्न किया। प्रकृति भी कुछ स्थानो को सुरम्य नगर वनाने मे सहायक हुई पर वे स्थान जो नगर वन गए, उस युग में भी श्रीर श्राज भी प्रामों के श्राधार पर ही टिके हैं। यदि कोई श्रीचोगिक केन्द्र है तो वह इस लिए कि उस के चारों श्रोर फैले प्रामों में उस नगर के उद्योगों के लिए कच्चा माल श्रासानी से मिल जाता है। श्रतएव प्राम श्रीर नगर एक-दृसरे से हाथ-पैरों की भांति, हदय-मिल्लिफ की भांति, सम्बन्धित है। श्रीर उनकी परिस्थितियों की भिन्नता के कारण ही वहाँ के नागरिकों के जीवन में कुछ हद तक भिन्नता है। इसलिए प्राम धर्म श्रीर नगर धर्म लगभग एक समान होते हुए भी थोड़ी सी भिन्नता लिए हुए है। श्रीर इसी लिए शास्त्रकारों ने नगर श्रीर प्राम धर्म को श्रतग्र श्रात स्थान दिया है। परन्तु स्थान-स्थान पर इन दोनों धर्मी में एकरूपता मिलती है।

'नगर धर्म' नगर के प्रति कर्तव्यों की ही सूची है। क्यों कि यह तो में पहले ही कह चुका हूँ कि कर्तव्य ही धर्म है। नगर में चूं कि एक विशेष प्रकार के प्राणी अधिक संख्या में मिलते हैं इस लिए उन के सोचने के तरीं के भी अपने ही ढग के होते हैं। जैसे मान लो कि कोई नगर व्यापारिक केन्द्र है इस लिए उस नगर की अधिक जनसंख्या व्यापार पर आधारित होगी, कोई व्यापारी होगा, तो कोई व्यापार का दलाल और कोई व्यापारिक कर्मचारी। व्यापारियों की अपनी एक विशेष मनोवृत्ति होती है, इस लिए उन के नगरवासियों के सोचने, सममने तथा व्यवहार का तरीका भी व्यापारिक रग लिए होगा और यित कोई औद्योगिक केन्द्र है तो उस नगर की अधिक जनसंख्या मजदूर वर्ग की होगी। और उनकी मनोवृत्ति भी मजदूरवर्गीय ही होगी।

परन्तु चृ'िक नगर वस्तुओं की अवला-बवली करने वाली एक बहुत वडी जनसंख्या की बस्ती होती है, वहाँ यातायात परिवहन के साधन उपलब्ध होते है, वे किसी न किसी प्रकार के केन्द्र होते

हैं, इस लिए प्रामों को प्रजी उन नगरों में खिंच कर चली छाती हैं। श्रीर वहां एक वर्ग ऐसा वन जाता है जिस पर धन श्रा जाता है जो अपने जीवन को वैभव पूर्ण वनाने की सामर्थ्व रखता है, इसलिए वहां शिचा त्रादि के साधन त्राधिक मात्रा में मिल जाते हैं, मनोरंजन के साधन भी होते हैं और प्रत्येक विचार की सभा-सोसाइटियाँ भी मिल जाती हैं. जो नगर की उन्नति में सहायक है। सकती हैं। परन्तु देखा यह गया है कि आजकल जिस नगर में मानव उन्नति के सायन त्राधिक मात्रा में उपलब्ध हैं वही सानव के पतन के साधन भी उतनी ही अधिक संख्या में प्राप्त है । श्रोर वहीं मानवता का श्रविक हान हो रहा है । क्योंकि लोग नगर वर्म को भूलते जाते है खीर स्वार्थी के चक्कर मे पडकर वे नगर को तवाही के राम्ते पर ले जाते है। उसकी बड़ी वजह होती ई पेसे का मोह । क्योंकि नगर में लखपति-करोडपति भी होते हैं, उनके महलों छोर उनके ऐंग्वर्य के प्रसाधनों को देख कर मुँह में पानी भर आता है, "हाय में ऐसा क्यों न वन् ?" कितने ही लोग ऐसा सोचकर प्रत्येक अनुचित से अनुचित कार्य करने मे भी नहीं हिचकते।

कैन धर्म के शान्त्रकारों ने 'नगर-वर्म' की जो व्याख्या की है यदि उसका पालन नगर निवासी करते तो नगरों में इतना पितत और कुत्सित जीवन दिखाई न पडता। जैन शास्त्रकारों के अनु-सार नगर के प्रत्येक व्यक्ति पर नगर के हित में कुछ कर्तव्य निमाने का उत्तरदायित्व आ जाता है। क्योंकि जिस नगर में व्यक्ति रहता है वहाँ की सड़कों, प्रकाश और अन्य साथनों से वह लाभान्यित होता है, इमलिए नगर की उन्नति ही उसकी उन्नति है। जव नगर निवासी इस बात को हृद्यगम कर ले तो नगर के प्रत्येक अंग के प्रति उन्हें प्रेम हो और प्रेम ही एक ऐसा जादू है जो मनुष्य को उसके प्रति जिस से वह प्रेम करता है, कोई अन्याय नहीं करने देता।

भगवान महावीर ने ऋहिंसा पर वल दिया है। क्यों कि ऋहिंसा ही मनुष्य में मनुष्यता को जीवित रखती है। ऋहिंसक कभी किसी के परिश्रम पर डाका नहीं डालता। यदि नगर निवासी ऋहिंसा-अती हो तो फिर नगर में कोई दुखी न रहे।

श्रापसी सहयोग जिस प्रकार प्राम धर्म का प्रमुख श्रग है इसी प्रकार सहयोग को नगर धर्म मे भी मुख्य स्थान प्राप्त है। नगर निवासी को सोचना चाहिए कि यह नगर मेरा श्रपना ही परिवार है। यदि ये नगर के काम नहीं श्राज्ञगा तो नगर में रहने का मुफे भी कोई श्रिधकार नहीं रहेगा।

माण्डवी का किला एक विराट् किला था जिसके सामने वित्तोंड जैसे किले तुच्छ है, उस किले में कभी श्रोसवालों के १ लाख परिवार बसते थे, परन्तु श्राज एक ही परिवार है। इसका रहस्य खोजिये तो श्राप को ज्ञात होगा कि जिस समय १ लाख श्रोसवाल परिवार थे उस समय उनमें श्रापसी सहयोग था। यि किसी श्रोसवाल की श्रार्थिक स्थिति विगड जाती थी, वह निर्धन हो जाता था, तो दूसरे श्रोसवाल विना किसी को वताए गुप्त रूप से ही उसकी सहायता करते थे, किसी को कानो-कान पता भी नहीं चलता था श्रोर वह श्रोसवाल किर समृद्धि शाली हो जाता था। पर धीरे-धीरे सहयोग समाप्त हो गया, वैमनस्य ने जड पकडी श्रोर श्रोसवाल विराटरी पतन की श्रोर जाने लगी, जिसका परि- गाम श्रापके सामने ही है।

नगर में शांति बनाए रखना प्रत्येक नागरिक का कर्तव्य है। आपने देखा होगा कि जब पजाब में कगड़े उत्पात हुए, मार्शन-ता तगा, गोलिया चलीं, न जाने कितने निरपराध व्यक्तियो के रक्त से नगरों की सडके लाल हो गई। क्या नगरों को इस रक्तपात से कोई लाभ हुऋा[?]

पजाव में हिन्दु-मुस्लिम टगे हुए, कितने ही लोगों के घर अग्नि में स्वाहा हो गए। मुसलमान यहा से चले गंपे। पर कितने ही हिन्दु को के व्यापार ठप हो गए। कितने ही उद्योग समाप्त हो गए। उस समय तो पागलपन में किसी को कुछ नहीं सूमा। पर आज लोग पछताते हैं। पिछले दिनो अमृतसर और जालधर में पाकिस्तान से मुसलमान आये, उन्हीं हिन्दु को ने, जो मन मेतालीस में उनके शत्रु थे, उनका भव्य म्वागत किया। एसा स्वागत किया कि लगता था मानो दो विछड़े हुए भाई वडी मुहत के वाद वडी कठिनाई से मिले हैं।

सहयोग किसी भी नगर की उन्नति का रहस्य है। जिस नगर में सहयोग न होकर दलवन्दी हो जाती है उसकी उन्नति अवरुद्ध हो जाती है।

नगर के प्रत्येक निवासी का कर्नव्य है कि वह इस वात का ध्यान रखे कि कहीं उस का कोई कार्य नगर के अहित में नो नहीं ? यदि ऐसा है तो उसे वह कार्य नहीं करना चाहिए।

मेंने स्वयं त्रापनी त्राखों से देखा है कि लोग केला खाते हैं त्रोर छिलका सड़क पर फक देते हैं। त्रोर जब कोई व्यक्ति उधर से निकलता है, त्रोर छिलके पर पैर पड जाने के कारण फिसल कर गिर जाता है तो वे खड़े-खड़े हसते हैं। त्रापने इस कृत्य पर वे पुलिकत हो उठते हैं, जब कि उन्हें त्रापने इम कुकर्म पर लज्जा त्रानी चाहिए थी। क्योंकि उन्हें यह नहीं भूलना चाहिए कि सड़क के त्रकेले वे स्वामी नहीं है, नगर की सड़क पर ऐसी वस्तुए फेकने का उन्हें नैतिक त्राधिकार नहीं है जो दूसरे त्राने-जाने वालों को कष्ट पहुँचाए। सद्गृहस्थियों का त्रापन वालकों को ऐसी शिह्या देनी चाहिए कि वे वडे होकर इन वातो का ध्यान रले।

हमारे देश से कितने ही लोग चीन गए। में उनके राजनीतिक विचारो छोर व्याख्यानो की चर्चा नहीं करना चाहना । परन्तु एक वात सभी लोग कहते हैं कि वहा सड़को पर घृम जाइये, छाप को कहीं कोई क्रूडा-करकट नहीं मिलेगा। विलेक लोग सडको पर शृकते तक नहीं है। थुफ़ने ओर ख़िल के आदि फेकने के लिए सडकों के किनारे बरतन रखे होते है, प्रत्येक नागरिक अपना यह धर्म समभता है कि यदि वह धूकना चाहता है तो थूकने के लिए एखे वरतन से जाकर थूके। क्यों कि वह सममता है कि सडक थ्कने से नगर मे रागों के पेल जाने की सम्भावना रहती है। परन्तु हमारे देश के नगरों में ऐसी वात नहीं, यहा के लोग सड़को पर थूकते स्रोर क्डा-करकट, छिलके स्राटि तो फॅक ही देते है। साथ ही कितने लोग तो अपने वन्चो को मुबह मुबह टट्टी भी सडकों के किनारे अथवा नालियों मे ही करा देते हैं। आप कह सकते हैं कि जब कूडा करकट फेकने खीर धूकने खादि के लिए नगरपालिकाएं कोई स्थान निश्चित नहीं करती अथवा वरतन श्रादि नहीं रखती तो फिर पेचारे नागरिक ही क्या करें ? परन्त यह भी नगर निवासियों की ही कमी है। नगरपालिकाओं में भी तो उनके ही प्रतिनिधि है। क्यां नहां वे ऐसे प्रतिनिधि चुनते जो इन बातों की छोर समुचित ध्यान हे ? किन्तु मुक्ते ता सन्टेह है कि यदि नगरपालिका चीन की भाति कृडा-करकट छोर श्रृकने के लिए वरतन रख भी दे तो नागरिक उनका उपयोग भी करेंगे? क्योंकि प्राय वंड-पड़े रेलवे प्लेट फार्मी छोर यात्रियों के विश्रामा-लयों में शूकवान श्रीर क्डा-करकट फेंकने के स्थान वने होते है पर यात्री अपनी आदत से वाज नही आते और जहा-तहा धूकते

श्रीर कूड़ा फेरुते हुए देखे जाते हैं। इसका एक ही कारण है कि हम श्रिधकारों की वार्तें तो करते हैं पर श्रपने धर्मों का पालन करना पाप समस्तते हैं।

श्राप श्रपने मनको टटोलिए श्रोर देखिये कि श्राप म्वय किनने धर्म परायण हैं। दूमरों को वात जाने दोजिए, में जैनी भाइयों से कहता हूँ। श्राप के शास्त्रों में तो 'नगर धर्म' का मुख्य स्थान है, श्राप क्यों नहीं नगर धर्म का पालन करते ? श्राप विश्वास रखे कि यदि जैनी ही नगर धर्म का पालन करने लगे तो वे नगर के श्रेष्ट नागरिक माने जाने लगें श्रोर फिर वे नगर के श्रादर्श बन जाय। श्रोर श्रजैन भी उनके श्राचरण से शिचा प्रहण करें।

नगर में न्याय हो, किसी पर अन्याय न हो, इस का उत्तर-दाबित्व समूचे नगर पर है, प्रत्येक नगर निवासी पर है। क्योंकि यदि नगर में अन्याय होगा तो फिर नगर में शांति नहीं रह सकती। वर्म पराच्या वह है जो न किसी पर अन्याय करें और न अन्याय सहन हीं करें। विलेक अन्याय चाहे किसी पर भी हो उसका विरोध करें। अहिंसा हमें यही सिखाती हैं और नगर धर्म में इसको महत्व विया गया है।

श्राप वाजार जाते है, देखते हैं कि एक ठेले में जिस में एक ही पशु जुता हुआ है, वीसो मन भार लहा है। श्राप को यदि उसकी तिनकसी भी चिन्ता नहीं होती तो याद रिखये श्राप श्रपने धर्म का पालन नहीं कर रहे। क्योंकि वेजयान पशु पर इतना भार लटा है और श्राप मनुष्य होकर सहन करते है। यह श्राप का भी कर्तव्य है कि श्राप पशु की पीड़ा को सममं श्रीर उसे इस दुख से छुड़ायें।

त्राज तो विधान ग्रोर श्रधिनियमों में भी ऐसी व्यवस्था है कि जिस घोडे की पीठ में घाव है श्रथवा जो रोगी है, उस पर सवारी करना अथवा माल लाटना अवैधानिक और अपराध है। पर इस अपराध को रोका जा सकता है नगर वासियों के सहयोग से। यटि आप इस पाप को होते टेखते हैं तो आप भी उसके जिम्मेटार हो जाते हैं। मेरे कहने का अर्थ यह नहीं है कि आप प्रत्येक ऐसे व्यक्ति से जो घोडों, मैसे आदि पशुओ पर अत्याचार करता है, लडते-मगडते फिरे, अपितु मेरा कथन और जैन धर्म का आटेश तोयह है कि आप अपने व्यवहार, अपनी विनती से प्रयत्न कीजिए कि पशुओ पर अन्याय न हो।

जिस नगर में पशु वध होता है वहा नगर धर्म नहीं है, यह ध्रव सत्य है। क्योंकि पशु वध भयकर पाप है ख्रीर इस पाप का उत्तरदायित्व केवल विधिक पर ही नहीं है वरन उन पर भी है जो यह जानते हुए भी कि उनके नगर से पशु वध होता है, कभी उसे रोकने का प्रयत्न नहीं करते। क्योंकि सारा नगर किसी विधान के आधीन शासित है। यदि आप के नगर से ऐसा विवान है जो पशु वध को नहीं रोकता तो इस का अर्थ यह है कि नगर निवासी अपने धर्म का पालन नहीं करते। क्योंकि आज तो प्रजातन्त्र का युग है सरकार त्र्याप के द्वारा निर्वाचित सदस्यों से बनती है और नगरपालिकाएं आपके मतो से चुनी हुई सस्थाए है। यटि सरकार त्र्योर श्रापकी नगरपालिका चाँहे तो नगर मे पशु वय करने का किसी को अधिकार नहीं भिल सकता। पर आप क्या कभी निर्वाचन के समय सोचते है कि हम ऐसे ही व्यक्ति को अपना मत दें जो नगर में पशु वब जैसे पाप के विरुद्ध अवि-नियम वनवाने का प्रयत्न करे ^१ "नहीं" त्र्याप तो उस समय पत्रन पात करते है, ऋापके सामने तो यह उद्देश्य रहता हे कि नगर-पालिका या विधान सभा का सदस्य वह वने जो आपकी विरा-टरी, जाति ऋथवा पार्टी का व्यक्ति हो। फिर वह चाहे ऋधर्मी

ही क्यों न हो ? भगवान् महावीर जब नारे मंनार को पाप रहित करने के लिए प्राप्त कर नकते हें तो छाप उनके अनुवाबी क्या अपने कुशल व्यवहार छीर छात्मबन्न ने छपने नगर के दूसरे व्यक्तियों पर इतना प्रभाव नहीं बाल सकते कि वह पशु वध न करें ? में छाप को न्यहतया बताना चाहता हूँ कि जो लोग बह समनते हैं कि:—

> क्वीरा तेरी स्रॉप्डी गत्त बटियन के पास. अपनी करनी आप भरेगा तू क्या होत उदास ॥

उन्हें अपने नगर धर्म का ही ज्ञान नहीं है। एक अहिंसावादी नो सारे संसार के पापों के बिकड़ टक्कर ले सकता है।

आप जानने हैं कि श्राहिमा जैन धर्म का न्यागिन नियम है. भगवान महावीर ने ही मर्वे प्रथम मनार को ऋहिंसा का पाठ पढ़ाया: पर जैन बर्मावलिक्व्यां की शिथिलता ही समिकि कि इस बहुमुन्य उपहेश को वें संसार को नहीं है पाये। ऋषिनु यहि इस बुग में किमी ने अहिंमा का डका बजाया तो वह थे महासा गांबी । श्रीर इसी एक संब के कारण सोहनदास करसचन्द गांबी महात्मा कह्ताए, ब्याज सारा संसार महात्मा गार्घा के। युग-पुन्य के नाम में पुकारता है और उनके बतार अहिंसा मार्ग को ही मानव जगन् के कल्याग् वा एक मात्र मार्ग समस्ता है। जबकि यह सार्ग दो जैनयमें वा सार्ग है। महाना गांधी का उदाहरण इस बात का सवृत है कि जिसने उस मार्ग को अपनाया वही नमार बा नेना बन गरा। यदि ऋदिमा हारा महाना गांधी अंद्रेज साम्राज्य से भारत को सुकि दिला मकते हैं. यदि अहिंमा द्वारा ण्य देश स्वतन्त्रता प्राप्त कर सकता है, तो त्या व्यहिंसा द्वारा नगर से प्यु वय समाज नहीं हो सकता ? "अवश्य हो सकता है"। पर प्रस्त यह है कि हम अहिंसा ना कहां तक प्रयोग करते हैं? नगरों में राज्यकीय कार्यालय होते है, छोर पुलिस चोिकयां भी होती है। पुलिस का कर्तव्य है कि वह नगर नियासियों के जान-माल की रचा करे। परन्तु छाज ता पुलिस जनता के तन व धन की रचक न होकर भच्क हो गई है। छाये दिन पुलिस- अत्याचारों की कितनी ही घटनाएं सुनाई पडती है। थानों में निरपराधियों को पकड़ कर मारा-पीटा जाता है, निरपराधियों की चीखे नगर में सुनाई देती है। छाप के नगर में चिद किसी निरपराधी पर अत्याचार होता है तो क्या छाप समस्ते है कि इसका होप आपको नहीं लगता है नगर में जो होता है उसका उत्तरदा- यित्व संगुक्त है। चिद निरपराधी का चीत्कार सुनकर छाप का हृदय नहीं तड़पता तो यह निरिचत है कि आप अहिंसावादी नहीं है। छोर चिद छाप वास्तव में भगवान महावीर के वताये मार्ग के पथिक है तो छाप को पुलिस-उमन के विरुद्ध आन्दोलन में भाग लेना चाहिए।

पुलिस का कोई भी कर्मचारी जब किसी नगर में अपनी ड्यूटी पूरी करने के लिए नियुक्त किया जाता है तो उस नगर के प्रति उस पर भी नगर धर्म लागू हो जाता है। उसे अपना धर्म निभाना चाहिए। यदि वह जनता को मताना है तो वह पतित हो जाता है। मानवता तक से गिर जाता है वह।

लोकतन्त्र के इस युग में जब कि जनता के वोटों से ही सर-कार बनती है, प्राय नगरों के हाथ में बड़ी शिक्त आगई है, क्योंकि प्राय नगर निवासी ही राजकीय कर्मचारी होते हैं और विधान सभा और लोक सभा के सदस्य भी नगर निवासी ही होते हैं। इस प्रकार से नगर निवासियों को ग्रामों पर राज्य करने का श्रवसर मिल गया है। तो आपका कर्तन्य होता है कि श्राप यह देखे कि श्रापके नगर के विधान सभा और लोक सभा के सदस्य अथवा सत्तारुढ एव राजकीय पर्दों पर स्त्रासीन व्यक्ति कही जनता के हितों के विरुद्ध तो कार्य नहीं करते ?

यदि ऐसा होता हो तो आप उन्हें सुपथ पर लाने के लिए आन्दोलन करं, यह आन्दोलन अहिंमक हो, और शातिप्रिय भी।

इस्लाम धर्म की प्रशासा करने वाले कहते है कि उस धर्म में नगर धर्म को बहुत महत्व प्राप्त है। जैसे उनके धर्म की शिचा है कि यदि किनी ने कोई अच्छा भाजन पकाया है छोर उसकी सुगध उनके पड़ोसी के घर में जाती है तो उसका कर्तव्य है कि स्वय भोजन करने से पहले थोड़ा सा भाग छपने पड़ोमी के घर पहुँचाये, तभी खाये। जैन धर्म भी इस से किमी से पीछे नहीं है शास्त्रों में कहा है कि—

असविभागी नह तस्स मोक्खो

श्राप स्वय साने से पहले यह मोचे कि श्राप के नगर में कोई ऐसा ता व्यक्ति नहीं है जो भूखा है। सोने से पहले मोचे कि श्राप ता छक कर सो रहे हैं कहीं श्रापके नगर में ऐसा कोई व्यक्ति तो नहीं है जो भूखा ही सो रहा है ? यह मानवता की चरम सीमा है। यदि श्राप श्रपने इस धर्म का पालन करें तो नगर के श्राप श्रावश वनेंगे श्रोर फिर यह श्रादर्श ही नगर में शांति वनाए रखने में सफल होगा।

जो लोग नगरपालिकाओं के सदस्य निर्वाचित होते हैं वे त्राजकल तो त्रपने को वडा सममकर श्रहकार करने लगते हैं। वे सममते है कि हम नगरिपता हो गए। पर यह नहीं सोचते कि नगरिपता वनने पर उनके कर्तव्य भी वढ़ गए। क्योंकि फिर सारे नगर की सेवा का कार्य उनके कथीं पर श्रा जाता है।

नगरों मे आजकल फैरान वहुत वढ रहा है। ओर यह फैरान दुराचार के प्रसार का साधन वन गया है। नगर में सिनेमाओं का रिवाज वढ रहा है छोर चित्रों में छाभिनेता छोर छाभिनेत्रियों का जैसा फैशन देखा जाता है, नगर के युवक छोर युवितया उसी प्रकार का फैशन करते हैं। छोर वाजारों में उसका प्रदर्शन करते फिरते हैं जो दुराचार को जन्म देता है। नगर निवासियों का कर्तव्य है कि विलासिता एवं वासना पूर्ण फैशन की वढने से रोके। क्योंकि सदाचार के लिए सादा जीवन व्यतीत करना बहुत ही छावश्यक है।

जिस नगर में दुराचार चलता है उम नगर में धर्म को भयंकर खतरा उत्पन्न हो जाता है, क्यों कि दुराचार के यहुत लम्बे हाथ होते हैं। वह शनै -शनै सारे नगर की गर्टन द्योंचने लगता है। छोर फिर ऐसे नगर में जहाँ दुराचार यस जाता है गुगी-मुनि जन भी उपदेश करने नहीं पहुँचते।

नगर में दलवन्दी चलने लगती है तो अन्याय और पद्मपात का जन्म होने लगता है और सारा नगर अन्यायों का अट्टा वन जाता है। इसलिए नगर धर्म की जीवित रखने के लिए नगर में दलवन्दी होने से रोकना बहुत ही आवश्यक है।

नगर में जो छुछ होता है उसका प्रभाव अकेले नगर पर ही
नहीं पड़ता बिल्क उसका प्रभाव उस चेत्र के बामों पर भी पड़ता है।
अतएव नगरों की वडी जिन्मेदारी है। वे यि विगडते हैं तो बाम
भी पतन की ओर जाते हैं। इस लिए नगर वासियों को अपना
आचरण शुद्ध बनाना चाहिए। इस प्रकार आप देखेंगे कि नगर
धर्म में बाम धर्म का पूरी तरह समावेश है, नगर देश का मस्तिष्क
है, यि मस्तिष्क ही विकृत हो जाता है तो फिर शरीर ही बेकार
हो जाता है। इसी प्रकार यि नगर विगड गए तो उसका सारे
देश पर प्रमाय पड़ेगा। अतः नगर धर्म के प्रति नगर वासियों
को सतर्क रहना चाहिए।

जब हिटलर ने रूस पर आक्रमण किया तो रूम की सेनाएं हिटलर के भयकर आक्रमण का सामना नहीं कर पाइँ। प्रति दिन पर्शे से हिटलर की नेनाओं की प्रगति खोर रूम की सेनाखों के पीछ भागे जाने के नमाचार जाते थ खोर एसा प्रतीत होने लगा कि हम गीब ही हिटलर के खबिशर में दला जायंगा। परन्तु कहा ही हिनो बाद हिटलर हारने लगा छोर एक दिन ऐसा आया जब रून का जिनना चंत्र हिटलर के अधिकार में चला गया था वह मद हम के हाथ में श्रागण। इसका प्रमुख कारए था रूस के लोगों से नगर वर्म की भावना। हिटलर ने जिस देश पर भी विजय प्राप्त की, वहीं के नगरों से उसे ऐसे व्यक्ति मिल जाने थे जो अपने नगर के प्रति होत करके तिहलर या सेनाओं की महायना करने थे पर रूस के एठ भी नगर में, जहा हिटलर की मेनाओं ने अविकार कर निया, एक भी व्यक्ति ऐसा नहीं मिला जो हिटलर की हिमी प्रकार की सेनायों की महायता करना। वरन इसके विपरीत च्रपने-अपने नगरी को हिटलर से न्वतत्र कराने के लिए नगर के प्रत्येक नर-नारी ने गुरिल्ला युद्व किया ! नगर निवा-मियों ने ही श्रयने गुरिल्ला युद्ध के द्वारा श्रयने-श्रपने नगर स्वतत्र करा लिये स्रोर हिटलर की नेनार्झा के पेर उत्वडने लगे। क्योंकि जिन नगरों से हिटलर की सेनाए श्रिविकार कर चुकी थी, उन्हीं में वरावर उन्हें युद्ध करना पडा। जिन देश के नागरिक अपने नगर धर्म के इतने कहुर पालन क्ती होंगे उस देश के नगर कभी श्रवनति का सु ह नहीं देख सकते।

पं॰ जयाहरलाल नेहरू त्याज भारत के प्रधान मत्री हैं, परन्तु वे यह नहीं भृल सकते कि इलाहाबाद उनकी जन्म-भूमि है और उसके प्रति भी उनके कुछ कर्तव्य हैं। वे स्वय जब इलाहाबाद पहुँचते हैं तो कहते हैं कि इलाहाबाद की गोद में में पला हूँ, मुक्त इससे बहुत प्यार है।

श्राप को यह ध्यान रखना चाहिए कि प्रेम श्रोर त्याग इन दो शब्दों में ही भिक्त का सार है, धर्म का सार है। श्रपने नगर में ध्यार हो श्रोर त्याग करने की भावना हो तो फिर नगर धर्म निभाया जा सकता है।

श्राज तो नगर धर्म का ही लोगों ने त्याग कर दिया है। पर इसके कारण कितना चैमनस्य श्रा गया है नगरजीवन में, यदि हम इस पर विचार करें तो मन सिहर उठता है। श्राभी ही कुछ दिनों पूर्व एक पत्र में समाचार छपा था कि किसी ने न्यायालय में श्रापने पडौसी के विरुद्ध शिकायत की कि उसकी विल्ली मेरे घर में श्राजाती है श्रोर घर की वस्तुश्रों का सफाया कर जाती है, बार चार समकाने पर भी उसका पडौसी विल्ली को सम्माल कर नहीं रखता। एक बार उसकी विल्ली मेरे घर में घुस श्राई श्रोर मेरे घर के कांच श्रोर चीनी के १५०) के वरतन तोड गई। इस लिए पडौसी को दरड दिया जाय।

एक वार पत्रों में छपा कि एक व्यक्ति ने न्यायालय में अपने पड़ौसी पर आरोप लगाया कि वह रात्रि को शोर-शरावा करता है, और सोने नहीं देता।

नगर का यह विधान है कि सडकों पर खाट डाल कर न सोया जाय घरना सडक रोकने के अपराध में चालान हो सकता है। पुलिस इस कानून से सडकों में सोने के अपराध को तो क्या रोकती उल्टे उसे 'ऊपर की आमदनी' अर्थात् घू स लेने का उपाय बनाए है। कितने ही लोग यह तो शिकायत करते है कि आजकल घू स बहुत बढ गई है पर स्वय भी घू स टेते हैं और नगर धर्म को तोड़ने के अपराध से छुट्टी पाते है।

जब नगर निवासी अपने पड़ीसियों को भी प्रेम की डोर मे

नहीं बांध सकते, जब श्रपने पड़ौसी से भी सहयोग नहीं कर सकते, जब श्रपने कुकर्मी को पूंस देकर छुपाना चाहते है, तो नगर मे शांति कैसे रह सकती है श्रोर कैसे नगर धर्म चल सकता है ?

नगर में रोगो का प्रकोप न हो, यह सारे नगर के हित की तो बात है ही, प्रत्येक नगर निवासी के व्यक्तिगत स्वार्थ की भी बात है। पर प्राय हलवाई सडी हुई मिठाईया स्त्रीर खराब दूध बेचते है। कानून कहता है कि किसी भी खाने वाली वस्तु पर दुकान-दार मक्खी न बैठने दे। पर केवल पैसे के लोभ से कानून तोडते है छौर नगर निवासियों के स्वास्थ्य को खराव करने का पाप भी करते है। श्रीर श्रपने इस अपराध का दरह न पाने के लिए इन्स्पै-क्टर को घूंस देते है। यह सारे नगर के प्रति अन्याय है। स्वास्थ्य इस्पैक्टर का धर्म है कि नगर के स्वास्थ्य की रत्ता के लिए वह हल-वाइयो और होटलों पर गटी और स्वास्थ्य को हानि पहुचाने वाली वस्तुओं को न विकने दे। सफाई का निरीक्तण करे। पर वह अपने धर्म को केवल कुछ पैसो के लोग से भूल जाता है। वह यह नहीं सोचता कि ऐसा करके वह अपने धर्म को लो रहा है श्रीर इससे नगर वासियों के साथ जो अन्याय हो रहा है, नगर के प्रति जो पाप किया जा रहा है, उसका सब से अधिक जिम्मेदार वह है।

गांधी जी के परम अनुयायी सन्त विनोवा भावे आज प्रामां में जाकर उपदेश देते हैं कि प्राम वाले शहर की हवा से बचे। नगरों की बुराइयों को प्राम में न आने दें, यह बात इस सत्य की द्योतक हैं कि नगर में 'नगर धर्म' नाम की कोई बात नहीं रह गई है और नगरों में सम्यता पनपने की अपेचा बुराइया पनप रहीं है। इस बात से नगर वालों को लज्जा ही आनी चाहिए।

मेरा यह निश्चित मत है कि नगरा की बढ़ती हुई जन-संख्या

का यह अर्थ कटापि नहीं है कि नगर उन्नित कर रहे हैं। मूरी की सतान बढ़ती ही जाती है तो क्या यह उन्नित करती है। उन्नित जनसंख्या की बृद्धि में नहीं आकी जा सकती। देखना तो यह है कि दुर्व्यन, दुराचार, अत्याचार, अन्याय, पचपान, दलवन्दी, फेशन और अधर्म कितनी मात्रा में नमाप्त हुए। आपने इतिहास में कितने ही ऐसे नगरों का हाल पड़ा होगा जो किमी थुग में भारत के असिद्ध नगर थे, पर आज उन में में कितनों का तो यही पता नहीं चलना कि वे थे कहां १ क्यो १ इसका कारण भी यही है कि वहाँ अवर्म पनपने लगा था। जिसका परिणाम नगर के विनाश के रूप में अगट हुआ।

जैन शास्त्र कहते हैं कि 'श्राम वर्म' श्रोर 'नगर धर्म वर्म परा-यग्ता की मृमिका है। यदि भूमिका ही नहीं बनेगी तो निश्चय वर्म कैसे चलेगा। श्रात्मा उस समय तक निर्मल नहीं हो। सक्ती, जब तक कि हम इन व्यावहारिक धर्मी का,पालन नहीं करते।

नगर स्थविर

जिस प्रकार श्राम स्थिवर श्राम की व्यवस्था करने के लिए होता है इसी प्रकार नगर स्थिवर वह हैं जो नगर की कुव्यवस्था समाप्त करके सुव्यवस्था करे।

मैने नगर धर्म के सम्बन्ध में जो कुछ वार्ते नगर निवासियों के कर्तव्य के रूप में बताई हैं, उन सब की देखभाल करना नगर स्थिविर का कार्य होता है। नगर म्थिविर मार नगर के प्रति जिम्मे-वार है। उसे देखना होता है कि कहीं नगर धर्म का उल्लंघन तो नहीं हो रहा।

लोकतन्त्र की स्थापना में पूर्व ही अब्रेजों ने म्यायत्त विभाग खोलकर नगरा में नगरपालिकाण अथवा नगर पचायतों की म्था-पना कराई थी, खोर उन म्थानीय निकायों का एक मुिलया होता है जिसे चैरमेन अथवा अध्यक्त के नाम से पुकारा जाता है। किसी युग में नगर नेता का नाम नगर म्थाविर था खोर नगर पालिकाखों के जो कर्तव्य हैं वहीं कर्तव्य नगर स्थाविर के थे। अन्तर केवल उनना है कि उन दिनों का म्थाविर अधिकारों पर ध्यान न देकर अपने कर्तव्यों की पूर्ति में मन लगाता था। खोर आज के स्थाविर कर्तव्यों की चिन्ता नहीं करते अपितु वे अपने अधिकारों का उचित खोर अनुचित प्रत्येक दम पर उपयोग करते है। इसी लिए आज स्थाविर चनना सेवाधर्म नहीं रह गया विक त्राज तो नगर का स्थिवर वनना उच्च पढ प्राप्त कर स्वार्थ सिद्धि का साधन वन गया है। इसीलिए लोग नगर पालिका का अध्यच वनने के लिए हजारो रुपये व्यय करते है, जोड-तोड़ लगाते हैं और इस प्रकार यह भी एक अच्छा लासा व्यापार ही वन कर रह गया है।

परन्तु स्थिवर कैसा होना चाहिए, इसके सम्वन्ध में उपासक दशांग सूत्र के प्रथम अध्याय में एक उदाहरण मिलता है। उसमें एक स्थिवर के सम्बन्ध में लिखा है कि —

से ए। त्रारान्दे गाहावई बहुए। राईसर जाव सत्थवाहारा बहुसु कन्जेसु य कारणमसूय मन्तेसु य कुडुम्बेसु य गुष्मेसु य रहस्सेसु य निच्छ एसु य ववहारेसु य त्रापुच्छिणिज्जे पडिपुच्छिणिज्जे सयस्तिव य ए कुडुम्बस्स मेढी पमाए। त्राहारे त्रालम्बरा चक्खू, मेढ़ीभूए जाव सञ्बक्ज बहुावए यावि होत्था।

मावार्थ—वह आनन्द गृह्पति, यहुन से राजेश्वर यावत् सार्थ-वाहियों को वहुत से कार्यों मे, वहुत कारण मे, बहुत विचार-विमर्श करने में, उनके कुटुम्ब में और वहुत से गुप्त कार्यों में, बहुत से रहस्यपूर्ण कार्यों में, निश्चित कार्यों में, एक वार तथा बार वार पूळने लायक था। वह अपने कुटुम्ब में भी मेडी के समान और प्रमाण आहार आलम्बन, चन्नु और मेडीभूत होकर सब काम में वर्तीने वाला था।

इसे हम सार रूप में यूं कह सकते है कि आनन्द मेडी के समान था, वैल दावन में जिस लकड़ी के सहारे फिरते है उसे मेडी कहते हैं। इस लिए इसका अर्थ है कि आनन्द के वताए हुए नियमों के अनुसार सारे मनुष्य कार्य करते थे।

त्रानन्द कभी त्रप्रामाणिक वात न कहता था त्रीर इस लिए उस की प्रत्येक वात ही प्रमाण के रूप में प्रयोग की जाती थी। श्रानन्द श्रादार श्रथीत अन्य मनुष्य की रोटी था। राटी जैसे मनुष्य के प्राण की रचा करती है, श्रानन्द भी श्रन्य मनुष्यो की रोटी के समान रचा करता था।

श्रानन्द श्रालम्बन श्रर्थात् सहारा था । सारे मानव समुदाय के लिए वह सहारा था ।

श्रागे श्रानन्द को चत्तु वताया गया है। श्रर्थात् वह सभी को सन्मार्ग दिखाता या।

भगवान् कहते है कि स्रानन्द ने चौदह वर्ष तक श्रावक व्रत पाला और उन्हीं न्यवहारों मे रहा। जब इनको छोड कर ऊंची स्रवस्था मे जाना था, तब उसने सब लोगो को बुला कर कहा कि जो बात स्राप लोग स्रव तक मुक्त से पूछते थे स्रव मेरे पुत्र से पूछा करना। वह स्रापकी सेवा करेगा।

चह उदाहरण एक श्रेष्ठ नगर स्थिवर का है। इससे यह वात स्पष्ट हो जाती है कि नगर स्थिवर सभी का चन्न, सभी का अव-लम्बन, रोटी श्रोर मेडी होता है। ऐसा स्थिवर न्यायप्रिय होता है।

कहते है कि एक अग्रेज भारत में कई वर्ष से रहता था। उसने यहाँ वहुत धत कमाया और एक वार जब कुछ दिनों के लिए इंग-लंड जाने लगा तो वह एक व्यापारी सेठ के पास पहुँचा और उस से कहा कि मैं डगलेंड जा रहा हूँ। मेरे वापिस आने तक के लिए आप मेरा कुछ सहस्र रुपया अपने पास अमानत में रख ले। सेठ मान गया और उसने अंग्रेज को एक तिजोरी बता कर कहा कि आप अपना रुपया इस तिजोरी में रख दें और चावी अपने साथ ले जाये। अंग्रेज तिजोरी में रुपया रखकर और धनराशि सेठ को बता कर चावी लेकर चला गया।

कई मास परचात् वह इगलैंड से लौट आया और सेठ से

अपनी अमानत मांनी । सेठ ने उसी तिजोरी की ओर सकेत कर के कह दिया कि आप ताला खोलकर निकाल लें । अप्रेज ने अपना रुपया गिना, रुपया पूरा था, ओर अन्त में सेठ में वोला कि इस रुपये का ट्याज और टीजिए।

सेठ जी चक्कर में पड गए, वे वोले, "आप अपना रुपया जहाँ रख गए थे वहीं रखा रहा, हमने तो छुआ भी नहीं, फिर ज्याज किस वात का ^१"

श्रमेज ने वह मामला स्थिवर के सामने रखा। दूसरे लोगों ने कहा कि जय अग्रेज का रुपया सेठ ने बरता ही नहीं तो व्याज मांगाना अनुचित है। पर स्थिवर बड़ा बुद्धिमान श्रोर मुयोग्य था। उसने लाला जी के पुराने बही-खाते हेखे। उसने देखा कि अग्रेज के रुपया रखने से पूर्व उनके बही-खाते में एक वड़ी धन राशि उनके कोप में रही। पर अग्रेज का रुपया उनकी तिजोरी में रखे जाने के उपरान्त सेठ जी ने सारी धन राशि व्यापार में लगा दी। इमका अर्थ यह है कि सेठ जी ने सोचा होगा कि अग्रेज का रुपया तो रखा ही हे, उनकी सारी प्रजी घाट में चली गई और फिर भी रुपये की आवश्यकता पड़ी तो तिजारी में से निकाल लेगे।

स्थिवर ने इस का अर्थ यूं निकाला कि अम्रेज की धन राशि सेठजी के व्यापार का सहारा बनी। इसलिए इस सहारे से जितना लाभ उठाया गया है उसका व्याज अम्रेज को मिलना चाहिए।

स्थिविर के ज्ञादेश पर मेठ जी व्याज चुकाने पर तैयार हो गए। पर श्रंग्रेज ने व्याज लेने से इकार करते हुए कहा कि मै तो भारत वासियों के न्याय की परीचा लेना चाहता था। स्थिविर के न्याय से वह इतना प्रभावित हुन्ना कि उसने भारतीय नगर स्थिविरों की श्रपने देश में भी प्रशसा की।

यह दृष्टात स्थिविरों के 'दृध का दृध ऋौर पानी का पानी' करने

के न्याय का उदाहरण है। स्थिवर ऐसा योग्य व्यक्ति होता है जो स्वयं धर्मानुकृत चले और सारे नगर को चला सके। जो व्यक्ति स्वयं धर्म की व्याख्या नहीं जानता अथवा जो स्वय अपने कर्तव्यो का पालन नहीं कर सकता, वह स्थिवर होने योग्य नहीं है।

ज्यो-ग्यो लोग धर्म के मर्म की श्रोर से श्रज्ञानी होते जाते हैं वे स्थिवर की श्रावश्यकता को ही श्रनुभव नहीं करते। परन्तु स्थिवर तो पशु-पित्त्यों तथा श्रन्य जन्तुश्रों में भी होते हैं। चीटियों श्रोर मधुमिक्लयों में भी स्थिवर होते हैं। जिस प्रकार रेलगाडी के लिए इजन श्रोर इजन के लिए ड्राईवर की श्रावश्यकता है, इसी प्रकार नगर को सन्मार्ग दिखाने वाले श्रोर श्रनुशासन में रखकर नगर धर्म का पालन कराने वाले की भी श्रावश्यकता है। यह वात दृसरी है कि श्राप उसे स्थिवर न कहकर चैयरमेन, श्रव्यत्त श्रथवा नेता ही कहें।

जव ऋदेजों का साम्राज्य भारत पर छाया। उन्होंने जगल साफ कराने आरस्भ कर दिये। वन कटने लगे तो वन्टरों को भी मारने की योजना वनी। उपाय यह सोचा गया कि किसी वस्तु में विप मिला कर वन्टरों को खिला टी जाय ताकि वे मर जाये।

हुआ भी यही, एक वड़े कढाव में विप मिला हलवा वनवाया गया और वह कढाई उस स्थान पर ले जाकर रख दी गई जहाँ वन्दर रहते थे। और कढाव लाने वाले छुप कर वन्दरों की कार्य-वाई देखते रहे।

वन्दर वृत्तों पर से नीचे उतरे और साथ ही उनका स्थिवर भी आया। सभी ने कढ़ाव के चारों ओर एकतित होकर उसे सूधा और फिर सब, हट गए। स्थिवर एक लकडी तोड कर लाया और कई वन्टरों ने मिलकर उसे कढ़ाव में घुमाया, जैसे कि हलवा घोट रहे हो। कई वार बीच-बीच में उसे सृधा और कुछ टेर बाट स्थिवर ते स्वय उसे चला श्रीर अन्त मे उसके संकेत पर सारे वन्टरों ने हलवा खाना श्रारम्भ कर दिया। देखने वाले व्यक्तियों ने समभ लिया कि इस लकड़ी में ही विप मारने की शिक्त है। जब वन्टर चले जायेंगे वे उसे उठा ले जायेंगे। वन्टर न मरे सही एक श्रीपिव तो हाथ लगी।

वन्दरों ने हलवा खाया और अपनी उस लकडी को लेकर चले गए। वन्टरों के मारने का प्रयत्न करने वाले हाथ मलते रह गए।

यह वन्द्रों के स्थिवर की कर्तव्य परायणता का उदाहरण है जो इस तथ्य उजागर करता है कि स्थिवर का उत्तरदायित्व उन समस्त प्राणियों के प्राणों की प्रति है जिनका वह स्थिवर है।

स्थविर केवल शासक ही नहीं होता वरन वह उपटेशक, निर्हे-शक, मार्गदर्शक, परोपकारी और सभी का सहयोगी भी होता है।

एक नगर का स्थविर धर्म परायण व्यक्ति था। वह अपने नगर का अपने ही परिवार की भांति ध्यान रखता था और रात्रि को वेप बटल कर घूमा करता था ताकि नगर में जो कुछ होता है वह उसकी पूर्ण जानकारी प्राप्त कर सके।

एक बार वह रात्रि को वेप वटल कर घूम रहा था कि उसे एक घर से रोने की आवाज आई। उसका माथा ठनका। वह उस घर में गया! और जाकर देखा कि एक विधवा स्त्री रो रही है। उसने पूछा कि तुम क्यों रो रही हो ?

विधवा वोली, "कल को त्यौहार है च्चौर मेरे पास इपने वालको को पहनाने को नए कपड़े नहीं है। च्चौर इतने पैसे भी नहीं कि पुराने कपड़ो को ही साबुन से घोकर पहना सकूँ। कल को मेरे बच्चे दुखी होगं"।

नगर स्थिविर तुरन्त अपने घर गया और अपने वालको के नए कपडे लाकर उसे दे दिये। विधवा वोली, "मैं कल को नगर निवासियों के कहूँगी कि नगर स्थविर तुम्हं वनाणें। इसिलए तुम मुमे अपना नाम वताओ।"

उसने पृछा कि वर्तमान स्थविर में ही क्या दोप हैं १ स्त्री ने उत्तर दिया कि यदि वह अपने धर्म को निभाता तो तुम्हारे स्थान पर आज वह यहा होता १

चौर जब उसने च्रपना नाम वताया तो विधवा ने कहा कि तुम जैसे स्थविर के रहते भला किसके वालक च्रनाथ हो सकते हैं ?

श्रर्थान् स्थिवर को अपने नगर का विल्कुल इस प्रकार ध्यान रखना होता है जैसे गृहस्थी अपनी गृहस्थी का। ओर ऐसे ही स्थिवर की प्रतिदिन प्रशंसा भी होती हैं। परन्तु जो स्थिवर अपनी प्रशसाएँ सुनकर अहकार हो जाता है वह स्थिवर रहने योग्य नहीं रहता।

हम देखते है कि नगरों के वर्तमान नेना इस कसोटी पर पूरे नहीं उतरते । इसका भी एक कारण है, वह यह कि स्थविर भी तो नगर निवासियों में से ही चुना जाता है। जब नगरवानी अपने धर्म से गिर जाते हैं, जब उन्हें अपने कर्तव्यों की अपेचा पैसे का अधिक व्यान रहने लगता है तो किर स्थविर कहीं आकाश से थोड़े ही गिरेगे। वे भी इन्हों लोगों में से चुने जायेंगे और चूंकि चोरों का नेता भी चोर होता है, इसी प्रकार जैसे नगर निवासी होंगे उनका ही प्रतिनिधित्व स्थविर करेगा।

नगर निवासी अपने धर्म का पालन करे, उनमे आत्ते और रौद्र ध्यान न हो_तो फिर कोई कारण नहीं कि उनमें से ही आदर्श मानव न वने ?

राष्ट्र धर्म

वात बहुत पुरानी है। दूसरे महायुद्ध मे जापान अप्रेजा के विरुद्ध लड़ रहा था। उन दिनो युद्ध निर्णायक दोर मे प्रवेश कर चुका था। अञ्चेजो ने जापान को परास्त करने के लिए अपनी परी शक्ति लगा टी थी। श्रीर दुसरी श्रीर जापान ने भी श्रपनी सारी शक्ति को दांव पर लगा दिया था। अभेजो ने जापान के भयंकर प्रहारों को रोकने के लिए अपना सब से चडा वम वर्षक जहाज मोर्चे पर लगा दिया। उक्त जहाज ऐसी धातु का नना था कि उस पर राख्न के किसी वस गोले अथवा गोलियो का कोई प्रभाव नहीं होता था। जापानियों ने कितनी ही गोली वर्षा छोर वम वर्षा की, पर उनके किसी प्रहार का उस वम वर्षक लडाकू जहाज पर प्रमाव न हुआ और जापान की सेनाओं को उक्त जहाज की वमवर्षा से वडी चित पहुँची। अनत में यह शका होने लगी कि यही ऋट्भुत जहाज जापान का युद्ध में परास्त कर देगा। जापानियों ने भी समम लिया कि यदि यह जहाज न डुवाया गया तो जापान को जीते हुए चेत्रों से तो हाथ घोना ही पडेगा, साथ ही उन का देश भी अंधे जों का दास हो जायेगा । मोर्चे पर जापान की मेना जी तोड कर लड रही थी, पर अप्रेजो का एक जहाज ही

उन सब का मुकाबला बड़ी मफलता के साथ कर रहा था। अन्त में जापानी सेना नायक इस परिणाम पर पहुँचे कि इस वमवर्षक लड़ाक़ जलवान को ड्वाने स्रोर नष्ट करने के लिए उनका सभी गोला वारूट स्रोर सारे अस्त्र-शस्त्र भी अपर्याप्त है, बिल्क वेकार है। अपने देश को परास्त होने सं बचाने के लिए इस जहाज को नष्ट करना आवश्यक है स्रोर इसका एक ही उपाय है कि किसी प्रकार से जहाज की मशीनरी के अन्दर गेले पहुँचाये जाये। क्योंकि ऊपर से वमवर्षा करना वेकार है। जहाज के इजन मं वम गिराने के लिये एक ही अत्युक्तम द्वार था वह थी जहाज की धुंस्रा फेकने की वाली चिमनी। परन्तु प्रश्न था कि चिमनी के द्वारा उजन में वम कैसे पहुँचे? अन्तत एक ही उपाय खोज निकाला गया कि एक व्यक्ति को छत्तरी के द्वारा जहाज की चिमनी में उतार दिया जाय। जो अपने शरीर से वम वाधे हो। वह ज्यों ही चिमनी के द्वारा नीचं इंजन में गिरेगा, वम फट पढ़ेंगे स्रोर जहाज हूव जायेगा।

साफ बात थी कि वम ले जाने वाला व्यक्ति वम फटते ही पहले स्वय ही मर जायेगा। इसलिए जान-च्रम कर मृत्यु के मुह में जाने वाले व्यक्ति की खोज हुई। सारा जापान जानता था कि जापान की स्वतन्त्रता की रचा के लिए अधेजों के उक्त जहाज को नष्ट करना आवश्यक है। मृत्यु की गोट में कृटने के लिये एक व्यक्ति की आवश्यकता थी। सेना में घोपणा की गई कि ऐसा व्यक्ति जो अपने राष्ट्र के लिए जान वृम्म कर प्राण देने को तैयार हो वह सामने आये। सबसे पहले एक अवक सामने आया और उसके उपरान्त अन्य कितने ही व्यक्तियों ने अपने नाम दे दिये। पर उस अवक का दावा था कि चूंकि सर्व प्रथम उस ने अपना नाम दिया है इस लिए यह कार्य उसे करने दिया जाय। आये हुए

नामों में से सेना-नायक ने उस युवक का ही नाम चुना और वह
युवक किनने ही वम अपने शरीर में बांध कर छतरी द्वारा हवाई
जहाज में आप्रेजों के बम वर्षक जहाज की विमनी में उतर गया।
युवक का नीचे उजन के पान पहुँचना था कि वहां की अपिन में
ही सारे वम फट गए। युवक का शरीर दुकडे दुकडे हो गया और
जहाज द्वना आरम्भ हो गया। अनायास गोपनीय हम पर हुए
इस अनोखे आक्रमण के कारण अपने अपने उन जहाज की,
जो करोडों रुपये की लागत में तैयार हुआ था. जो त्रिटेन के
वैज्ञानिकों की अनुपम ईजाट थी, दूवने में न वचा मके।

वह जापानी युवक खाज भी छमर है। जापान का यच्चा. वच्चा छाज उसे छपना छाटर्श मानता है। वह युवक भी किसी मा की खांखा का नारा था, वह भी किसी युवती का मुहाग होगा. वह किसी परिवार का रान था। उसके मन में भी जीने की चाह होगी। वह भी एक उन्सान था, एक ऐसा उन्मान जो छपने प्राणों की रचा के लिए छन्तिम चर्णा तक लड़ नकता था। उसे भी छपनी मां से छपने परिवार से प्रेम होगा, विल्कुल इसी भाति जैसे छाप को छपने परिवार के प्रति हैं। फिर ज्या बात थी जिस ने उसे मींत के मुह में छलाग जाने की प्रेरणा ही १ वह कीन सा भाव था जिस ने उसे छपने जीवन का होम कर देने के लिए प्रेरित किया १

उक वात मध्यान्त के चमकते हुए सूर्य की मानि रोशन है, वह या राष्ट्र प्रेम अथवा राष्ट्र थर्म किस क कारण वह अपने प्राणों को न्योछावर करने के लिए तैयार हो गया। इस लिए कि वह जानता था कि यदि अंग्रेजों के उक वमवर्षक को न नष्ट किया गया उस का राष्ट्र पराधीन हो जाएगा। उनके खेतो को हरियाली तो त्रिटेन के महलों के परदों की जोभा वन जाएगी। उसके राष्ट्र के करोड़ों श्रमिकों का लहु लन्दन के वार हाउसों के प्यालों में उपडेला जान लगेगा। वह जानता कि जापानी वालकों के कपोलों की लाली त्रिटेन के धन्ना सेठों की मेमों के अधरों की लिए स्टिक वन जायेगी। वह अपने राष्ट्र को अधेजों का टाम बनाना नहीं चाहता था। वह अपने देश के बालकों के अधरों की मुस्कान पर अधेजों का डाका सहन नहीं कर सकता था। उसके हृदय में राष्ट्र प्रेम कृट-कृट कर भरा था। वह अपने राष्ट्र धर्म को अपने प्राणों के मृल्य से भी अधिक आकता था।

यह था जापान का उदाहरए।

श्रीर श्रव लीजिए श्रपने ही देश की कथा। महाराणा प्रताप का नाम श्राप सभी ने मुना है। महाराणा प्रताप से पूर्व श्रीर उम के उपरान्त भी मेवाड़ के कितने ही नरेश हुए हैं। क्या श्राप उन सभी के नाम जानते हैं। चिंद नहीं तो महाराणा प्रताप का नाम ही भारत के वच्चे-वच्चे की जवान पर क्यों हैं। इसका भी उत्तर साफ है। महाराणा प्रताप ने राष्ट्र वर्म को निभाया। उस की रगो में वहते गरम लोहू के श्रव्टर राष्ट्र भिक्त का उत्साहवर्षक राग था। परन्तु राष्ट्र धर्म के निभाने में कितनी ही हृदय किपत कर डालने वाली मुश्किले भी श्रा पडती हैं जो वीरों तक के पग किपत कर डालनी है।

महाराणा प्रताप उन दिनों वन में छिपे हुए थे। उनके पास भोजन तक के लिए भी पैसे नहीं थे। कई दिन भूखे रहते व्यतीत हो गए थे। अन्तत. एक दिन वालक की भूख के नारे बुरी दृशा दशा हो गई। वास की रोटियाँ पकाई गई। परन्तु जिस समय वालक ने हाथ में रोटी ले कर खाना आरम्भ किया, तभी जगली विल्ली आई और रोटी हाथ से छीन कर ले गई। वालक के रुद्न से महाराणा प्रताप का हृदय भी चीत्कार कर उठा और उन्होंने एक दिन वेंठे वेंठे निर्णय कर लिया कि वे वहाँ से भाग कर कहीं चले जायेंगे।

उन्हीं दिनों जैन बोर भामाणाढ उनसे मिले। जब प्रताप ने उन्हें अपना निर्णय सुनाया, मामाशाह ने कहा कि "यदि तुम उतनी ही कायरता पर उतर आये हो तो तुम भाग सकते हो। पर तुम अपना यह बलशाली शरीर नहीं ले जा सकते। यह तुम्हारे पास मेवाड की अमानत है। यह गरीर तुम्हें मेवाड की भूमि ने मिला है। मेवाड की भूमि से पैटा हुए अन्न से, यहाँ के जल मे और मेवाड की गोओं के दुख से तुम्हारा यह गरीर बना है। इस पर तुम्हारा नहीं मेवाड का अविकार है। तुम चाहों तो अपनी आत्मा इस शरीर से निकाल कर ले जा सकते हो। पर तुम्हे इस शरीर को ले जाने का कोई अविकार नहीं है।"

भामाशाह के यह शब्द महाराणा को चुभ गण पर उन्होंने अपनी विवशताण उनके सामने रखते हुए कहा कि मातृ-भूमि के लिए में अपने प्राण तक न्योछावर कर सकता हूँ पर जब मेरे पास वन ही नहीं तो फिर कैसे सेना रख कर मेवाड को परतन्त्र होने से बचा सकता हूँ ?

भामाशाह ने महाराणा प्रताप को धन दिया श्रीर वे श्रपने मेवाड की स्वतन्त्रता के लिए लडते रहे।

प्रश्त उठता है कि वह कीन-सा जादू था जिसके वशीभूत हो कर महाराणा ने मुगल राज्य के विरुद्ध जीवन के अन्तिम चुणी तक तलवार म्यान में नहीं डाली ?

वह था राष्ट्र प्रेम । भामाशाह श्रीर महाराणा प्रताप ने राष्ट्र धर्म निभाया । श्रीर राष्ट्रधर्म की बेटि पर श्रपना सर्वस्व न्यो-छावर कर टिया ।

इन टो दृष्टातो को आपके सामने प्रस्तुत करने से मेरा आशय

यह है कि राष्ट्र-धर्म वह धर्म है जिसे निभाने के लिए कितने ही श्र्वीरों ने अपने प्राणों की हसते-हसते आहुति दो है। क्योंकि किसी राष्ट्र की भूमि से जन्म लेने, वहाँ के अन्न-जल से पलने वाले प्रत्येक व्यक्ति का धर्म है कि वह उस राष्ट्र के लिए अपना सर्वस्व भी अर्पित कर दे।

मैंने इस से पूर्व आपको श्राम धर्म और नगर धर्म के सम्बन्ध में वतावा था। राष्ट्र धर्म जैन शास्त्रकारों के अनुसार तीसरा धर्म है जो प्रत्येक मानव को निभाना आवश्यक है। क्योंकि जिस राष्ट्र के आचल में आप का श्राम अथवा नगर स्थित है उस के हितों के साथ ही आप के नगर अथवा श्राम का स्वार्थ जुड़ा है। और इस प्रकार आपका सुख सारे राष्ट्र के सुख में निहित है।

यदि हम राष्ट्र की ज्याख्या करने वैठे तो आज तो इस के सिवा और कोई परिभापा ठीक नहीं वैठती कि महाद्वीप के उस खरड को राष्ट्र कहते हैं जिस में वस्ते हुए मनुष्यो पर एक ही विधान लागू होता है। परन्तु इस युग से पूर्व राष्ट्र की परिभापा वडी विशाल थी। कितने ही पुराने अन्थों में राष्ट्र की परिभापा इस प्रकार दी है कि प्राकृतिक सीमाओं से सीमित, प्रामो और नगरों के उस समृह अथवा भूखण्ड को राष्ट्र कहते हैं, जहा की सभ्यता, सस्कृति, विधान, धर्म, भाषा तथा ध्वजा एक हो। परन्तु समय का परिवर्तन-चक्र परिभापाओं को भी परिवर्तित कर डालता है। क्योंकि यदि राष्ट्र की उसी पुरानी परिभाषा को कसौटी पर हम आज के राष्ट्रों को रखे तो कितने ही राष्ट्र, राष्ट्र की परिभाषा में नहीं आयेगे। सीमाओं की ही वात ले ले तो हमें मालूम होगा कि आज कितने ही देश ऐसे हैं जिन के चारा और प्राकृतिक सीमाएं नहीं है। भारत और पाकिस्तान के वीच कोई प्राकृतिक सीमा नहीं। दिन्तिणी कोरिया और उत्तरी कोरिया को एक काल्प-

तिक एव छित्रिम सीमा से विभाजित किया गया है। छोर जहा तक धर्म छोर भाषा का प्रश्न है हमारा छपना देश ही इस कमोटी पर पूरा नहीं उतरता। यहां तो कुछ मील जाने पर ही भाषा वदल जाती है और छाज बद्यपि हिन्दी का राष्ट्र भाषा बोषित कर दिया गया है पर कुछ भागों से छमी तक हिन्दी का राष्ट्र भाषा स्वीकार करने के विरुद्ध छान्टोलन चल रहे हैं। इक्तिणी भारत में पिछले दिना तामिल-तेलगू भाषा-भाषी चेत्रों में स्टेशनों पर हिन्दी में लगे बोडों पर कोलतार पोत दिया गया। पनाब में किनने ही लोग पजाबी का प्रश्न उठा कर हिन्दी की प्रगति राकने की जी तोड़ कोशिश कर रहे हैं। और भारत में छभी तक विभिन्न घर्मा-वलम्बियों के बीच घृणा है। छमी तक साम्प्रवाधिक देशे होते है। दिन्तिणी भारत में द्राविड लोग नारा उठा रहे हैं कि वे छार्यों के शासन में रहने को तैयार नहीं है। उन के लिए छलग एक देश बनाया जाये। छर्थांत् भारत में धर्म भी एक नहीं विक धार्मिक भिन्नता इस देश की एकता में बाधक बनी हुई है।

पाकिस्तान में तो इस्लाम धर्म के अनुयायी ही हैं, परन्तु भाषा के आधार पर वहा भी दने हुए। पूर्वी पाकिस्तान में लोगों ने वगला को ही पूर्वी पाकिस्तान की राष्ट्र भाषा घोषित कराने के लिए प्रदर्शन किए और पाक सरकार ने वगला भाषा को राष्ट्र भाषा वनाने की मांग करने वाले कितने ही लोगों को गोलियों से भून डाला।

इस लिए राष्ट्र की पुरानी परिभापा राष्ट्रों के वर्तमान स्वरूप में सही नहीं जचती। अत राष्ट्र की यही परिभाषा ठीक है कि आमी और नगरों का वह समृह जो एक विवान के आधीन शासित है, राष्ट्र कहलादा है।

राष्ट्र के हम जननी, जन्मभूमि और मातृभूमि के नाम से

भी पुकारते है चिल्क इन शब्दों में राष्ट्र के प्रति उचित आदर तथा प्रेम निहित है। राष्ट्र को जननी, जन्मभूमि अथवा मात्र-भूमि कह कर पुकारने से राष्ट्र के प्रति धर्म का भी बोध स्वयमेव हो जाता है क्योंकि माता के प्रति मनुष्य का क्या वर्म है, यह सभी को जात है। माता के प्रति कितना प्रेम होता है, इसे वताने की आवश्यकता नहीं है। ससार से माता का-सा उच्च एव सम्मानित पट जिसे प्राप्त है। यह केवल राष्ट्र ही है। यदि हम गहन दृष्टि डाले तो हमे जात होगा कि राष्ट्र का दर्जा अपनी उस मा से भी उच्च है जिस की कोख से हम ने जन्म लिया है। क्योंकि मा तो नो मास तक कोख में हमें मानव रारीर प्रवान करती है पर कांख में पालने की शक्ति उसे भी राष्ट्र के अन्न-जल से ही प्राप्त होती है और जब बालक जन्म ले लेन, है तो राष्ट्र-भूमि के लाद्यात्रों से ही उस की मा के म्तनों मे दुग्व वार उत्पन्न होती है खोर एक दिन खाता है जब हम केवल मात्र-भूमि की गोद मे त्र्याजाते हैं। राष्ट्र का अन्न-जल ही हमे वह शक्ति प्रवान करता है जिस के कारण हमारी बुद्धि और शरीर का विकास होता है। इसलिए मातृ-भूमि का दर्जी उस मा से भी उच्च है जो अपने रक्त से हमे जन्म देती है।

श्रापने दूसरे महायुद्ध के दिनों में पड़े बगाल के अकाल की यात सुनी होगी। कहते हैं लाखों नर-नारों उस मयकर अकाल में रोटी न मिलने के कारण मृत्यु के ब्रास हुए। काल ने उन वालकों को भी न छोड़ा जो अपनी मा के स्तनों से ही प्राण रस चूसते थे और उन माताओं को भी जो अपने रक्त से भारत की भावी सन्तानों को पाल रही थी। अपितु अकाल का इतना भयकर स्वरूप सामने आया कि वे वालक जो माताओं को अपने प्राणों से भी अधिक प्यारे थे, जिन के जीवन के लिए माताएं

अपना सर्वस्व होम सकती थीं, एक-एक मुद्दी चावल के लिए गाजर-मृतियों छोर पर्य मतानों की भांति वेच दिए गए छोर यहा तक भी देखा गया कि लोगों ने भूख में परेशान होकर दुध-मुहे वालकों को चवा डाला। इस लिए में कहता हूँ कि राष्ट्र-भूमि ही माता-पिताओं को पालती है अत राष्ट्र वर्म मातृ-वर्म से भी उच्च एव महान् है। किसी भी व्यक्ति के लिए हाड-मास की मां के सेवा करने से अधिक राष्ट्र भूमि की सेवा करना श्रानिवार्य है।

मुख्य वात यह है कि राष्ट्र के समृद्विशाली होने पर ही हम सुख प्राप्त कर सकते हैं और राष्ट्र को नमृद्विशाली बनाने के लिए महत्व पूर्ण आवश्यकता यह है कि राष्ट्र में शांति रहें। शांति ही किसी राष्ट्र की उन्नति की गारटी हैं। श्रोर आज जबिक चारों श्रोर तृतीय महायुद्ध की चर्चा हे, एक राष्ट्र दूमरे राष्ट्र को चवा जाने के लिए प्रयन्त्रशील हैं। मानव समार परमागु बमों की भयकरता से काप रहा है श्रोर अमरीका जैसे देश परमागु बमों के वल पर अन्य राष्ट्रों की स्वतन्त्रता हडपने के लिए तैयारी कर रहे हैं, अपने राष्ट्र की स्वतन्त्रता को कायम रखने के लिए राष्ट्र में शांति रखने की अभूतपूर्व आवश्यकता हो गई है। क्योंकि आन्तरिक शान्ति जिस देश में नहीं रहेगी, उसी पर दूमरे देशों को दास बनाने के लिए तैयार बेठे माम्राज्यवादी अपना जाल फेकेंगे। उसी की स्वतन्त्रता किन जायेगी।

श्रीर श्राज के युग में।

'कों क नृप होत हमें का हानि'

की वात कहने वाले राष्ट्रहोही समसे जाने लगे हैं, विलक इनकी राष्ट्र के प्रति उदासीनता राष्ट्र धर्म के प्रतिकृत होने के साथ-साथ घोर पाप भी है।

बर्मा पर जापानियां के त्राक्रमण के समय की बात है, एक

साधु या, जिसके कितने ही शिष्य थे। युद्र चल रहा था, रगून पर जापानियों का आक्रमण हुआ तो उसके कितने ही शिष्यों ने पृछा कि वे क्या करें ? उसके शिष्यों में कितने ही लोग ऐसे थें ' जो युद्ध में जापानियों के चिरुद्ध लड़ सकते थे। परन्तु साधु ने कहा कि यह तो राजाओं का आपसी युद्ध है हमें इससे क्या ? तुन्हें ने भगवान् की उपायना में ही लगे रहना चाहिए। श्रीर उसने अपने किसी शिष्य को जापानियों के विरुद्ध न लड़ने दिया। एक दिन जापानियों का उसी चेत्र पर अधिकार हो गया तो जापानी सेनाए उनी चेत्र में लूट-मार और अत्याचार करने लगीं साधु अपनी इृटिया में ही प्रवचन करता रहा। सेना की एक दुकड़ी लूट-मार करते हुए उसकी क़ुटिया में भी पहुँची। साधु व्हुत हट्टा-कट्टा था, उसे पकड लिया और ले गए अपने साथ और उसे उन्होंने सेनाओं के लिए भोजन वनाने के लिए प्रयोग किया। उसकी कुटिया, जो उसके शिष्यों ने यडा यन न्यय करके वडी सुन्दर वनवाई थी, सेना के कार्यालय के रूप मे प्रयोग की जाने लगी। उसने अपनी आखों से अपने शिष्यों की मीत के घाट उतारे जाते देखा । उसकी एक शिष्या की सेना के अधिकारी वर्ग ने अपनी काम वासना तृष्ति के लिए पकड लिया। जब उसकी चीखे साधु के कानो मे पड़ीं तो वह अपने भगवान को याद करने लगा कि 'हे भगवान् । इन अत्याचारियो का नाश करो और मेरी शिष्या को इनके चगुल से बचात्रो ।' पर उसके पत्थर के

भगवान् ने उसकी सहायता न की। जापानियों का श्रिविकार जब वर्मा से समाप्त हुश्रा तो उक्त साधु श्रिवेज सेनाश्रों के हाथ लगा श्रीर उनके हाथों भी उसे कितने ही श्रत्याचारों का सहना पड़ा। श्रन्त में जब वर्मा स्वतन्त्र हुश्रा तो उसके पुराने शिष्यों ने उससे पूछा कि महात्मा जी सब से पड़ा धर्म क्या ?

वे वोले "राष्ट्र धर्म" भाई। राष्ट्र सुरिक्त है तो हम सब सुरिक्त है। विना राष्ट्र की सेवा के तो भगवान् भी कुछ नहीं सुनते।

मुफं कथा-कहानी सुनने का शोक नहीं है, वरन मैंने उक्त ह्रष्टांत इस बात कर प्रमाण स्वरूप आपके सामने प्रस्तुत किंग है कि राष्ट्र में शान्ति रहती है तो आत्म-धर्म का भी पालन हो सकता है, वरना राष्ट्र में अशांति हो जाने पर तो कोई नियम, कोई धर्म नहीं चल सकता।

आप ने सुना होगा कि आजकल यदि किसी भी देश में कोई आन्तिरिक अशांति हो जाती है तो उस देश के शासनारूड व्यक्ति उसका दोप अपने किसी शत्रु देश पर मढ देते है कि उक्त देश के एजेन्दों ने ही यह सब किया है। इस का कारण यह भावना है कि आज किसी देश पर वाहर से आक्रमण करना इतना भवानक नहीं है जितना कि आन्तिरिक रूप से अशांति उत्पन्न करके उस देश को कमजोर कर देना। आये दिन पत्रों में समाचार छपते हैं कि उक्त राष्ट्र ने उक्त देश के गुग्तचरों को पकड़ लिया। क्या गुग्तचर केवल उस देश के आन्तिरिक रहस्यों का ही पता अपने देश को देते हैं नहीं, केवल इतना ही नहीं, वरन उस राष्ट्र में अशांति उत्पन्न करने के लिए ही प्राय गुफ्तचर भेजे जाते हैं।

इसलिए अपने राष्ट्र की प्रथम महान् सेवा ता यही है कि राष्ट्र में पूर्ण शांति रखी जाय। यदि शांति न रहेगी तो राष्ट्र की शिंक राष्ट्रोन्नति के कार्यों में न लग कर अशांति समाप्त करने पर लगेगी।

परन्तु शान्ति स्थापित रखने के लिए यह आवश्यक है कि राप्ट्र की व्यवस्था ठीक रहे और व्यवस्था से सारे प्राम और नगर

तथा उनमे वसने वाली प्रजा सतुष्ट हो। यदि किसी देश की प्रजा व्यवस्था से सन्तुष्ट नहीं हे तो वहां न तो शाति रह सकती है त्योर न वह राष्ट्र अपनी स्वतन्त्रता की ही रज्ञा कर सकता है।

श्रापको ज़्यार होगा कि जब हिटलर यूरोप के देशों को पराजित करना चाहता था तो यह श्रफवाहे फेल रही थीं कि हिटलर भारत पर भी श्राक्रमण करके श्रमेजों का शासन समाप्त करेगा। श्रीर यहाँ तक श्रफवाहे थीं कि हिटलर श्रमेजों से भारत को स्वतन्त्र कराकर यहाँ का शासन भार भारतवासियों को सौंप कर चला जायेगा। श्रफवाहे सुनकर लोग बड़े प्रसन्न होते थे। उन दिनों के बारे में किसी ने कहा है कि कितने ही भारतीय दम्नर ख्वान श्री विद्याण प्रती ज्ञा में थे कि कब हिटलर श्राये श्रीर कब वे उसके म्यागत में वाबत दे।

क्योंकि भारतवासी अप्रेज शासन से सन्तुप्ट नहीं थे और चृंकि हिटलर अप्रेजों का शत्रु था इमलिए भारतवासी हिटलर को अपना भित्र सममते थे। जबिक वान्तविकता यह है कि यित् हिटलर रूस में न पराजित होता और वह भारत को जीत लेता तो कीन जानता है किनने वर्ष भारत को हिटलर के तानाशाही शासन में पिसना पडना।

मेरे कहने का आणय यह है कि जिस राष्ट्र की जनता व्यवस्था के प्रति असन्तुष्ट होती है, उस राष्ट्र पर कोई भी अबि-कार कर सकता है।

जार यादगाह की शासन व्यवस्था से नारा रूस असन्तुष्ट था। प्रथम महायुद्ध में जब जर्मनी की सेनाओं ने रून पर आक्रमण किया तो रूस धडाधड़ हारता रहा। क्योंकि न तो सेना ही जी तोड़ कर लड़ती थी और न नागरिक ही अपने शासन का साथ दे

क्ष वह कपड़ा जिम पर रखकर भोजन किया जाता है।

रहे थे। विल्क सैनिक शस्त्र फेककर मोर्ची से भागने लगे थे। सन् १६१७ में जब जारशाही समाप्त हुई तो रूस के नये शासकों ने सर्व प्रथम जर्मनी से समफौता किया और युद्ध समाप्त कर दिया गया। दूसरे महायुद्ध में उसी रूस की सेनाओं ने हिटलर के दात खट्टे कर दिये। क्योंकि व्यवस्था से रूस के सैनिक सन्तुष्ट थे और वह अपनी स्वतन्त्रता की रक्षा करना अपना कर्तव्य सानते थे।

त्राज तो प्रजातन्त्र का युग है। देश में कैसी व्यवस्था हो इस यात का निर्ण्य जनता जनार्टन के हाथों में आ गया है। और जनता की, जनता के हित में, जनता द्वारा व्यवस्था, अथवा सर-कार स्थापित करने को ही प्रजातन्त्र कहा जाता है। प्रजातन्त्र में अभिव्यक्ति-स्वातन्त्र्य को विशेष महत्व प्राप्त है। प्रत्येक नागरिक को अपने विचार प्रगट करने और अपना मत देने की स्वतन्त्रता है। प्रजातान्त्रिक पद्वति को ही आज मर्वश्रष्ठ पद्धति स्वीकार किया जाता है क्योंकि प्रजातन्त्र में ही जनता को सन्तुष्ट रखा जा सकता है। यदि कोई व्यवस्था हानिप्रद और असन्तोपजनक प्रतीत होती है तो जनता उसे बदल सकती है। और जनता को इसलिए सन्तोप रहता है कि वह वर्तमान व्यवस्था के लिए जिम्मेदार है। अपने राष्ट्र की रहा करने को भो प्रत्येक व्यक्ति को इसलिए चिन्ता रहती है कि अपना शासन रहने पर तो वे अपनी इच्छा-नुसार व्यवस्था में परिवर्तन करा सकते हैं पर पराधीन होने पर उन्हें मुंह खोलने की भी स्वतन्त्रता नहीं रहेगी।

कुछ लोग जैन शास्त्रां की शिचाओं का गलत अर्थ लगाते है। शास्त्र में एक स्थान पर आया है कि—

"विरुद्ध रज्जाई कम्मे ।" (उपासक दशग सूत्र)

त्रर्थात् राज्य के विरुद्ध कार्य न करना चाहिए। शास्त्र तो

कहते हैं कि राज्य के विरुद्ध कार्य न करना चाहिए। पर लोगों ने इसका छार्थ लगा लिया है कि राजा के विरुद्ध कोई काम नहीं करना चाहिए।

राज्य भी राष्ट्र को ही कहते हैं। अर्थात् राष्ट्र के हितों के विरुद्ध कार्य करना वर्जित है। क्योंकि राजा अथवा सत्ताधीश यदि जन-हितों के विरुद्ध कार्य करते हैं तो जनता को अविकार है कि वे ऐसे राष्ट्र हित विरोधी मत्ताधीशों, ऐसी जनविरोधी सत्ता को उतार कर फेक दे, उनके प्रति विद्रोह करें। क्योंकि जनहित विरोधी सत्ताधीशों के रहते, राष्ट्रहित विरोधी शासन के चलते, राष्ट्र का भविष्य अन्यकारमय है और एक सम्पूर्ण राष्ट्र को तवाही के गर्त में ले जाने का किसी को अधिकार नहीं है, न शासितों को ही और न शासकों को। जो सत्तार्त्व होकर स्वार्थ-सिद्धि करते हैं, जनता पर अत्याचार करके ओर अधाचार से राष्ट्र की सम्पत्ति को हड़प रहे हैं, अपने स्वार्थों के लिए राष्ट्र-हितों को ठेस पहुँचा रहे हैं, उनसे शासन सत्ता छीन लेना, उनके विरुद्ध आन्दोलन चलाना राष्ट्र-वर्म है क्योंकि उसमें राष्ट्र का हित है। परन्तु अपने किन्हीं स्वार्थों की पूर्ति के लिए शासन अथवा राजा के विरुद्ध कार्य करना, राष्ट्रहित नहीं है।

हमारे देश का पिछलो एक शताब्दी का इतिहास राष्ट्र-धर्म के लिए होने वाले जिल्हानो और सवर्षों का इतिहास है। १८४७ का विद्वाह अमेजो के विरुद्ध अपने राष्ट्र को स्वतन्त्र कराने के लिए ही हुआ था। महारानी लक्ष्मीबाई ने राष्ट्र-वर्म को निभाने के लिए ही हाथों में तलवार सम्भाली थी।

राष्ट्र यदि स्वतन्त्र है तो सूत्र चारित्र धर्म भी चल सकता है, अन्यथा नहीं। ठाणाग सूत्र के पाँचवे ठाणे में कहा गया है कि —
"धम्मं चरमाणस्स पच णिस्साठाणा"

प० त०-छक्काए, गर्णे, राया, गिहवता, सरीर, अर्थात् सूत्र चारित्र धर्म को जिसने स्वीकार किया है, उसको भी पॉच वस्तुओं का आधार है। वे ये है छ काय गच्छ, राजा, गृह देने वाला और शरीर।

इसका स्पष्ट अर्थ है कि इन छ, आधारो के विना सूत्र चारित्र धर्म टिक ही नहीं सकता। यहाँ राजा से राज्य अथवा राष्ट्र का आशय है।

सूत्र चारित्र धर्म का पालन करना और राष्ट्र धर्म की अवहे-लना करना विल्कुल ऐसा ही हे जैसे भवन की नींव खोटकर अथवा वृत्त की जड काट कर उसकी रह्मा का उपाय खोजना।

वीर भगतिसह का नाम आप सभी ने सुना है। भगतिसह के शरीर का अन्त हो गया पर उसका नाम आज भी जीवित है। आज भी उनके गीत गाए जाते है। क्योंकि उसने राष्ट्र धर्म का पालन करते हुए अपने प्राणों की आहुति दो थी।

महात्मा गांधी त्राज राष्ट्र-पिता कहलाते हैं क्यों कि उन्होंने जीवन भर राष्ट्र धर्म का पालन किया। उन्होंने सूत्र चारित्र धर्म का कितना पालन किया, यह दूसरी दात है, पर केवल राष्ट्र धर्म के पालन करने से ही उन्हें महात्मा की पदवी मिलो।

सुभाषचन्द्र वसु ने राष्ट्रधर्म के पालन के लिए ही अपने राष्ट्र को छोड कर अन्य देशों की खाक छानी। आज भी वे हमारे देश के लिए परम आराध्य देव के मांति है।

उन दिनो महाराणा प्रताप ने मेवाड के नवयुवको से सेना मे भरती है।कर मुगल साम्राज्य के विरुद्ध लडने की ऋपील की थी। सारे किंडियेल जवान महाराणा की सेना में भरती हो रहे थे। एक वालक रोता हुआ आ रहा था। उसकी माता ने उसे रोते हुए देखा तो याली कि ''आज मेवाड पर शहुओं ने आक्रमण कर रखा है, सारे मेवाड के लोग राणा की सेना मे भरती हो रहे हैं और तू रोता है कि कायर। यदि तेरे स्थान पर मेरी कोख से पत्थर ही पैटा होता और चित्तौड के किले की कोई दीवार हिलती तो उसकी नींच में ही लगा देती। पर तू तो पत्थर भी नहीं। जा इूद मर।'

वालक ने कहा कि मैं कायर होने के कारण नहीं रोता, मा । मैं ता इसलिए रोता हूं कि सारा नेवाड जब सेना में भरती हो रहा है, मैं भी भरती होने के लिए गया पर मुक्ते भरती नहीं किया गया। यही मेरे रोने का कारण है।

मा ने पूछा कि वह कोन-सी कमी व्याई है तुम से ? जिस के कारण तुमें भरती करने से इकार कर दिया गया ?

वालक ने कहा कि भरती करने वाले कहते है कि में तुम्हारा इक्लौता पुत्र हूं। में मारा गया तो तुम्हारी सवा कोन करेगा ?

वह एक चुत्रागी थी। बोली ''तो फिर देखना क्या है, मैं ही तो तेरे राष्ट्र-धर्म के पालन करने में रोडा वन गई हूँ। मेरा सिर काट दे स्रोर जाकर सेना में भरती हो जा।"

राष्ट्र वर्म के प्रति कितना अनुराग था उनमें १ पर आज तो दशा ही दूसरी है। मन् ४७ व ४० में हमार देश में कपडे की वडी कमी थी, लोगों का अपने प्रिय जनों के गयों के लिए कफन भी नहीं मिलता था। परन्तु हमारे ही देश के कुछ उद्योगपितयों ने चोरी से पाकिस्तान का कपडा सप्लाई किया। हमारे देश की माताओं, वहनों को अपनी लाज टापने के लिए कपड़ा नहीं था और वे केवल धन के लालच में विदेश का कपड़ा भेज रहें थे। यह है उन लोगों की दशा जा अपने को समय कहते हैं और धर्म

के नाम पर लाखों रुपये मन्टिर बनवाने मे व्यय करके वाह-वाही लटते है। पर वास्तव में वे लोग राष्ट्र ट्रोही हैं।

देश की सम्पत्ति की रक्षा करना राष्ट्र के प्रत्येक नागरिक का कर्तव्य है। परन्तु हम देखते है कि लोग अपनी व्यक्तिगत सम्पत्ति में वृद्धि करने के लिए राष्ट्रीय सम्पत्ति पर डाका डालते है। कुछ वर्ष पूर्व की वात है, हमारे राष्ट्र के लिए जीपकारों की आवश्य-कता पड़ी। लन्डन में हमारे देश के हाई किमश्नर के कार्यालय ने लाखों रुपयों में कारों का लोग कर लिया और जब वे भारत आई तो सब बेकार व खराव थीं। पीछे पता चला कि जीपकारों की खरीट में लाखों का घोटाला हुआ है। कई वर्ष पण्चात् मामला पिछले दिनों लोकसभा में आया और अन्त में तरकार की और से उस कायड़ का पटाच्लेप कर देने की घोपणा कर दी गई। इस कायड़ में चाहे कितने ही सम्मानित जन शामिल हो, पर राष्ट्रीय धन की लूट चम्य नहीं है। और यदि राष्ट्रीय धन के लुटेरों के विरुद्ध कोई आवाज उठाता है तो वास्तव में वह राष्ट्र धर्म का पालन करता है। क्योंकि राष्ट्रीय धन पर भारत के प्रत्येक नागिरिक का अधिकार है।

राष्ट्र को विदेशियों को ल्हते रहने की स्वतन्त्रता देना राष्ट्र धर्म के प्रतिकृत है। पर हमारे देश का दुर्माग्य समिमए कि आज हम स्वतन्त्र है परन्तु अप्रेज बन्ना सेठ आज भी हमारी मातृभूमि के लाखों रत्नों की कमाई पर डाका डालने के लिए स्वतन्त्र है और उनकी ल्ह वैधानिक बनी हुई है।

चाय के वागात आज भी आंध्रेजों की सम्पत्ति हैं। करोड़ो रुपया प्रति वर्ष वे हमारे देश से चाय के वागात के मुनाफे के रूप से खुट कर ले जाते है। जबिक स्वतन्त्रता के उपरान्त वे वागात हमारे राष्ट्र की सम्पत्ति हो जाने चाहिएँ थे। श्राज भी कोयले श्रोर लोहे की कितनी ही खाने श्रिशेजों के श्रियकार में हैं श्रीर गत ७ वर्ष में वे श्रिरवां रूपया भारत से खोंच चुके हैं। यह राष्ट्रीय सम्पत्ति की लूट नहीं तो श्रोर क्या है ? इस लूट को रोकने के लिए जा भी उपाय किए जायंगे वे राष्ट्र धर्म के श्रितुकृत ही कहे जा सकते हैं।

वृत्त राष्ट्र की सम्पत्ति हैं। श्रोर वृत्तों ने राष्ट्र को जितना लाभ है, उसका श्रनुमान नहीं लगाया जा सकता। परन्तु श्राप सभी ने देखा कि विगत वर्षों में देश में वृत्तों की इतनी कमी हो गई कि भारत सरकार को बन महोत्सव मनाने का श्रान्दोलन चलाना पड़ा। लोगों से वृत्त लगाने की श्रपील की गई। परन्तु एक श्रोर तो नए वृत्त लगाए जा रहं थे दूसरी श्रोर कितन ही लोग 'वृत्त काटो श्रान्दोलन' चला रहे थे।

यह वान वैज्ञानिकों ने मान ली है कि वृत्त का राष्ट्र की जल-वायु पर वहुन प्रभाव होता है। जिस देश में वृत्त व्यिवक होते हैं वहाँ वर्षा अविक होती है। इसलिए राष्ट्र वर्म निमाने के लिए यह आवश्यक है कि हम वृत्तों की रचा करें। हमारे पूर्वजों में पहले यह विश्वास था कि एक वृत्त लगाना एक मन्तान के पुष्य के समान है। इसलिए प्राय लोग वृत्त लगाया करते थे। मन्तान की भाति ही उसे पालते थे। जैन शास्त्रों में तो किमी हरे वृत्त की डाल तोडना वर्म के प्रतिकृत बनाया है। परन्तु यह निषेध उस ही दशा में लागू होता है जब कोई व्यक्ति विना किमी मानवोय लाभ के डाल तोड़। किन्तु आज तो लोग फैशन में ही वृत्तों को बरबाद कर डालते हैं। जैसे किसी का स्वागत करना है तो हरे-भरे वृत्तों की डाल तोड़ कर द्वार बना हैते हैं। फुलते-फलते मननोहक पुष्पां की डाल तोड़ कर कोट के कालर में लगा लेते हैं। यह राष्ट्र वर्म का मरासर उल्लंघन है। आप ने मुना होगा कि कितने ही वृच्च ऐसे है जो आक्सीजन छोडते है छोर नाइट्रोजन गैंस को खात है। आक्सीजन मानव समाज के जीवन के लिए बहुत आवश्यक है। परन्तु विना इम बात का ब्यान किए कि कोई वृच्च मनुष्य समाज की कितनी सेवा करना है, मानव अपने खार्थ के लिए उसे बरवाट कर डालता है।

पशु राष्ट्र की नहुमृत्य निवि है। परन्तु हमारे राष्ट्र में पशु वध होता है और उसे रोकने के उपाय नहीं किए जाते। आज प्रत्येक नगर में मास की दुकाने हैं। परन्तु पशु वय को यार्मिक प्रश्न वना कर उसे साम्प्रवायिक रग दे दिया गया है। और मानवीय प्रश्न के स्थान पर वह माम्प्रवायिक प्रश्न वनकर विवादास्पद समस्या वन गई है। कितने ही लागों को शिकार खेलने के लिए ही शस्त्रों के लाईसेस दिये जाते हैं। इसका अर्थ यह है कि राष्ट्रीय विधान पशु वय की आजा देता है जो राष्ट्र धर्म के प्रतिकृत है। परन्तु जय राष्ट्र के गागरिक अपने कर्तव्य भूल गए, उन्हें अपने राष्ट्रीय धर्म का ही जान नहीं तो फिर यह पाप कैसं सके।

न्याय राष्ट्र की मुख्य आवश्यकता है। जिस राष्ट्र मे न्याय नहीं उसका पतन अवश्यम्भावी है। इसलिए राष्ट्र के शासन को न्याय की ओर विशेष तौर पर ध्यान देना चाहिए। श्रीर न्याय कराने की चिन्ता केवल शासन को ही नहीं वरन सारे राष्ट्र को होनी चाहिए। क्योंकि प्रजातन्त्र मे जनता से पहले शासन श्रष्ट होता है। और यदि शासन सो जाता है तो जनता का कर्तव्य है कि वह उसे जगाए, यदि जनता ही सो गई तो फिर शासन मदाध होकर अन्याय करने लगता है। क्योंकि

''प्रमुता पाय काहू मद नाहि'' पर यदि जनता जागरूक रहती है तो शासन का साहस नहीं कि वह प्रभुता पाकर मदाध हो जाय। क्योंकि अकुश जनता के हाथ में हे और जिस शासन की वह अपने मतो से बनाती हैं उसे समाप्त करने का भी उसे पूर्ण अविकार है।

द्याज की न्याय व्यवन्या होप पूर्ण है। वात यह है कि न्याय व्यवन्या छ छ जो के जमाने की चली या रती है। इसिलण इस न्याय व्यवन्था के द्वारा न्याय तो नहीं अन्याय की ही रचा होती है। न्यायालयों में न्याय विकता है। जिसके पास उनका मृल्य चुकाने की शक्ति नहीं है उस न्याय नहीं मिल सकता। कानृत इतना होप पूर्ण है कि वह सताण हुए की नी रचा करता है और सताने वाले की भी। होने। और को उसका मुह है फिर जो अधिक प्रसाद चढा हेना है उसी पर यह प्रसन्न हो जाता है। एक वात में आप स पूछता हूँ कि क्या कोई किसी स्त्री के साथ भरे वाजार वलातकार कर सकता है श्री आप कहेंगे "नहीं"

श्रापन भी सुना होगा कि प्राय वलात्कार के केम निर्जन स्थानों पर ही होते हैं, यदि वहाँ दूसरे सम्य जन जो बाद को बलात्कार कर्त्तात्र्यों के विरुद्ध न्यायालय में भी गवाही देने का साहम कर सकते हैं, घटनास्थल पर हो तो क्या गुएडों का साहस हो सकता है कि वे किसी म्त्री की लाज लूट सके ?

पर यदि कोई बलान्कार का केस न्यायालय में जाय तो वहाँ इस म्ब्री से गवाही मार्ग जाते हैं। श्रव यदि ऐसे गवाह मिल गए जो करारा भूठ बेल कर भी वकीलों की दाव-पेच की वहस से मार न खाये तो बलान्कारी को दण्ड भिल जाता है। किननी ही मच्ची घटनाश्रों में भूठ के सहारे सजा करानी पड़ती है। कितने ही केस ऐसे होते हैं ते हैं कि निरपराब सजा पा जाते हैं श्रोर श्रपराबी मोज करते हैं।

एक न्यायालच में किसी ने एक व्यक्ति के विरुद्ध कुछ रुपये के

लेने के बारे मे केस दायर किया। वानी की श्रोर से एक ऐसा गवाह पेश किया गया जिसने वह मकान भी नहीं देखा था जिस मे लेन-डेन हुश्रा था। प्रनिवानी ने यह वात श्रपने वकील से बतानी, वकील ने गवाह को भूठा सावित करने के लिए प्रश्न किया कि "क्या तुम ने वह मकान देखा है ?"

गवाह वोला 'जी हाँ'।

''उसका टरवाजा किस दिशा में है'' वकील ने पृछा ।

गवाह ने उत्तर दिया "में तो, इस अदालत का दरवाजा किस दिशा में है, यह भी उस समय तक नहीं बता सकता जब तक बाहर सूर्य को न देख लू। ओर वह ठहरी वम्बई की बात जहाँ सकान ही इतने ऊँचे हैं जहाँ सूर्य दीखना ही दुर्लभ है।"

वकील ने देखा कि गवाह बच निकला। उस ने फिर चक्कर में लेने के लिए पूछा। "जब तुम सडक से उस नकान की श्रोर जाते हो तो वह कीन से हाथ पडता है"

गवाह बहुत होशियार था बोला । "यह भी कोई वात हुई, वम्बई में सड़के तो चारो स्त्रोर है, इस सड़क से जाय तो वाये हाथ पर स्त्रोर उस सड़क से जाय तो वाये हाथ पर पड़ती है । स्त्रव स्त्राप कौन सी सड़क को पूछते है ?"

वकील साह्य को स्वय मकान की स्थित का ज्ञान नहीं था। इस लिए वे चुप हो गए और गवाह सच्चा सावित हो गया।

इसी प्रकार आज के न्यायालयों में श्रंधा सीवा चलता है। इस लिए न्याय नहीं हो पाता श्रोर जिस राष्ट्र में न्याय नहीं होता वहा राष्ट्र धर्म तो क्या कोई भी धर्म निमाना दुर्लभ है। जहां अन्याय होता है वहां अशाति श्रोर अञ्यवस्था फैल जाती है। श्रोर उस राष्ट्र के नागरिकों में आपसी प्रेम व सहयोग नहीं रहता। जब कि किसी भी राष्ट्र को शक्तिशाली बनाने के लिए नागरिकों में एकता की भावना आवश्यक है जो प्रेम और सहयोग के द्वारा ही उत्पन्न होती है। जिस राष्ट्र में फूट हो जाती है वह स्वतन्त्र नहीं रह सकता। उस पर विदेशियों का शासन हो जाता है।

भारत का इतिहास सान्ती है कि यदि जयचन्द और पृथ्वी-राज में फूट न होती तो यवनो का राज्य भारत में न आता। मोहम्मद गीरी को उस जयचन्द ने ही भारत में आक्रमण करने का निमज्ञण दिया था, जो पृथ्वीराज का भाई था। गीरी वार-बार पृथ्वीराज से परास्त होता रहा और पृथ्वीराज उसे न्मा दान करता रहा। अन्त में १७वीं वार वह पृथ्वीराज को परास्त कर उसे बन्दी बनाने में सफल हुआ। जैन शाम्त्रकारों ने बताया दै कि किमी अपराधी को अधिक से अधिक तीन बार नमा किया जा सकता है, यदि चौथी बार फिर वही अपराध करे तो उसे दण्ड देना ही धर्म बन जाता है। परन्तु किसो भो बार नमा भी उसी दशा में किया जाना चाहिए जब अपने अन्दर इतनी शक्ति हो कि पुन. उपद्रव करने पर उसे दण्ड दे सके। अत. जयचन्द के राष्ट्र-दोह और पृथ्वीराज की अनुचित न्माशीलता ने ही भारत में दासता की नींव डाली।

उस रायय की फृट से भारत पराधीन हुआ और फिर मुगलों के शासन काल में हिन्दु राजाओं की फूट के कारण सारा देश मुगल साम्राज्य के आधीन चला गया और मुगल साम्राज्य के पतन के समय मुस्लिम वावशाहों की फृट के कारण अपे जो ने भारत पर अविकार कर लिया। "फूट डालों और शामन करों" की नीति अपनाकर अंग्रेज ने भारत पर २०० वर्ष तक शासन किया। और फूट के ही कारण भारत खरिडत हुआ। आज फूट के ही कारण हम पूरी गित से नहीं वढ़ रहे।

इस लिए फूट राष्ट्र-पतन का बड़ा कारण है। राष्ट्र में एकता लाने के लिए प्रयत्न होने चाहिए। जो लोग जनता के बीच किसी नस्ल, धर्म, जाति, भाषा, सभ्यता आदि के नाम पर फूट डालने की चेष्टा करते हैं वे घोर पाप के भागी है। उन्हें कभी राष्ट्र-भक्त नहीं कहा जा सकता। महात्मा गांधी ने इस राष्ट्र की कमजोरी को परला और यह मानना पड़ेगा कि उन्होंने राष्ट्र की एकता के लिए ही बलिदान किया।

राष्ट्र के प्रत्येक व्यक्ति के साथ राष्ट्रहिन का सम्बन्ध है। आज स्वार्थों की इतनी कालिख लोगों के दिलों मे पुत गई है कि उन के सामने राष्ट्र धर्म जैसा कोई धर्म ही नहीं रह गया है। जब तक वे अपने स्वार्थों का त्याग नहीं करेंगे, राष्ट्र धर्म निवाह ही नहीं सकते। त्याग ही वह गुण है जो आदमी को धर्म पथ पर ले जा सकता है। युद्ध के समय जापान को मजबूत रस्सों की आवश्यकता थी और मजबूत रस्सों के लिए वालों की आवश्यकता अनुभव की गई तो जापानी स्त्रियों ने अपने सुन्दर वाल कटवा कर रस्से बनाने के लिए वे दिए थे। यह था उनका राष्ट्र- धर्म।

कृपि राष्ट्र को जीवन दान करने का साधन है पर हम देखते है कि आज किसान वह वस्तुएं उत्पन्न करने की ओर अधिक ध्यान देते हैं जिनसे पैसा अधिक मिले। राष्ट्र की आवश्यकता हो गेहूं की अधिक, पर गन्ने की खेती मे पैसा अधिक मिले तो किसान गन्ना अधिक पैदा करने का प्रयत्न करेगे। इसी प्रकार उद्योगों की वात ले लीजिए, यदि देश को धोती जोड़ों की अधिक आवश्यकता हो, पर उद्योगपितयों को दूसरा कपड़ा बनाने में अधिक लाभ होता हो, तो वे धोती जोड़े न बना कर दूसरे प्रकार का कपड़ा अधिक तैयार करते हैं। आजकल कोई नया उद्योग आरम्भ करते समय यह नहीं लोचा जाता कि देश को किस वस्तु की अधिक श्रावश्यकता है, वरन कोई उद्योग-धंधा आरम्भ करते समय पू'जीपितयों के मिस्तिष्क में यह बात चक्कर काटती है कि पैसा किस उद्योग-धन्धे से अधिक कमाया जा सकता है। लोगों को यह अनुभव हुआ कि वर्फ के कारखाने में मुनाफा अधिक होता है, वस वर्फ के कारखाने ही अधिक खुलने आरम्भ हो गए। लोगों के पेट को चाहे रोटी मिले या न मिले, तन ढांपने को कपड़ा मिले या न मिले, पर वर्फ तैयार है। यह बाते राष्ट्र धर्म के प्रतिकृल हैं।

हमारे ही पड़ौसी देश चीन में कोई उद्योगपित अपनी इच्छा से कोई मिल नहीं लगा सकता अपितु उसे सरकार वताती है कि यह इस प्रकार का मिल लगाए। वहां की सरकार मिलों के उत्पा-दन को स्वयं खरीट लेती है। इसलिए मिल लगाने वाले को यह भय भी नहीं रहता कि उक्त उद्योग मैंने आरम्भ कर दिया तो ठप तो नहीं हो जायेगा। फिर वहाँ के उद्योगपित भी अपने राष्ट्र धर्म को समभते हैं। 'राष्ट्र धर्म' राष्ट्र के नागरिकों को राष्ट्र हित में ही कार्य करने की आजा देता है।

त्राप देखते हैं कि आजकल दूपित साहित्य की भरमार है, कला में नग्नपन आ रहा है। नगे चित्र आपको वाजार में वहुत से मिलेंगे। चल चित्रों में नारीशरीर के अवयवों को अधिक नग्न दिखाने की चेष्टा केवल इसलिए की जाती है ताकि ऐसा अधिक वटोरा जा सके। हिसा की प्रवृत्ति को जन्म देने वाले जासूसी उपन्यासों की देश में धूम मची है, यह सब राष्ट्र धर्म का उल्लंघन हो रहा है विल्क कटु शब्दों में यह राष्ट्र द्रोह हो रहा है, क्योंकि इससे नागरिकों के चिरत्र विगड़ते है। यह राष्ट्र द्रोह अज्ञस्य है।

ख्राप पत्रों में प्रतिदिन क़ितने ही गढ़े विज्ञापन पढ़ते हैं, छुछ लोग गन्दी ख्रोपिधया बेच कर पैसा कमाते हैं। ऐसी-ऐसी क्रोपिधयों का प्रचार होता है जो व्यभिचार ख्रोर दुराचार में सहायक होती है। लोग इसे व्यापार कहते है, यह व्यापार नहीं वरन राष्ट्र के साथ गहारी की जा रही है। राष्ट्र धर्म का पालन करने वालों का कर्तव्य है कि वे राष्ट्र के वातावरण को दूपित करने वालों के विरुद्ध ख्रान्दोलन करें।

पुलिस और अन्य सरकारी कर्मचारी देश में अपराधों की रोकथाम करने और जनता का राष्ट्रीय कर्तव्य सिखाने के लिए रखे गए हैं। वे राष्ट्र के वैतनिक मेवक हैं। पर आप स्वय देखते हैं कि राष्ट्रीय सेवा आजक्ल शोषण का साधन वन गई है। राजकीय कर्मचारी राष्ट्र धर्म का पालन नहीं करते। आये दिन पत्रों में ऐसे समाचार अपते रहते हैं कि डक स्थान पर पुलिस ने ही नारियों के साथ बलात्कार किया। पुलिस कर्मचारी भी डकैती और चोरी की वारवाते करते पकड़े जाते हैं।

कुछ कर्मचारियों का कर्तच्य है कि वे राज्यकीय कोप के लिए कर एकत्रित करें। पर वे लोग घूस लेकर करदाताओं को कर की चोरी कर देने में सहयोग देत हैं। ऐसे कर्मचारियों को क्या कहा जायेगा ? क्या वे अपने धर्म का पालन करते हैं ?

उत्तर स्पष्ट है कि 'नहीं'

फिर भी यह कुकर्म चलते हैं। क्योंकि स्वराप्य का अर्थ उच्छ सलता की खुली छूट लगा लिया गया है। वे लोग जा जनता द्वारा निर्वाचिन हो कर विधान सभाओ, लोक सभा आदि में जाते हैं और सरकार बनाते हैं, राष्ट्र धर्म को ठुकरा कर अपने स्वार्थों की पूर्ति में लग जाते हैं। और अपने दल के लोगो और अपने सगे-सम्बन्धियों का अनुचित लाभ पहुँचाने में लग जाते हैं। इसलिए यदि कभी किसी भी कर्मचारी के सम्बन्ध में सरकार के पास शिकायते पहुँचती हैं तो लोग उनकी सिफारिशों को दोड़ पड़ते हैं। सत्तारुढ़ न्यक्ति चृंकि स्वार्थ सिद्धि में लिप्त हैं इसलिए वे जनता के मन को तो जीत नहीं पाते। किन्तु उन्हें चुनाव जीतने की चिन्ता रहती है खतः खपने वल वाले छोर प्रभावशाली लोगों की वात माननी पड़ती है। खन्त में कितने ही खपराधी मरकार की छत्रछाया में ही पनपते रहते हैं।

जनता की भी अपनी कमजोरी है। लोग वेईमानी, श्रष्टाचार, और यू सखोरी होते देखते रहते हैं और इन सब का रोना तो रोते हैं, पर इन्हें दूर कराने के लिए आगे नहीं आते। प्रत्येक यही, सोच लेता है कि तुम क्यों फक्ट में पड़ते हो। किन्तु इस मावना का इतना कुप्रभाव पड़ता है कि राष्ट्र विरोधी कार्य चलते रहते हैं और इससे सारा राष्ट्र श्रष्टाचार का अड्डा बन कर रह गया है, मेरे कहने का ताल्प्य यह है कि राष्ट्र के प्रत्येक नागरिक को राष्ट्र धर्म के प्रतिकृत होने वाली वातों और हरकतो का विरोध करना चाहिए। क्योंकि जिस प्रकार किसी प्राम में प्लेग फैल जाये तो प्राम के सभी परिवारों पर उसका प्रभाव होता है, इसी प्रकार राष्ट्र विरोधी बुराईयों का फैलना सारे राष्ट्र को ही हानि पहुँचाता ' है।

श्राप जानते हैं कि श्राजकल इजक्शन भी वनावटी चल रहे हैं। श्राप सोचते हैं कि इससे श्राप का क्या १ पर जब किसी पर रोग का प्रहार होता है तो ठीक इंजक्शन मिलने दुलर्भ हो जाते हैं। कितने ही व्यक्ति श्राजकल इसीलिए मर जाते हैं कि उन्हें बाजार में शुद्ध श्रोपिवया ही नहीं मिल पाती। जिन लोगों ने श्रशुद्ध श्रोपिवयों से बाजार पाट दिये हैं, उन्होंने राष्ट्र के प्रति किनना भयंकर विश्वासवात किया है, यह सहज में ही श्रनुमान लगाया जा सकता है।

राष्ट्र का मान रखने, राष्ट्र के नाम को कलंकित न करने का उत्तरदायित्व राष्ट्र के प्रत्येक नागरिक पर है। जब हम परतन्त्र थे हमारे देश के एक व्यक्ति ने लन्दन के एक पुस्तकालय की एक पुस्तक का मनमोहक चित्र फाड़ लिया। उस दिन से उस पुस्तकालय पर वोर्ड लगा दिया गया कि 'Indians and Dogs are not allowed' भारतवासियों और इत्तों का प्रवेश निपिद्ध है।' एक ही व्यक्ति के दुराचरण ने सारे भारत को कलंकित कर डाला और उस पुस्तकालय से लाभ उठाने के लिए सारे देश को वंचित कर दिया। परन्तु दूसरी ओर स्वामी विवेकानन्द ने अमरीका में भारतवासियों की योग्यता की छाप लगा दी।

इस प्रकार प्रत्येक नागरिक के आचरण का उसके राष्ट्र की मर्यादा पर प्रभाव पडता है। इसलिए हमें यह ध्यान रखना चाहिए कि हम ऐसा आचारण करें जो हमारे राष्ट्र के नाम को उज्ज्वल कर दे। आत्म-स्वाभिमान और राष्ट्रस्वाभिमान प्रत्येक नागरिक का आभूपण है। जिसमें आत्मस्वाभिमान और राष्ट्र-स्वाभिमान की रज्ञा करने की ज्ञमता नहीं वह इसान नहीं कहा जा सकता। प्रत्येक व्यक्ति में राष्ट्र-शिक्त वसी हुई है। जिम प्रकार वृ द-वृ द से सागर बनता है इसी प्रकार व्यक्ति-व्यक्ति से मिलकर राष्ट्र बनता है। और यदि वृंद दूपित होगी तो सागर भी दोषों का भरजार हो जायेगा। इसलिए आप अपने को राष्ट्र-धर्म से ओत-प्रोत बनाएँ तभी राष्ट्र मुखी होगा। और राष्ट्र सुखी होगा तो आप भी मुखी रह सकते है। कहते हैं एक मछली सारे तालाब को गन्दा कर देती है। यदि राष्ट्र में एक व्यक्ति भी दुश्चरित्र है और उसकी दुश्चरित्रता पर कोई रोक नहीं लगती, तो उसके कुकर्मों का अन्य नागरिकों

के चरित्र पर भी प्रभाव पड़ेगा श्रौर वालकों मे तो नकल करने की श्रादत होती है। श्रतएव प्रत्येक व्यक्ति को कोई भी कार्य करते समय यह स्मरण रखना चाहिए कि उसका जीवन राप्ट्र जीवन के सूत्र में पिरोया हुश्रा है।

हमारे देश में कितने ही वर्ग है, श्रोर इन वर्गों के अपनेअपने स्वार्थ हैं। कहीं-कहीं यह स्वार्थ एक-दूसरे से टकराते हैं, जैसे
मजदूर का स्वार्थ इसी में हैं कि उसे कम से कम मेहनत की अधिक
से श्रधिक से श्रधिक उजरत मिले। श्रोर उद्योगपित का स्वार्थ
यह है कि उसे मजदूर की श्रधिक से श्रधिक मेहनत का कम-सेकम मृल्य चुकाना । पडे। स्वार्थों के इस टकराव से आये दिन
श्रोद्योगिक श्रशाति उत्पन्न होती रहती है। जिसके परिणाम स्वरूप उद्योगों पर कभी-कभी संकट आ जाता है और देश मे
श्रोद्योगिक उत्पादन की वस्तुश्रों की कमी पड़ जाती है। जिससे
राष्ट्र का आर्थिक ढाचा हिल उठता है जो कितने ही संकटो का
जन्मदाता होता है।

मजदूर वर्ग राष्ट्र का वहु-संख्यक वर्ग है और एक प्रकार से मजदूर ही देश के हाथ-पाव है। राष्ट्र के जीवन को सौदर्य प्रवान करने वाले है मजदूर। यावायात के साधन, बड़े-बड़े भवन, सारे उद्योग सभी तो मजदूरों के रक्त की पैदावार है। इसलिए राष्ट्र मजदूर वर्ग के हितों की मुट्टी भर उद्योगपितयां के स्वार्थ के लिए विल नहीं दे सकता। राष्ट्र में औद्योगिक और आर्थिक शांति वनाए रखना वर्तमान युग का महत्वपूर्ण सवाल है। जिसे कितने ही राष्ट्र आज तक मुलभा ही नहीं पाये है। परन्तु जैन शास्त्रों के अनुसार मनुष्य का दूसरों की कमाई पर जीना पाप है। भगवान महावीर ने तो संसार को बरावर-वराबर बांद कर खाने की शिक्ता दी है। इसलिए थिंद उद्योगपित राष्ट्रधर्म का पालन करें तो वे

उद्योगों के मुनाफे को मजदूरवर्ग में वितरित करके असन्तोप ही कभी न उत्पन्न होने दें। यही इस समस्या का सुन्दर हल है। जिसे उद्योगपित भूल गए और इसी कारणवश नये-नये प्रश्न उठ रहे हैं और वर्ग सवर्ष के कारण मानव समाज में वृणा उभर रही है। अ

विज्ञान की उन्नति और नई-नई खोज हो जाने के कारण विशाल ससार सिक्कडता चला जा रहा है श्रीर हजारो मिल दूर, कितने ही समुद्र पार स्थित एक राष्ट्र दूसरे से इतना निकट होता जा रहा है कि मनुष्य उगते सूर्य के दर्शन किसी एक देश में कर सकता है तो अस्त होता सूर्य सैकडो मील दूर स्थित, दूसरे देश में दिख सकता है। जिस प्रकार एक ग्राम दूसरे के, एक नगर दूसरे नगर के, श्रीर एक व्यक्ति के सहयोग विना सुखी नहीं हो सकता, श्रिपतु कितने ही कार्य विना एक-दूसरे के सहयोग के चल ही नहीं सकते, इसी प्रकार आज एक राष्ट्र का दूसरे राष्ट्र का सहयोग लिए विना काम चल ही नहीं सकता और न प्राकृतिक सीमात्रों के द्वारा ही दूसरे राष्ट्र से किसी सकट के समय अपनी रचा ही कर सकता है। जिस प्रकार प्रेम, मानव-मानव के बीच सहयोग ऋौर मित्रता ऋावश्यक है, इसी प्रकार राष्ट्रों के बीच सहयोग व मित्रता परम आवश्यक है। कोई भी राष्ट्र दूसरे राष्ट्र से शद्युता करके शांति से रह ही नहीं सकता। श्रीर त्राज जैन धर्म के समस्त मानव जगत् को विश्व को श्रपना भाई श्रीर नित्र सममाने के सिद्धात की सुख-शांति के लिए बहुत श्रावश्यकता पड़ गई है। श्रव मानव समाज हिंसा से घृणा करने पर मजबूर है, ऋहिंसा का सिद्धात आज विश्व का मूल मत्र होता क्ष वास्तव में उत्पादन के साधनों पर व्यक्तिगत स्वामित्व ही वर्ग संघर्ष का कारण है। जब तक व्यक्तिगत स्वामित्व वना रहेगा, वर्ग संघर्ष समाप्त नहीं होगा।

जा रहा है। राष्ट्र धर्म के आधीन यह भी आता है कि स्वयं अपने राष्ट्र में शांति और दूसरे राष्ट्रों के प्रति प्रेम व सहयोग की भावना रखो। दूसरे राष्ट्र के प्रति घृणा उत्पन्न करना अपने राष्ट्र की शांति पर संकट को निमत्रण देना है।

. ऋपने राष्ट्र की ममस्याएं स्वय छपने छाप सुलभाछो। विदेशियों को अपने घर की आग बुक्ताने की दावत देना राष्ट्र धर्म के प्रतिकृत है। जयचन्द ने यह भूत की तो सारे राष्ट्र की विदेशियों की टासता में रहना पडा। परन्तु दूसरी श्रोर चन्द्र-गुप्त का चरित्र है, जैन धर्म के मिद्रान्तों पर उसे विश्वास था। उसने भद्रवाहु में टीचा ली थी। चाणक्य ने नन्ट राजा के विरुद्ध जैन वीर चन्द्रगुप्त सम्राट् को लडाया। सिकन्टर ने भारत पर ज्याक्रमण किया तो उसने चन्द्रगुप्त से कहा कि हम तुम्हारे शत्रु नन्ट के विरुद्ध लड़ने को तैयार है, तुम हमारा साथ हो, नन्ड को परान्त करके उसका राज्य हम तुम्हे सौप हेगे। पर राष्ट्र धर्म के पालन कर्ना चन्द्रगुप्त ने सिकन्टर का प्रस्ताव ठुकरा विया और उसने कहा कि यह हम भाइयों का त्रापसी युद्ध है, इसमे तुम्हे टाग अडाने की आवश्यकता नहीं है। और न में यह सहन कर सकता हूँ कि भारत के किसी राजा पर कोई विदेशी त्राक्रमण करे। स्राप स्रपने घर जाये हम ऋपने भगडे स्वय निवट लेगे। भिकन्टर को चन्द्रगुप्त के उत्तर से निराश होकर चापिस लोटना पड़ा । यह था जैन सम्राट् चन्द्रगुप्त का राष्ट्र धर्म ।

जैन सम्राटों के इसी राष्ट्र वर्म के कारण किमी भी जैन सम्राट् के शासन काल में कोई भी विदेशी भारत पर अधिकार नहीं कर पाया। यह इस वात का प्रमाण है कि यदि शासक अपने राष्ट्र धर्म को निभाए तो किसी भी शत्रु को राष्ट्र पर आक्रमण करने का साहस नहीं हो सकता श्रीर यदि साहस भी हो जाय तो उसका श्राधिपत्य नहीं हो सकता।

जिन दिनो हिटलर की सेनाएं रूस की सेनाओं को मार भगानी जा रही थीं, और यह शंका हो गई कि हिटलर रूस को परास्त कर देगा। अमरीका ने रूस के पास प्रस्ताव भेजा कि अमरीका हिटलर के विरुद्ध लड़ने के लिए अपनी सेनाएं भेजने को तैयार है। आप जब चाहे तभी अमरीकी सेनाएं पहुँच सकती है।

स्टालिन ने प्रस्ताव सुना और वे कुछ सोचने लगे। उन्होंने सोच-समम कर उत्तर दिया कि रूस की भूमि पर किसी भी पर-राष्ट्र की सेनाएं शत्रु के रूप मंही आ सकती है, मित्र के रूप में नहीं। रूसी अपनी मात्रभूमि पर किसी भी देश की सेनाएं देखना पसंद नहीं करते। हिटलर को हरायेगी तो रूस की सेना ही हरायेगी। मार्शल स्टालिन ने राष्ट्र के नाम अपील निकाली तो रूस का प्रत्येक जवान रणन्तेत्र में जा डटा।

इसी प्रकार अपने देश के पुराने इतिहास को उठाइये। वराग नाग नतवा १२ व्रत थारी थे। उन्हें चेड़ा राजा का आदेश मिला कि वे युद्ध में आकर लड़। दूसरे दिन तेला किया और वे युद्ध में जाकर लड़े। जिस समय वे युद्ध में घायल हो गए और उनमें लड़ने की शक्ति न रही। रण चेत्र में एक और अपना रथ रोक कर उन्होंने संथारा कर लिया और वे सीधे स्वर्ग (देवपुरी) में गए तभी से यह कहावत वन गई है कि राष्ट्र के लिए युद्ध करने वाले सीधे स्वर्ग जाते है।

राष्ट्र पर जब कोई आक्रमण होता है, प्रत्येक राष्ट्र वासी का धर्म हो जाता है कि वह अपने देश की रचा के लिए शत्रु को रोके और इस राष्ट्र धर्म को निमाने के लिए यह आवश्यक है कि राष्ट्र के प्रत्येक युवक को सैन्य शिचा दी जाय।

कुछ लोग कहते हैं कि उनकी मान्यताओ का राष्ट्र धर्म से कोई सम्बन्ध नहीं है, यह उनकी भूल है क्योंकि उनकी मान्यतात्रो का अच्छा या बुरा प्रभाव राष्ट्र के जीवन पर पडता ही है। इस तिए प्रत्येक नागरिक का कर्तव्य है कि वह किसी ऐसे श्रंध विश्वास मे न फसे जिसका राष्ट्र के जीवन पर प्रमाव पड़े। मेरा मतलव उन अन्धविश्वासों से है जो मनुष्य के आचरण पर प्रभाव डालते है। मान लीजिए आप ऐसा विश्वास करते हैं कि ''किसी शत्रु के विरुद्ध लडने की आवश्यकता नहीं है, आप तो भगवान् की उपासना ही में लगे रहिए, भगवान् स्वय शत्रु को द्रांड देगे।" त्राप का यह विश्वास राष्ट्र धर्म के पालन करने मे वाधक है। क्योंकि एक तो आप स्वय इससे पगु हो जाते है दूसरे हो सकता है अन्य अज्ञानी भी ही आप की ही नकल करने लगे। सोमनाथ का मन्दिर इसी अन्वविश्वाम के कारण नष्ट हुद्या था। महमूट गजनवी ने जव सोमनाथ पर त्राक्रमण किया तो राजपूतो ने मन्टिर की रत्ता करनी चाही। परन्तु अन्धविश्वासी पुजारियों ने कहा कि तुम्हे तलवार उठाने की आवश्यकता नहीं है, भगवान् स्वय अपनी और अपने मन्टिर की रक्षा कर लेगे। परिगाम यह हुन्रा कि महमृद गजनवी ने मन्टिर की सारी सम्पत्ति लृट ली। सोने की मूर्ति, जिस मे हीरे-जवाहरात जडे हुए थे, तोड टी और सारे रत्ने और स्वर्ण लूट कर ले गया।

इसी प्रकार कितने ही रीति-रिवाज भी राष्ट्र को हानि पहुँ-चाते हैं। राष्ट्र धर्म के पालनकर्ता किसी ऐसी रीति अथवा रिवाज के पच्चपाती नहीं हो सकते जो राष्ट्र को घुन की भाति खोखला कर दें। उदाहरण के लिए मैं आप से दहेज प्रथा के वारे में कहूँगा। दहेज प्रथा हमारे राष्ट्र को घुन की भांति चिपटी हुई है। सम्भव है यह प्रथा सामन्त युग की देन हो। सुनते हैं वीते युग के सामन्त अपनी पुत्रियों के विवाह के अवसर पर धन-टोलत दिया करते थे। उनके पास धन था स्त्रीर इतना धन था कि ने चसका उपयोग ही नहीं कर पाते थे। व्यभिचार श्रौर ऐरवर्य मे धन व्यय करने की अपेचा उनका पुत्री को धन देना कोई बुरा नहीं था, परन्त सामन्तों की उस प्रया को सारे समाज ने प्रहण कर लिया और आज वहेज की प्रथा आम हो गई है। इस वहेज प्रथा ने हमारे राष्ट्र को इस बुरी तरह जकड रखा है कि ज्याज प्रत्री के हाथ पील करने के लिए एक वड़ी धनराशि की आवश्य-कता होती है जिस के परिगामस्वरूप कन्या का जन्म ही परिवार के लिए एक अभिशाप समभे जाने लगा है। कन्या को इसी भारत में गगा जल की भाति पवित्र समभा जाना था पर आज जव किसी, के घर कन्य। का जन्म होता है, तो रुदन फूट पडता है श्रीर जब तक कन्या का पाणिप्रहरण सस्कार सम्पन्न न हो जाय तव तक पिता की छाती पर चिन्ताओं का पहाड़ सा लटा रहता है। कितनी ही कन्याओं को योग्य वर नहीं मिल पाते और कितनी ही कन्याएं अपने पिता का बोक हलका करने हेतु आत्म-हत्या कर लेती हैं, कितने ही माता-पिता अपनी कन्याओं की हत्या कर डालते हैं, कितनी ही कन्याएं अपने पति के घर जाकर केवल इसीलिए नारकीय जीवन व्यतीत करती है क्योंकि उनके पिता वर पन वालों की इच्छानुसार दहेज नहीं दे पाते। नारी जाति के साथ यह घोर अन्याय केवल दहेज प्रथा के कारण होता है। इसलिए आज हमारे राष्ट्र के वायुमरखल से कन्याओं के चीत्कार वस गए हैं।

श्राप को स्मरण होगा कि सामन्त युग में लोग श्रपनी निर्ध-नता के कारण अपनी पुत्रियों को भेड़-त्रकरियों की भाति वेच डालते थे, पर त्राज दंहज प्रथा के कारण पुत्र विकते हैं और वाकायटा नीलामी बोली वुलती है। राष्ट्र के वातावरण को विपाक करने वाली यह प्रथा जिस ने सारे समाज मे नारी जाति को पशुत्रो की मांति जीवन व्यतीत करने पर विवश किया है, जिसने कन्या-जन्म को पाप वना दिया है, जिस ने कन्यात्रों को त्रात्महत्याएं करने पर विवश किया है, हमारे राष्ट्र का कलक है, राष्ट्र धर्म का पालन करने वालों का धर्म है कि वे इस कलक से राष्ट्र का पीछा छुडाएं।

इसी आधार पर मैं कहता हूँ कि राष्ट्र को हानि पहुँचाने वाली प्रथाओं और रीति-रिवाजों का अन्त करना भी राष्ट्र वर्म है।

सत्तेष में राष्ट्र धर्म वह धर्म है जिस से राष्ट्र सुन्यवस्थित हो, राष्ट्र में शाति रहे, राष्ट्र की जन्नति हो, नागरिक अपने-अपने धर्म का पालन करना सीखे, राष्ट्र की सम्पत्ति सुरित्ति रहे, राष्ट्र की प्रसिद्धि हो, कोई अत्याचारी न रहे और न कोई दुली हो।

जिस कार्य का फल इस के प्रतिकृत निकलता है वह राष्ट्र धर्म नहीं है।

राष्ट्र स्थविर

राष्ट्र धर्म का इतना विशाल चेत्र है कि उस के प्रत्येक पहलू को सममना और उस का पूर्ण रुपेण पालन करना उस समय तक सम्भव नहीं है जब तक राष्ट्र नायक अथवा नेता समय-समय पर नागरिकों का उचित पथ प्रदर्शन न करे । प्राम धर्म और नगर धर्म की व्याख्या करते हुए मैने आप को वताया था कि धर्म पालन कराने के लिए स्थविरों की कितनी आवश्यकता होती है। राष्ट्र त्रामों और नगरो के समूह का नाम है और प्राम तथा नगर को अपने उत्पर शत्रुओं के आक्रमण का भय नहीं रहता श्रीर न शत्रुश्रो से श्रपनी रज्ञा करने का ही उतरदायित्व उन पर है, विदेशों के साथ कैसे कूटनीतिक सम्बन्ध हों, शासन-प्रणाली कैसी हो, सामाजिक व्यवस्था मे क्या दोप हैं, शाति स्थापना के लिए क्या नीति अपनाई जाय, शिक्षा का प्रवन्ध कैसे हो यह सभी वाते नगर और प्राम धर्म के आधीन नहीं आती, यह सब राष्ट्रीय चेत्र की वाते है, इस लिए राष्ट्र स्थविर का कर्तव्य चेत्र माम तथा नगर स्थविर के कर्तव्य चेत्र से कहीं अधिक विशाल है ऋौर इसी लिए राष्ट्र स्थविर वही हो सकता हे जो स्वयं राष्ट्र धर्म का पालन करता है, दूसरे से पालन करा सकता है श्रौर राष्ट्र की समस्त समस्यात्रों को भलीभाति समकता है ।

यह स्पष्ट सी वात है कि कर्त्वय चेत्र जितना विशाल होगा उसे निमाने वाले की सूमत्युम श्रोर योग्यता भी उतनी ही महान् होनी चाहिए।

एक यूरोपियन लेखक ने कहा है कि कोई कार्य करना इतना कठिन नहीं है जितना वही कार्य दूसरों से कराना। यूरोपियन लेखक की यही वात हमारे देश में कहावत की भॉति भी प्रयोग की जाती है। इस वात में सच्चाई कूट-कूट कर भरी है इस सिद्धान्त को मानते हुए हम कह सकते है कि राष्ट्र धर्म का पालन करना जितना कठिन है उस से अधिक नागरिकों से उस का पालन करना है। क्योंकि लाखों-करोड़ों व्यक्तियों को उन के धर्म का वोध कराना ही इतना कठिन कार्य है कि यह प्रत्येक व्यक्ति से सम्भव नहीं है, परन्तु धर्म वोध कराना भी तो राष्ट्र नायक के कर्तव्य की इतिश्री नहीं है। इस के साथ-साथ उस मार्ग पर जनता को लाना भी है जिस का ज्ञान कराया गया है।

स्थिवर चाहे प्राप्त का हो या नगर का अथवा राष्ट्र का, त्याग सभी के लिए प्रथम अनिवार्य है। विना त्याग के स्थिवर के कर्तव्यों को निभाना असम्भव है। अपने वीते युग से आज तक का इतिहास उठाकर पढ़े और उन मे वर्णित राष्ट्रनायकों की जीवन गाथा का अध्ययन करें तो आप को पता चलेगा कि उन सब ने एक प्रकार से बड़ी तपस्या की थी। त्याग सभी के जीवन का अंग था। लाखों-करोडों व्यक्तियों को अपने पीछे चलाना हर किसी के वस की बात नहीं है, जो लोग ऐसा कर पाते हैं उन मे कुछ विशेष गुण होते हैं और उन गुणों के आकर्षण से ही लोग उन की ओर अकते हैं।

जिस प्रकार सोना त्राग में रखने से ही चमकता है। हिना पत्थर पर घिसने से ही रंग लाती है। इसी प्रकार त्याग की भट्टी में से तप कर निकलने वाले जीवन श्रीर व्यक्तित्व ही प्रभाव डालते हैं।

वैरिस्टर तो हमारे देश में कितने से ही उत्पन्न हुए पर क्या राष्ट्र ने सारे वैरिस्टरो को जाना ^१ परन्तु महात्मा गांवी वैरिस्टरी पास करके राष्ट्र के इतने महान् नेता वने कि आज उन्हें भारत का वच्चा-वच्चा जनता है। त्राज हमारे प्रधान मत्री प० जवा-हरलाल केवल प्रधान मत्री ही नहीं वरन राष्ट्र स्थविर भी है। शिचा सम्बन्धी योग्यता के चेत्र में हमारे ही देश के कितने ही व्यक्ति उनसे बहुत त्र्यागे निकलेंगे पर विद्वत्ता मे जवाहरलाल जी से कहीं ऊँचे व्यक्तियो की कौन सुनता है ? श्राज प० जवाहरलाल नेहरू अकेले ऐसे व्यक्तित्व हैं कि तराजू के एक पलड़े मे उन्हे और स्वय सारी काम्रेस सस्था को रख दिया तो नेहरू जी का ही पलड़ा भारी रहेगा। आप जानते हैं कि कांम्रेस के प्रति कितने ही लोग घृणा करते थे। परन्तु त्राम चुनाव के समय प० जवाहरलाल नेहरू का दौरा हुआ और केवल पिरिडत जी के व्यक्तित्व के नाम पर लोगो ने कांमेंस को वोट टे टिये। क्योंकि राष्ट्र स्थविर से जो गुण होने चाहिए, राष्ट्र स्थविर के जो लच्चण है, सभी नेहरू जी मे विद्यमान है।

राष्ट्र स्थिवर की प्रत्येक बात ख्रोर उसका प्रत्येक कार्य राष्ट्र के लिए होता है क्योंकि उसका जीवन ख्रपना ही नहीं होता बल्कि उस पर वह ख्रपने राष्ट्र का ख्रिकार सानता है।

राष्ट्र स्थिवर राष्ट्र के नागरिकों की भावनात्रों का प्रतिनि-दिख करता है और वह अपने नागरिकों के प्रत्येक कार्य की जिस्मे-वारीं स्वय अपने ऊपर ले लेता है।

सन् १६४२ में महात्मा गाधी ने 'करो या मरो' का नारा लगाया और जनता ने उस नारे को अपनाकर अप्रेज शासन के विरुद्ध प्रत्येक सम्भव अन्त्र उठाया। जिसे जनता सरकार की सम्पत्ति सममती थी. सरकार के प्रति रोप प्रगट करने के लिए उसे नष्ट-भ्रष्ट करने की चेष्टा की। तार कार्ट, लाइने उन्वाइीं. डाकलाने और थाने फूँ के, जो भी जनता के दिल से आया किया। प० नेहरू जेल से बाहर आये तो उन सब तोड-फोड के कार्यों की जिन्मे-दारी उन्होंने अपने उपर ले ली और उन्होंने अप्रेण सरकार के सामने घोषणा की कि जनता ने जो कुछ किया उपका जिम्मेदार में हूँ। जनता गढ-गढ़ हो उठी। उसने देखा कि उनका नायक कितना बहादर है और कितना विज्ञाल हृदय है उसका ?

महाराणाँ प्रताप चौर वीर शिवाजी खपने समय के राष्ट्र न्यविर ही थे। यह बात दूसरी है कि किन परिन्थितियों से उन्हें नार्य करना पड़ा खीर किनना कार्य किस प्रकार वे कर पाये। परन्तु यह तो सानना ही पड़ेगा कि वे राष्ट्र की जनता का सही प्रति-निवित्व करते थे खीर उन्होंने खपने राष्ट्र के लिए खपने जीवन के खन्तिस न्यानों तक संवर्ष किया।

राष्ट्र स्थित जनता की नव्ज पहचानता है और वह सममता है कि किस समय कीन सा आदेश उसे जनता को देना चाहिए। इसी लिए वह जनता को अपने सक्तों पर इधर से उधर करने में सफल होता है। सफल राष्ट्र स्थितर वही है जो समय की आय-श्वकता को पहचाने।

कभी-कभी वह समय भी खाते हैं जब राष्ट्र स्थविर को अपनी परीचा देनी होती है और अपने प्राणो तक की बाजी लगा कर अपने राष्ट्र का हिन करना पड़ना है। यदि वह परीचा में सफल होता है नो जनता उस पर श्रद्धा की पुष्प वर्षी करनी है और यदि वह सच्चा नहीं उतरता नो फिर वही जनना जो एक दिन उसे अपना नेता कहते गर्व खनुभव करनी थी, दूसरे दिन उसकी आलोचना करने में कोई कमी नहीं उठा रखती। महात्मा गांधी को कई बार परीचा काल स गुजरना पडा।

जिस प्रकार एक परिवार का सरक्तक यह सहन नहीं कर सकता कि उसके परिवार में कोई रोग फैले, उसी प्रकार राष्ट्र स्थविर अपने राष्ट्र को रोगों से मुक्ति दिलाने के लिए जी तोडकर परिश्रम करता है जब भारत में साम्प्रदायिकता का विप फैला तभी महात्मा गांधी की नींद हराम हो गई ख्रीर उन्होंने ख्रपने राष्ट्र को इस रोग से मुक्त कराने के लिए अपने प्राणों की वाजी लगा दी ख्रीर लम्बे-लम्बे खनशन किए। परन्तु जनता उन्हें वापू के नाम से पुकारती थी, उनका विलदान कोई सहन नहीं कर सकता था इस लिए जनता ने ख्रपनी भूल गुधारने का प्रयत्न किया।

सुभापचन्द्र वोस भी एक राष्ट्र स्थविर ही थे। वे एक छोर नेता थे तो दूसरी छोर सेनानी भी। उनके एक-एक शब्द से भारत के वीर युवकों में नवज्साह ठाठें भारने लगता था। भारत से फरार होने से पूर्व एक बार उनसे किसी ने पूछा कि छाप छाभी तक छविवाहित है, आप ने विवाह क्यो नहीं किया?

सुभापचन्द्र मुस्करा कर बोले, "मुमे कभी इस विपय पर विचार करने का अवसर ही नहीं मिला।" सुभाप बाबू का उत्तर सुनकर वह व्यक्ति आश्चर्य चिकत रह गया। परन्तु यह आश्चर्य की बात नहीं क्योंकि राष्ट्र स्थविर के सामने राष्ट्र की ही इतनी समस्याएँ रहती है कि वह उनमें हो खोकर रह जाता है। उसे अपने जीवन के सम्बन्ध में सोचने का अवकाश ही नहीं मिलता।

राष्ट्र स्थविर राष्ट्र हित के लिए ऋपने परिवार,संगे सवन्धियो और मित्रों ऋादि को भी त्याग सकता है। ऋाप को ज्ञात होगा कि रोख ऋब्दुक्षा पं० जवाहर लाल नेहरू के गहरे मित्र थे। परन्तु जिस समय रोख अन्दुल्ला ने अमरीका से साठ-गाठ करके काश्मीर का भारत से सम्बन्ध विच्छेट करके स्वतन्त्र राष्ट्र और अमरीकी उपनिवेश बनाने का पड्यन्त्र करना आरम्भ किया और उसका पता भारत सरकार को चला, तो पडित नेहरू ने मित्रता को ताक पर रखकर रोख अन्दुल्ला को गिरफ्तार कराने मे ही देश का हित समका। रोख अन्दुल्ला जिन्हे 'शेरे कश्मीर' कहकर पुकारा जाता था, जेल की टीवारो मे बन्ट कर टिये गए। राष्ट्र स्थविर के धर्म का पालन करने के लिए पंडित नेहरू ने अपनी मित्रता की परवाह नहीं की।

राष्ट्र स्थिविर के चिरित्र का राष्ट्र पर बहुत प्रभाव पड़ता है इसिलिए उसे सदैव ध्यान रहता है कि वह कोई ऐसा आचरण न करे जिससे उसकी अनुयायी जनता के चिरित्र पर कोई कुप्रभाव पड़े। एक वार शिवाजी के साथियों के हाथ एक मुस्लिम युवित लग गई। उन्होंने शिवाजी के सम्मुख उसे प्रस्तुत करते हुए कहा कि "हम आपके लिए एक सुन्दरी भेट स्वरूप लाए है।"

शिवाजी ने उस युवित से उसका पता पूछा और उन्हें मालूस हुआ कि युवित उनके शहुओं के परिवार की है, शिवाजी ने कहा कि "तुम हमारी वहन हो। घवराने की कोई वात नहीं है।" युवित शिवाजी के इस व्यवहार को देखकर चिकत रह गई। उसे तो स्वप्न में भी आशा न थी कि उनके परिवार के साम्राज्य का शहु इतना चरित्रवान है।

शियाजी ने कुछ धन-दौलत देकर उसे उसके परिवार के पास पहुँचा दिया।

शास्त्र कहता है कि चाहे एक भी व्यक्ति हो ख्रोर वह राष्ट्र के हित की बात सोचे ख्रोर ख्रपने कार्यों से राष्ट्र का भला करे तो वह राष्ट्र स्थविर है। जो व्यक्ति यह सोचता है उसके खाने-पीने रहन-सहन ग्रोर श्राचरण से राष्ट्र का श्रहित न है। वह भी राष्ट्र स्थविर ही है। परन्तु श्राज नो एंनी रीति चल गई है कि अन्येक वम्तु नकली चलने लगी है। घृत नहीं मिलना ने। उसके स्थान पर 'डालडा' वनस्पति घी चलना है छोर वह ही शुद्ध घृत के नाम पर विकता है। इसी प्रकार कितनी ही बन्तुण टालडा मार्का चल रही हैं छोर नेता भी डालटा मार्की चल पडे हैं। आज बनाय श्र गार की लहर चल रही है, विसावा वढ गया है। स्थिवर के मामले में भी लोगों ने दिखावें वा महारा लेना धारम्भ कर जिया है। नेताश्रों की इतनी भीड़ है कि कोई माबारण व्यक्ति तो यह भी नहीं समक पाता कि उनमें में वह किसकी बात मुने १ श्रमली कोन है और नक्ली कोन ? लीडरी के इनने मजन दिखाई देते है कि उनमें से पता लगाना दुर्लभ ह कि इनमें दूध पीने वाल मजन् कितने हैं छोर खुन देने वाले मजन कितने ? प्रत्यंक छपनी राय को सही बताता है छोर इतने मुन्दर हम से प्रस्तुत करता है कि लगता है मानो राष्ट्र का एक यही हिनचिन्तक है श्रीर इसके सिवा दूसरे जितने हैं वे सब भूठे खोर दगावाज हैं। ख्रय नाधा-रण जनता चक्कर में पड जाती है कि वह किसके वताए मार्ग का अवलम्वन करे। बडी मुमीवत तो यह है कि यह लीडर लोग राह वडी जल्डी बढल डेते है। फितने ही ऐसे नेना हैं जो आज इस दल में हैं तो कल उस दल में। श्राज एक बात की स्राल।चना करते है तो कल उसी की प्रशसा करने लग जाते हैं। लीडरो की इस भीड ने जनता को चक्कर मे डाल दिया है। परन्तु राष्ट्र धर्म का पालन कितने करते हैं यह पता लगाना श्रासान नहीं है, क्योंकि प्रत्येक अपनी ही नीति को राष्ट्र के हित से बताता है श्रोर जनता इन स्थविरों के चक्कर मे वट जाती है। कोई व्यक्ति किसी रग के भएडे के नीचे हैं तो कोई किसी के। में यह नहीं कहता कि लोगो को अपनी-अपनी इच्छानुसार अपना पथ चुनने

का श्रविकार नहीं मिलना चाहिए। प्रजातन्त्र मे यह तो श्रधिकार सभी को होना ही चाहिए कि वह जिस दल में चाहे कार्य करे पर में इस वात की सराहना नहीं कर सकता कि केवल, अपने स्वार्थों के लिए ही व्लवन्दी की जाय खोर जनता को शक्ति को वाटा जाय। इससे तो राष्ट्र को हानि ही होगी। हां राष्ट्रीय व्यवस्था, समाज व्यवस्था श्रीर श्रार्थिक प्रणाली में मतभेट होने, भिन्न समाज-दर्शन श्रोर श्राधिक व्यवस्था मे श्रास्था होने पर भिन्न-भिन्न वल बनाकर अपने मत का प्रचार किया जा सकता है। जनता की इच्छा है कि यह जिसे हितकारी व्यवस्था जाने उसे स्वीकार कर ले खौर खपनी इच्छानुसार जिस 'वाद' का चाहे राष्ट्र मे स्थापित करे। परन्तु तनिक-तनिक सा मतभेट होने पर त्रलग-त्रलग दल वनाकर शोर मचाते फिरने से तो समाज या राष्ट्र का लाभ नहीं है। उन नेताओं को राष्ट्र की राजनीति मे कोई स्थान नहीं मिलना चाहिए जो किन्हीं स्वार्थीवश राष्ट्रहित को तिलाजलि देकर जनता की एकता नष्ट करने पर तुले हैं। लीडरी की इस टोड से तो लोगों ने यह परिएाम निकाल लिया है कि जो अधिकाधिक सफाई से जनता की जेव तराश ले वही होशियार श्रीर योग्य नेता है। परन्तु यह न्थिति उसी समय तक है जब तक जनता जागृत नहीं है। जब जनता में जागरण की लहर आयेगी तव रगे सियारों की नहीं चल सकती। किन्तु जब जनता को जागृति की शिचा देने वाले ही उसे पथ भ्रष्ट करने पर तुल हों तव कोई क्या करें ?

एसलिए आज सन्तों की पहले से अधिक आवश्यकता हो गई है ताकि यह विना लीडरों का ताज पहने लोगों का उनके राष्ट्र-वर्म का वोध करा सके और जनता राष्ट्र धर्म की कसीटी पर परत कर देखे, जो उस पर सही उतरता है वह राष्ट्र स्थिवर है, जो सही नहीं उतरता वह रंगा सियार है।

पाखरड धर्म

'पालस्ट वर्म' का नाम मुनकर ही कुछ लोग चौक उठेगे। वे पृष्ठेगे कि जो पालस्ड है वह वर्म केमे हो सकता है १ क्योंकि साधारणतया लोग पालस्ड का छर्थ छाडम्बर छथवा टम्म लगाते है। परन्तु वास्तव में पालस्ड का छर्थ इम प्रकार किया जाता है।

> पा इति पाप त खरडयति पाखरड

तदेव धर्म —पाखरड धर्म। जो पापो को खरिखत करता है वही धर्म है। दशवे कालिकसूत्र ऋध्याय २ निर्युक्ति १४५ की टीका में पाखरड शब्द का ऋर्थ इम प्रकार दिया है।

> पाखरड व्रतमित्याहुस्तद्यस्या रत्यमल भुवि । स पाखरडी वदन्त्यन्ये, कर्मपाशाद्विनिगत ॥

अर्थात् --पालएड नाम त्रत का है। जिसका त्रत् निर्मल है उस कर्म बंधन से विनिर्मुक्त पुरुप को पालएडी कहते हैं।

जिन्हे प्रतिक्रमण त्राता हो, उनसे पूछते हैं कि प्रतिक्रमण मे पर-पालण्ड त्राता है, इसका त्रार्थ क्या है, यदि पालण्ड का त्रार्थ त्राडम्बर त्राथवा दस्म है तो उसके पहले पर लगाने की क्या त्रावश्यकता थी ? क्योंकि जैसे पराया त्राडम्बर त्राथवा दस्म द्वरा है वैसे ही अपना पाखरड भी तो वुरा होना चाहिए, फिर "पर" शब्द क्यों जोड़ा गया ? यही कहना चाहिए था कि यदि मैंन पाखरड की प्रशंसा की हो तो तस्समिच्छामि दुक्कडं। किन्तु ऐसा न कह कर कहा यह गया है कि यदि मैंने पर-पाखरड प्रशसा की हो तो तस्समिच्छामि दुक्कड। इसका मतलब यह हुआ कि पाखंड का अर्थ आडम्बर अथवा दम्म नहीं है। बिल्क पाखंड वा अर्थ है जो पाप का खंडन कर सके। और पाप को खडित केवल बत ही कर मकता है अतएव जैन शास्त्रों ने बत को ही पाखरड माना है। जैन शास्त्रों में पाखंड धर्म का म्पप्टतया वर्णन मिलना है। ठाणाग सृत्र मे बतधारियों के धर्म की व्याख्या की गई है। प्रश्न व्याकरण सृत्र के दूमरे मम्बरहार में एक स्थान पर निम्नलिखित पाठ आया है।

'ऋगोग पासडि परिगगहिन'

टीका-स्रनेक पाखडी परिगृहीत नानाविध त्रतिभिरङ्गीकृत । स्रश्नीन-स्रनेक प्रकार के त्रतधारियों से स्वीकार किया हुआ। इसका साफ मनलव हैं कि त्रत को ही पाखंड कहते हैं स्त्रीर इसलिए त्रतधारी पाखडी हुस्रा। जो समस्त त्रतधारियों स्रथवा पाखडियों ने स्वीकार कर लिया हो वह सत्य त्रत है।

दशवैकालिक सूत्र में श्रमण शब्द की व्याख्या करते हुए कहा गया है।

पव्यइए, त्र्राणगारे, पासंडे, चरग तल से भिक्खू। परिवाइए, य समग्रे निग्गये सजए सुत्ते ॥

इस रलोक में श्रमण को अणगार पाखड, प्रवर्णित निर्प्रन्थ सजती आदि वताया गया है। यदि पाखडी शब्द का अर्थ आडम्बरी अथवा दम्भी होता तो शास्त्र कभी श्रमण को पाखंडी नहीं कहता। अत. पाखंड का अर्थ ब्रत ही है। ब्रत ही पाप से रचा करता है, ब्रत से पाप का खड़न होता है, ब्रतण्य पाप को खड़ित करने की शक्ति जिस में हो वही पाखड़ी ब्रथया ब्रत-धारी है।

जब हम पाखड धर्म कहते हैं तो इसका आश्य यह होता हैं कि पाप को खड़ित करने वाल ब्रत का पालन करने वाल का वर्म अर्थान् जो वर्म ब्रत का पालन करना निखाए, वर्म के मार्ग पर ले जा कर पापों से मुक्ति दिलाए, ब्रतवारियों को सुब्रता पर अडिंग रहने की शिचा दे उसे ही पाखड़ वर्म कहते हैं।

व्रत हमारे जीवन को, मुक्ति पथ पर जाने वाले आत्मा को जीवन के साचे में ढालते हैं। पीछे हम ने ब्राम धर्म, नगर वर्म और राष्ट्र धर्म की व्याख्या की हैं। पर ख्राप यह मलीभाति नमफ सकते हैं कि सुब्रत का पालने वाला ही तो उन धर्मों का भी पालन कर सकता है। जिस के हृदय में पाप वना हो, जिम की ख्रात्मा पर पापों का ख्रावरण हो, वह ब्राम धर्म, नगर वर्म ख्रयवा राष्ट्र वर्म का भी तो पालन नहीं कर सकता।

सर्वज्ञ देव के वताए हुए नियम अथवा त्रत समस्त मानव समाज के लिए हैं, जिनमें किमी प्रकार की लचक नहीं है, वरन् उनके त्रतों में पूर्ण आस्था रखने वाला ही पाप से मुक्ति पा सकता है। त्रन भी दो प्रकार के हैं।

कुछ त्यागियो, साधु मन्तों के है श्रीर कुछ गृहिं थियों के लिए है। साधु श्रीर गृहस्थी के जीवन में काफी अन्तर होता है इसलिए इन दो भिन्न जीवनों के लिए भिन्न न्नत बता कर सर्वन देव ने मानव के लिए विशेष लकीर खींच दी है, एक विशेष परिवि हैं जो परिधि के बाहर जायेगा वहीं उसका पतन हो जायेगा। श्रथवा उनको वहीं सकट का सामना करना पड़ेगा। राम ने भी सीता के चारो श्रोर एक परिधि खींच दी थी कि । श्रीर कहा था कि उक्त परिधि से वाहर जाने पर सकट श्रा सकता है। श्रीर श्रापने देखा कि सीता परिधि से वाहर गई श्रीर सकट में फंस गई। राम की वह लकीर खींचने की वात भी एक ब्रत के ही समान थी।

सन्त के लिए सर्वज्ञ देव ने पांच ब्रत वताए है। यदि सन्त इन व्रतों का पालन नहीं करता अथवा इन व्रतों की परिधि का उल्लं-घन करता है, उसका सन्त जीवन वहीं कलिकत हो जाता है। इसी प्रकार यदि गृहस्थी श्रपने वताए व्रतों का पालन न करे तो वह न सदगृहस्थी ही चन सकता है और न आत्मा की उन्नति हो कर सकता है। उसकी आत्मा निर्मल नहीं हो सकती। शास्त्र कहता है.—

'गिही वासे वि सुव्वया'

अर्थात् गृहस्थाश्रम में रह कर जो सुव्रत का पालन करता है उसे सुव्रती कहते हैं। धृति आदि सद्गुणों का पालन करने वाला भी सुव्रती कहलाता है शास्त्र में कहा गया है —

'वृत सत पुरुष सुवत्ता'

जो सत्पुरुप धृति ज्यादि नियमों का पालन करता है उसका नाम सुत्रती है।

जो लोग ऐसा समभते है कि मनुष्य परिस्थितियों का दास होता है ऋोर ब्रतों का पालन केवल ऐसे समय हो सकता है जब कि परिस्थितिया अनुकूल है वे भूल जाते है कि सुब्रती तो वहीं कहलाता है जो विपत्तिया में भी ब्रत नहीं त्यागता।

श्चिष्ण्यों के मतानुसार सीता के लिए लद्मण ने लकीर खींची थी। पर जैन मतानुसार उक्त परिवि राम द्वारा खींची गई थी।

त्र्यापको ज्ञात होगा कि सुदरीन श्रावक ने प्रसन्नता पूर्वक शूली पर चढ़ जाना स्वीकार कर लिया पर उसने श्रभया रानी की प्रार्थना स्वीकार नहीं की अ। स्रोर सुदर्शन के जीवन ने हमारे सामने यह उटाहरण प्रस्तुत कर टिया कि प्राण भले ही चले जाये पर सुव्रती अपने व्रत का त्याग नहीं कर सकता। यह तो थी एक श्रावक की बात । त्र्राप जोधपुर के राठौर दुर्गावस के जीवन को देखें। ऋोरगजेव की रानी गुलेनार ने उसे दिल्ली का सिहासन का लालच टेकर कहा कि मुक्ते अपनाश्रो। उसने स्पष्टतया प्रस्ताव किया कि यदि आप मुभे स्वीकार कर ले तो मै अपने पति को सार कर दिल्ली का राज्य जिहासन आपको अर्पित करके दिल्ली सम्राट् बना दूंगी। पर दुर्गादास के लिए सारे ही प्रलोभन व्यर्थ सिद्ध हुए। उसने सटाचार के सामने दिल्लो के सिहासन को भी दुकरा दिया। तब रानी ने उसे मृत्यु दण्ड की धमकी दी। बोली कि "यदि तुम मेरा प्रस्ताव स्वीकार न करोगे तो मै अपने लडके कामवरूश से तुम्हारी गर्टन कटवा दूंगी।" पर दुर्गाटास न भुका, उसने कहा कि "मुभे अपने प्राणो की अपेचा सदाचार अधिक प्रिय है।"

कितने ही सकट क्यों न आये सुत्रती अपने पथ से विचलित नहीं होते। इसी कारण उनकी आत्मा निर्मल हो जाती है। जो विपत्तियों में अपने धर्म को त्याग देते हैं उन्हें व्रतधारी ही नहीं कहा जा सकता।

राजा हरिश्चन्द्र की कथा आपने सुनी ही होगी। उन्होने मेहतर के हाथ विकना स्वीकार किया, अपनी पत्नी और पुत्र को बेच डाला, पर व्रत नहीं त्यागा और आपने सुना होगा कि अन्त

क्ष्यभया रानी सुदर्शन से अपनी काम वासना शान्त कराना चाहती थी। में विजय उनकी ही हुई। इस कथा में कुछ कपोलकल्पित वातें भी हा सकती है पर इतना तो सच ही है कि यह कथा भी मतुष्य को यही शिचा देतो है कि चाहे जो हो अपने व्रत को न छोड़ो। (पढ़ियं जवाहर लाल जी महाराज लिखित हरिश्चन्द्र तारा)

परन्तु त्राज तो त्रत को एक ऐसे उपवास के रूप में प्रयोग किया जाता है जिसके रहते अन्न छोड़ कर सारे दिन दृध और फल खाना वर्म समका जाता है। यह त्रत न होकर त्रत का उप-हास ही कहा जा सकता है।

मुत्रती को न्याय-दृत्ति प्रिय होती है, वह चाहे जो है।, अन्याय को सहन नहीं कर सकता और न अन्याय को होते देख ही सकता है। वह अन्याय को ममाप्त कराने के लिए अपने प्राणों की मी वाजी लगा सकता है।

काचुल के राजा के दरवार में एक राजपूत रहता था। एक दिन राजा शिकार की गए और अपने साथ अपनी बेगमों को भी ले गए। उनके साथ सभी कर्मचारी शिकार खेलने लगे और बेगमों को एक स्थान पर छोड़ दिया। दृसरी और से ऐस समय जब राजा शिकार खेलते-खेलते कहीं दृर चले गए, हिसक पशुओं ने बेगमों पर आक्रमण कर दिया। उस राजपूत ने उक्त दृश्य देखा तो उसने सोचा यदि शस्त्र लेने दोड़ा जाय तो शेर किसी न किसी एक को खा जाएगा, अत निश्शस्त्र ही शेर पर प्रहार किया और हाथों से ही उसे पछाड़ दिया। बेगमों को उस राजपूत की बीरता पर वड़ा आश्चर्य हुआ।

शिकार से वापिस आकर एक दिन राजा अपने महल में सो रहा था। उसे सोते-सोते ऐसा महसूस हुआ कि कोई जानवर उस पर होकर उतर गया है। वह काप उठा और अपना यह अनुभव उसने वेगम को सुनाया। वेगम वोली कि आप इस विचार से ही घवरा गए और अपने दरवार के राजपृत को देखिए कि वह निहत्था था फिर भी इसने शेर को पछाड़ दिया।

राजा को वेगम की वात से लज्जा भी आई और राजपूत के प्रित ईप्यों भी हो गई। उसने इसे अपना अपमान समका और अपमान का कारण वीर राजपूत को माना। इमलिए वह क्रोध में वोला कि वह राजपूत वीर है अथवा मुक्त में अविक शिक्त है, इस बात का पता सुबह चलेगा, जब में उसे दरवार में बुलाकर कल कराऊँगा। वेगम मिहर उठी। उसे राजपूत को बचाने की चिन्ता हुई और प्रातः हो उसने राजपूत को कहला भेजा कि वह यहाँ से तुरन्त चला जाय वरना राजा उसे मरवा डालेगा।

राजपूत भारत में चला श्राया श्रोर उसने कई राजाश्रों से शरण मागी, पर काबुल के राजा के भय से किसी ने उसे शरण न वी।

अनिलपुर में उन दिनों चौलक राजा राज्य करते थे, जिसे हस्ती राजा भी कहते हैं। उनका सिपहसालार एक 'श्रीमाल गोन्न का जैनवीर था। राजपूत जय सब ओर से निराश हो गया तो चौलक राजा के पास शरण के लिए पहुँचा। उस दिन राजा बाहर गए थे, इसलिए उसने सिपहसालार से मेंट की, सिपहसालार उस निरपराधी को शरण देने को तैयार होगया और उस अपने पास रख लिया। क्योंकि निपहसालार समम गया कि राजपूत को शरण न देने का अर्थ है, अन्याचारी राजा के हाथ में एक निरपराबी वीर को सौप हेना।

काबुल के राजा को जब पता चला कि राजपूत को चोलक राजा ने शरण दी हैं वह अपनी सेनाएं लेकर उसके राज्य की सीमा पर आ डटा। उसके साथ बहुत सा गोला वारूद था। चौलक राजा यह देखकर भयभीत होगया और उसने सोचा कि इस राजपृत के कारण उसके देश पर आक्रमण होगा, कितने ही लोगों का रक्त बहेगा, हो सकता है कि उसे अपने सिहामन से भी हाथ घोना पड़े। राजा और रानी सिपहसालार के पाम गए। उस समय वह उपामना से था। जब वह ध्यान से उठा, राजा-रानी ने कहा कि आई मुसीवत को टालन का एक ही उपाय है कि "राजपृत को काबुल नरेश के हवाले कर दिया जाय। वरना अनर्थ हो जायगा। उसके पास बहुतसा गोला वास्त्व है वह हमारे राज्य को तवाह कर देगा।"

सिपहसालार ने कहा "नहीं यह कायरता है। हम न्याय की छोर है, श्रान्यायी को इस निरपराध वीर को सौपना पाप है।" छोर उस सकट से उवारने का उत्तरदायित्व उसने श्रापने ऊपर ले लिया।

श्रीर श्रपनी सेनाश्री से काबुल नरेश के गोला वारुट पर गोली वर्पा करा टी, जिससे सारा गोला वारुट का भण्डार नष्ट हो गया श्रीर काबुल नरेश का श्रहकार समाप्त हो गया।

यह थी न्यायप्रियता और ऋत्याचार के विरुद्ध डटने की मिसाल। जो लोग कहते है कि कोई कुछ करे हमें क्या १ उनकी यह जात श्रुम नहीं है, यिन्क यह तो अत्याचार को योगदान देना ही है।

सुत्रती कभी दुराचार की पसद नहीं कर सकता और न कोई मोह ही उसे पथिवसुल कर सकता है। गुरु गोविन्दिस्ट के दोनो बालक दीवारों में चिन दिए गए, पर उन्होंने अपने अत का त्याग नहीं किया। वीर हकीकत राथ ने प्राण दे दिये पर अपने पथ को छोड़ना स्वीकार नहीं किया। ऐसे कितने ही उदाहरण आपको मिल सकते है। सुत्रती किसी से घृणा नहीं करता। उनसे भी नहीं जो पापी है, अथवा पथ भ्रष्ट है और उनसे भी नहीं जो उसके राद्य है। विक वह प्रेम से ही संसार को जीतता है। क्योंकि उसके गुणों मे ही वह आकर्षण होता है कि वह चुम्वक की तरह द्सरों को अपनी ओर ही खींचता है।

जिस नगर या प्राम में अथवा राष्ट्र में सुन्नती ऋधिक होंगे वहा प्रेम होगा, सहयोग रहेगा, शाति रहेगी ऋौर सभी सुरिच्चत रहेगे। जहां तिनक-तिनक से सकट में विचित्तत हो जाने वाले लोग होगे, वहा कभी शांति नहीं रह सकती और न प्राम वर्म, नगर धर्म ऋथवा राष्ट्र धर्म का ही पालन हो सकता है।

कुछ लोग ऐसे सन्तो को भी महान् मानते है जो तपस्या के समय ही किसी-रूपवती पर मोहित होकर त्याग-तपस्या को भूल वासना पूर्ति में लिप्त हो गए। ऐसे लोग ऋषि कहलाए अथवा तपस्वी, पर वे सुत्रती नहीं कहे जा सकते और सुत्रती नहीं इस लिए उनकी आत्मा भी निर्मल नहीं हो सकती।

श्रव में पालरेड धर्म के दूसरे पहलू पर श्राता हूँ। वह पहलू है, पालरेड शब्द का व्यवहारिक श्रर्थ श्रोर उस अर्थ को लगाकर पालरेड धर्म की व्याख्या। यदि हम यह मान ले कि पालरेड, श्राडम्बर अथवा दम्भ को भी कहते हैं तो फिर पालरेड धर्म का अर्थ हम इस प्रकार लगायेंगे कि "वह धर्म जो यह ज्ञान कराये कि क्या वात पालरेड (श्राडम्बर) है श्रीर उससे बचने की शिचा है, वह पालरेड धर्म है। श्र

त्राजकल हमारे देश में 'धर्म' स्रोर 'त्रतों' के नाम पर कितने ही स्राडम्बर चल रहे हैं, जिन्हें मनुष्य स्रपनी मुक्ति का साधन

क्ष्पाखरूड की यह व्याख्या—पाखरूड के व्यवहारिक ऋर्थ को लेकर की जा सकती है।

समम बैठे हैं। पर वान्तव में वे नानव जीवन हे लिए हिनकारी न होकर छान्तिकारी ही छाविक हैं।

च्यान प्रतिदिन देखते हैं कि कुछ लोग पीण्त को पूजते हैं। पीपल के नने पर सुन लपेट छाते हैं, उसे पानी देते हैं और उस की परिक्रमा करते हैं और मस्मते हैं कि वे एक महान् कार्य कर रहे हैं। क्योंकि उन्हें पीण्त देवता म्बरूप तगता है। परन्तु पीपत को णनी देने का रहन्य कुछ छोर ही था जो अब धार्मिक अन्ध-विश्वास में परिएत हो गया। आफ्टो बात होगा कि बीते युगों में वृज्ञों की रजा करना. वृज्ञ लगाना लोग अपना वर्म मानते थे। फ्ल देने वाले अथवा दातुन आदि में प्रयोग होने वाले और क्रन्य कार्यों में लाम पहुँचाने वाले कृतों को वो सभी लोग लगाना धर्म भानते थे. पर र्णणल वेचारे में न फल ही मिलते हैं श्रीर न कोई ऋन्य विशेष लाम ही। छाया के लाभ को कितने लोग देखते हैं ? इसलिए किसी ने पीपल की रहा व्रता व उसे मीचना थर्म वता दिया छोर यही बात एक दिन 'धर्म' वन गई। लोगों ने पीयन की पना करनी क्यारम्म कर दी। क्यान लोग इमलिए पीपल की पूजा नहीं करते कि बृद्ध राष्ट्र के तिए आवश्यक हैं बल्कि यह समनकर ब्यते हैं कि पीपल मुक्तिवाता है और इस समम ने पीपल की वह दुर्गत बना की है कि इतना पानी दिया जाने लगा है कि उसनी नमें गल जाती हैं।

देवी-देवताओं की पृजा हिन्दुओं में बहुत चल रही है। देवी-देवताओं ने उन के मन को इस प्रकार जकड़ लिया है कि सर-नारी उन के दास होकर रह गए है। काली देवी को प्रसन्न करने के लिए वकरे और भेंसे की बलि दी जाती है। क्या यह समक्त में आने वाली बात के कि देवी जीवों का रक्त पीकर ही प्रसन्न होती हैं ? यदि यह बात ठीक है तो फिर पशु भन्नक देवी मनुष्य को पूजनीय नहीं हो सकती।

पिछले हिनो एक रांगटे खंडे कर देने वाला घटना पत्रों में छपी थी। एक व्यक्ति के सन्तान नहीं थी छोर वह डारे, गएडों वीर-भगता, पएडे पुजारियों, सभी को छाजमा चुका था फिर भी सन्तान नहीं हुई। छन्त में उसे एक पुन्तक मिली जिस में एक 'सिद्धि' लिखी थी। छोर उसी के साथ एक राजा की कहानी भी दी थी। उस में वताया गया था कि राजा के सन्तान नहीं होती थीं, तो उस ने उस पुन्तक में छपी विधि छानुसार पूजा की। छाम के बुन्त के नीचे शिवलिंग लगाया छोर उसके चारों छोर सात छाम रख दिये। फिर पूजा करने के उपरान्त रानी ने सिर मुकाया छोर राजा ने उस को विल कर दिया। पुस्तक में एक ऐसा चित्र भी दिया था जिस में राजा के हाथ में तलवार लिए खड़ा हुआ दर्शीया गया था छोर रानी का सिर कटा पड़ा था। कहानी में वताया गया था कि इम किया से उन सातो छामों के सात पुत्र वन गए थे।

उस व्यक्ति ने भी वही किया। अपनी पत्नी का एक आम के वृत्त के नीचे लेजाकर शिवलिंग लगाया। चारो और मात आम रखे और पूजा करके, पत्नी का सिर काट डाला, विल्कुल कहानी के पात्र राजा की ही भाति। परन्तु राजा की भाति उसे सात पुत्र नहीं भिले। आम फिर भी आम ही रहे, तो वह वहा से भाग खडा हुआ। पुलिस का सूचना मिली तो उस हत्यारे की खोज आरम्भ हो गई। यह है हमारे देश में चलते आडम्बरी का परिणाम।

और सुनिये। मारवाड में जिन दिनो मुगलो का आधिपत्य था, राजपूतो के सिर पर प्रत्येक च्रण नगी तलवार लटकती रहती थी, उनकी इज्जत और सम्पत्ति सभी खतरे में थी। उन दिनो एक राजपूत विवाह करके ला रहा था, दुल्हन की डोली साथ थी और थोड से व्यक्ति थे। रान्ते में मुसलमानों ने घर लिया। मुसलमानों की सख्या राजपूनों से कहीं अधिक थी। जब राजपूनों ने देखा कि मुमलमानों का एक गिराह उनकी और डोली छीनने के लिए आ रहा है। उन्हें एक तरकीय स्भी। दुल्हन को डोली से निकाल कर एक अर्थी में वॉध लिया, मुसलमान पास आ गए। राजपूनों ने इनसे कहा "हमारे यहा यह रिवाज है कि दुल्हन की अर्थी बनाते हैं फिर थोडी दूर लेजा कर उसे वापिस ले आते हैं। हमे वह रिवाज पूरा करने डो, तब तुम दुल्हन को ले जाना।"

मुमलमानों ने कहा "अच्छा तुम यह रन्म भी खबा कर लो। पर कहीं अर्थी लेकर ही मत भाग जाना।"

राजपूत वेलि "त्राप में से कुछ लोग हमारे माथ चले। तव तो आप को विश्वाम रहेगा ?"

मुसलमानों ने वान मान ली। कुछ मुसलमानों को साथ भेज दिया छोर शेप वहीं रह गए। कुछ राजपृत भी उनके साथ वहीं रहे।

त्रर्था को ले कर चार राजपूत और उन के साथ कुछ मुमल-मान दूर निक्ल गए। जब वह एक पहाड़ी की ब्रोट में गए तो राजपूतों ने ब्रर्था रख दी। मुसलमानों ने पूछा कि 'ब्र्य यह क्या करते हो। वापिन चलो ना ⁹" राजपूत बोले वस एक रम्म ब्रीर रह गई है उसे ब्रीर पूरा कर लेने दो"।

मुसलमानों ने पूछा 'वह क्या" ?

राजपूरों ने कहा कि "अर्थी की परिक्रमा करेंगे और उसके बाद अर्थी उठाकर वापिस चल देंगे।"

मुसलमान सुनकर और यह समम कर कि यह भी निरे मूर्ल ही हैं, हंस पड़े। और पास ही खड़े होकर परिक्रमा देखने लगे। राजपूतों ने अर्थी की परिक्रमा करते-करते अनायास ही तलवारें निकाली और मुसलमानों पर टूट पड़े। अनायास ही हुए आक-मण से मुसलमान घवरा गए, वे पूरी शक्ति में न लड मके और राजपूतों ने उनको वहीं ढेर कर दिया।

जब बहुत देर हो गई श्रोर फिर भी श्रर्था वापिस नहीं पहुँची तो प्रतीचा से खड़े मुसलमानों में से कुछ यह देखने के लिए कि माजरा क्या है ^१ चल पड़े । कुछ वहीं राजपृतों के साथ रुक गए।

त्रर्थी वनाकर ते जाने वाले राजपूर्ता के पास जब मुसलमान पहुँचे उन्होंने उन्हें भी मार गिराया खोर दूसरी छोर लड़े राज-पूर्ता ने खपने पास खड़े मुसलमानों का सफाया कर दिया। इस प्रकार राजपूर्ता ने दुल्हन छिनने से वचाई।

वह वात त्राज प्रथा में परिएत हो गई है। कुछ राजपूत त्राज मारवाड में इस की नकल करते हैं। त्रर्थात् दुल्हन को त्रर्थी पर रख कर कुछ दूर ले जाते हैं त्रोर फिर लीट त्राते हैं।

श्राप ही वताए इस श्राडम्बर से भला क्या लाभ ?

सुत्रती लोग इन आडम्बरों के चक्कर में नहीं फसते। इन अधिवश्वासों को तोडना धर्म है। कितने ही लोग इन आडम्बरों को 'पालण्ड' कह कर पुकारते है।

कुछ लोग भूत-प्रेता को मानते हैं। श्रोर वे भूत-प्रेता के नाम पर खूब लूट जाते हैं, व्यभिचारियों व गुगडे भूत-प्रेता के नाम कितनी ही स्त्रियों के सतीत्व का नष्ट करते हैं।

पत्रों में कुछ दिन हुए एक समाचार छपा था कि दिल्ली में कोई सरदार अमरिसंह नाम के एक व्यक्ति भूत उतारने का कार्य करते थे। उनका एक गिरोह था जो इसी पेशे से रुपया बटोरता था। अन्धविश्वासी व अज्ञानी नर-नारी उनके पास पहुँचा करते थे। एक व्यक्ति की स्त्री बहुत दिनों से बीमार थी, जब डाक्टरों की दयाई से कोई लाभ न हुआ तो किसीने उन्हें सरदार अमरसिंह के पास जाने को कहा। वह अपनी पत्नी को लेकर सरदार अमरसिंह के मकान पर पहुँचे। वहा अमरसिंह के गिरोह के लोग भी उपस्थित थे।

सरटार जी ने रोगिशी को देखा और वताया कि भूत हैं ओर पित पितन दोनों पर है। दोनों को 'खेलाया' जायेगा। पित को पहले 'खेलाना' आरम्भ किया और उसे मार-मार वेहोश कर दिया। उसके वाद उसकी पत्नी को पकड़ कर उससे वलात्कार करना आरम्भ कर दिया। कई व्यक्तियों ने उस स्त्री के साथ मुंह काला किया। तभी किसी ने पुलिस को सूचना दे दी ओर उन्हें रगे हाथों पकड़ लिया गया। तब स्त्री ने सारा हाल वताकर कहा, "मेरे साथ बलात्कार करते हुए यह लोग कहते जाते थे कि यदि तुमने किसी से कुछ कहा तो हम तुम्हें भस्म कर देंगे।"

एक नहीं हजारो ऐसी घटनाएं होती है और अधिवश्वाम कितनी ही सित्रयों का सतीत्व भग कराता है तथा कितनी ही सित्रयों के प्राण तो लेता है। फिर भी लोग अधिवश्वास में फसे हैं और वर्म के नाम पर अधर्म के दास बन गए हैं। बिल्क यह प्रवृत्ति इतनी भयकर हो गई है कि किसी बात को विना सोचे सममें ही करने लग जाते हैं।

में अमृतसर में चला जा रहा था, एक पीपल के बृद्ध के नीचे मेरे पैर में काटा लग गया। मैं मुका और पेर से काटा निकाल कर फेंक दिया। दूर से कुछ लोगों ने मुके मुकते हुए देख लिया। वे जब पीपल के पास आये तो उन्होंने मुक कर बृद्ध को प्रणाम करना आरम्भ कर दिया। मेने पूछा "यह क्या कर रहे हो ?"

वे बोले। "श्रापने प्रणाम किया तो हम ने भी कर लिया।"

जब मैंने वताया कि मैं तो पैर से काटा निकाल रहा था तो वे वडे लिब्जित हुए। और कहने लगे "चिलिए कोई वात नहीं पीपल देवता ही तो है, प्रणाम कर लिया तो कोई अनर्थ नहीं हुआ।"

वन्दरों की सी नकल करने की आहत ने मनुष्य का क्या वना दिया है, यह देख कर दु ख होता है। भटिएडा के किले में खुटाई हुई। उसमें एक पत्थर की गणेश जी को ट्रटी हुई मूर्ति निकल आई। एक मसखरें ने उसे देख कर एक पैसा उस पर रख दिया। फिर क्या था जो वहां पहुँचा उसीने पैसे चढाने आरम्भ कर दिये। तीसरे दिन वही व्यक्ति खुटाई का निरीच्ण करने वाले पुरातत्त्व विभाग के व्यक्ति के पास पहुँचा और इस कर पूछा कि कितने पैसे चढे श और फिर स्वय वोला कि लोग भी कितने मूर्ख है, मैंने हॅसी-हॅसी में ही पैसा चढ़ा दिया तो सभी पैसा चढाने लगे।

ज्ञान नहीं है, तो चालाक स्थाने लोग मूर्खी की मूर्खता से लाभ उठाने से नहीं चूकते।

एक स्त्री को सताने नहीं होती थी, स्याने ने बता विया कि किसी, वालकों से भरपूर-परिवार के बर में आग लगा वी। स्त्री ने बैसा ही किया। उस समय वो बालक घर में सो रहे थे। मात-पिता घर से बाहर थे। इसलिए बालक बहीं जल कर मर गये।

सिकन्द्राबाद से एक जेन स्त्री से वच्चे होकर मर जाते थे। किसी स्थाने ने कहा तुर्फ मसान लग गया है। इस वार वच्चा हो जाय तो उसे जमीन से गाड देना, फिर सब वच्चे जिन्दा रहेगे। उसने पैदा होते ही अपना वच्चा जमीन से गाड दिया। अना-यास ही उसी समय एक कुम्हार वहा मिट्टी खोदने के लिए आगया और उसे मिट्टी खोदने हुए वालक भिल गया। केस पुलिस मे

गया श्रीर पुलिस ने श्रवालत को सौप विया। बडी टौड-धूप से स्त्री को वरी कराया गया।

अनूपशहर में एक स्त्री को सन्तान नहीं होती थी। किसी स्याने ने कहा कि किसी आदमी का रक्त चाट ले। उसने अपने एक पड़ौसी के वच्चे का हाथ काट खाया और खून पी गई।

श्रीर सुनिये । कई वर्ष की वात है दिल्ली सन्जी मर्स्डी में एक वैश्य न्यापारी ने दूसरी शादी की थी परन्तु दो-तीन वर्ष वीतने पर भी उसके सन्तान नहीं हुई। उसे किसी मुसलमान स्याने ने वता दिया कि किसी वच्चे के खून से स्नान करले तो वचा हो जायेगा। उसने श्रपनी जिठानी के लड़के को मार डाला श्रीर घर में उसे गाड दिया, पीछे वात खुल गई श्रीर मामला पुलिस में गया। स्त्री को दर्स्ड मिला।

श्रापने सुना होगा कि जिन स्त्रियों के नच्चे नहीं जीते, वे गंगा माई को अपना बच्चा बोल देती है और वच्चे को गंगा माई में फेक देती है। दृमरी स्त्रोर ब्राह्मण खड़ा रहता है, वह उसी च्चण उसे उठा लेता है स्त्रोर ब्राह्मण को कुछ रुपया देकर बच्चा फिर उसकी मा ले लेती है। इसका मतलव यह लगाया जाता है कि वच्चा को गंगा माता को दे दिया था, बाद में खरीदा। इसी प्रकार कुछ लोग अपने वच्चे को कूड़े पर फेक देते हैं स्त्रोर फिर उस का नाम कूड़े स्त्रथवा इसी प्रकार कोई बुरा सा नाम रख लेते हैं।

जिन लोगों में इस प्रकार का अन्यविश्वास चलता हो, उनकी आत्मा भला कैसे निर्मल हो सकती है हस अन्यविश्वास ने इतनी जड़ पकड ली है कि कितने ही मत-मतान्तर केवल अन्ध-विश्वास पर ही चल पड़े है।

मध्यभारत की स्रोर हिन्दुस्रों में एक नया पथ चला है। वे

लोग मानते हैं कि उनके गुरु महाराज ही स्वर्ग तथा मोत्त के दाता है। वे चाहे जिसे सुख देंदे चाहे जिसे दु ख दें। इसलिए वे अपने गुरु महाराज को ही प्रसन्न रखने में कल्याण सममते हैं। एक बार ऐसे ही पंथ के एक व्यक्ति ने श्रावक से कहा कि तुम कहां मंमट में फंसे हो। तुम्हें तो मोत्त के लिए बड़े मंमट करने पडते हैं। कहीं त्रत लेते हो, कहीं त्याग करते हो, कितने ही कष्ट उठाते हो, फिर भी अंधा सौदा रहता है, पता नहीं मोत्त मिले अथवा न मिले। हमारे गुरु महाराज के पास चलो और उन्हें प्रमन्न कर लो। फिर वे प्रसन्न होकर तुम्हें स्वर्ग चाहिए तो स्वर्ग, मोत्त चाहिए तो मोत्त, जो भी चाहिए वही दें हों।

श्रावक उसके साथ उनके गुरु महाराज के पास गया। उस व्यक्ति ने श्रपने गुरु महाराज से कहा कि महाराज यह जैनी है, इन्हें मोच्न प्राप्ति के लिए वड़े बखेडे करने पडते हैं। अब आपके चरणों में आये हैं, इन पर इनकी इच्छानुसार कृपा कर दीजिए।

उनके गुरु महाराज ने श्रावक से पूछा ''बोलो तुम्हे क्या चाहिए ^१''

श्रावक ने उत्तर दिया कि "महाराज सुना है १२ वे लोक तक देवलोक है। आप तो मुम्ने १२वा स्वर्ग ही प्रदान कर दे।"

महाराज ने एक कागज का दुकडा उठाया और उसे लिखकर है दिया, "तुम्हें १२वे स्वर्ग की वर्ष्शीश दी गई।"

साथ गये व्यक्ति ने श्रायक से कहा कि अब तो तुम्हारी इच्छा पूर्ण हो गई। अब गुरु महाराज को कुछ दिच्या देकर प्रसन्न कर दो।

श्रावक ने भी एक कागज का दुकड़ा उठाया और उस पर भोपाल, पटियाला, हैटराबाट, श्रादि बारह रियासतो का नाम टेकर लिख दिया कि महाराज को यह १२ रियासते बख्श दी गई। महाराज ने कागज पढ़ा और चिढ़कर बोले कि वह रियासतें वस्ताने का तुमे क्या अधिकार है, क्या यह रियासते तेरे वाप की हैं, शावक ने भी तुरन्त उत्तर दिया कि और क्या १२वा स्वर्ग तुम्हारे वाप का है जो तुम ने मुमे वस्त्रा दिया श यह नव वातें मेंने आज चल रहे मिथ्या आडम्बरों को स्पष्ट करने के लिए वर्ताई हैं। आप म्वयं सोचें कि इन आडम्बरों से मनुष्य को कितनी हानि पहुँच रही हैं ?

सुत्रती श्रीर सद्गृहस्यी लोग ऐसे श्राडम्यरों के पास भी नहीं फटकते। परन्तु जैसा कि मैंने राष्ट्र धर्म की व्याख्या करते हुए कहा था, जिस राष्ट्र में जैसा वातावरण होगा उसके नागरिकों पर वैसा ही प्रभाव पड़ेगा। एक व्यक्ति के श्राचरण का दूसरे पर प्रभाव पड़ता है। जैसे कि चमड़े को साफ करने का जहा काम होता है वहां चाहे गुलाव के वीसियों पुष्प भी रख हो पर वहां की दुर्गन्थ में कोई श्रन्तर नहीं श्रायेगा। पर चमन में गुलाव के पीधे के नीचे की भूमि में भी गुलाव की सुगध वस जाती है। सुन्नती गुलाव के उम पीधे की ही भांति होता है जो उस भूमि को भी सुगथित कर डालाग है जिससे वह उगा है। एक सुन्नती श्रपनी मातृभूमि को भी श्रपने गुणों से इसी प्रकार सुगधित करता है।

नीति मे कहा '-

प्रिया न्याय्या वृत्तिर्मालनमसुमङ्गेऽप्यसुकरम् , असन्तो नाभ्यर्थ्याः सुहृदपि न याच्यन्ततुथनः । विषद्गुच्चै स्थेय, पदमनुविधेयं च महताम् , सना केनोहिष्ट विषममसिधारात्रतिमदम् ॥ (भर्नु हरि) अर्थान् —विपन्ति पड़ने पर ऊँची जगह पर रहना ख्रीर वहे लोगों के मार्ग से चलना । न्यायानुकूल जीविका में प्रेम रखना, प्राण निकल जाने पर भी पाप कर्म न करना । श्रमञ्जनो से किसी चीज के लिए याचना न करनी श्रोर थोडे धन वाल मित्र में भी नहीं मांगना, यह यडा ही कठिन व श्रसाधारण त्रत सञ्जनो को किस ने सिखलाया ⁹ श्रर्थात्—ियना ही किसी के सिखलाये थे सब गुण सङ्जनों में म्यासाविक ही है।ते हैं।

पर स्वभाव भी तो यूही नहीं वन जाता। क्योंकि बालक जन्म लेते ही रोता है। पर यदि उसे नानव समाज में न रन्वकर पशुओं में रखा जाए और न उसे मानव के दशेन ही हो, न मानव की वाली ही सुने, ता निश्चय है कि वह न मानव की भाति चलना-फिरना, खाना-पीना आदि ही सीख नकता है आर न वोलना ही।

कुछ दिन पूर्व एक ऐसा ही लडका लखनऊ में मिला था जो बलरामपुर हस्पताल में रखा गया। वह कच्चा माम खाना था। हिंसक पशुच्चों की माति काटने को दोडना था। पशुच्चों की माति ही हाथों और पैरों के सहारे चलना था, वोलना विल्कुल न जानता था। क्योंकि उसे पैटा होते ही कोई हिसक पशु उठा कर ले गया और वन में टी उसका पालन-पोपण हुच्चा। वलरामपुर हम्पताल में उसे खाने-पीन और चलने-फिरने की शिक्षा दी गई। वीरे-धीरे उसमें मानव स्वभाव खाने लगा।

इसका अर्थ यह है कि वालक अज्ञाना होना है। वह इस समाज में ही आकर बोलना, चलना-फिरना आर खाना-पीना मीखता है। इसलिए उसका स्वनाव भी चहुत हुट तक वैसा ही बनता है जैसे बातारण में वह रहता है। इस कारण सुन्नर्ता होंगे ते। मज्जन होगे और फिर इन सभी के बातावरण में रहने बाले लोग भी सन्नती और सञ्जन ही बनेगे।

जव श्रावको ने ऋत वर्म का पालन करना छोड़ दिया तभी

याडम्यरों को फूलने-फलने का अवसर मिला। इसलिए श्रायकों को त्रत धर्म का पालन करना चाहिए ताकि उनकी आत्मा निर्मल हो खोर उनके प्रभाव से खन्य धर्मायलम्बी भी सुपथ पर खायें। परन्तु देखा यह गया है कि जेनी भाई जब कथा सुनने खाते हैं छोर कभी उनसे कहा जाता है कि कोई त्रत ला। तो कोई मसूर की वाल का त्याग करेगा, कोई खन्य एसी ही वम्लु का। यह त्रत धर्म का उपहास है। त्रत लेने के खादेश का उहें त्रय तो उन त्रतों को धारण कराना होता है जो मर्वज्ञ देव ने आत्मा को निर्मल करने के लिए बताए है।

न्क बार कुछ लोग पृष्य सोहनलाल जी महाराज के पास गए। जो लोग उनके दर्मनों को जाने थे, वे उनमें कोई ब्रत लेने को कहा करते थे। इमीलिए जब वे चलने लगे तो सब ने कोई न कोई ब्रत लिया पर एक व्यक्ति ने ब्रत लेने से इकार कर दिया। उसके साथियों ने कहा कि जब तुम महाराज के दर्शन करने आये हो तो ब्रत लो। हम ने भी तो ब्रत लिया, फिर तुम क्यों नहीं लेने ?

बह व्यक्ति बोला कि 'में बन लेकर क्या कर्रोगा ⁹ मुम सं निभेगा नहीं?'।

उसके साथी दें ल उठे "निर्भेगा कैंसे नहीं, तुम चाहोगे तो स्रवस्य निर्भेगा । तुम्हें व्रत लेना ही पंडेगा ।"

मजबूर होकर उसने कहा कि में तो एक ही ब्रत ले सकता हूँ श्रोर यह यह कि जो बस्तु में न खाना चाहूँ, जिसकी मेरी तबीयत न चाहे, उसे में नही खाऊँगा।

उसके नाथियों के कहा कि "यह तो कोई बत नहीं हुआ। जो चीज किसी को पसट न हो, वह खायेगा ही क्यों" ? उस न्यक्ति ने कहा कि भाई मैं तो यह ही व्रत ले सकता हूँ। उसके साथी उससे वहम करने लगे छोर कोई दूसरा व्रत लेने को विवश करने में जुट गए।

पूज्य महाराज जी वोले कि आप लोग उसे क्या परेशान करते है, यदि वह यही व्रत ले कि कि जो वस्तु उसे पसंद न आयेगी वह न लायेगा और उसे निभा ले तो फिर व्रत लेने और निभाने की आदत तो पडेगी और और आज जो उसे अपने प्रति अविश्वाम है यह समाप्त हो जायेगा।—और फिर उस व्यक्ति से कहा कि अच्छा तुम यह व्रत लेते हो और उसे निभाओंगे?

उस व्यक्ति ने मुस्करा कर कहा कि हा महाराज, इस व्रत में क्या रखा है, यह तो निभा निभाया है है, जो वस्तु मुम्ने पसन्द नहीं वह तो त्राज भी नहीं खाता।

महाराज जी भी सुस्करा पडे श्रीर बोलें तो फिर तुम यह व्रत लेते हो ?

उस व्यक्ति ने व्रत लिया तो महाराज वोल पड़े कि अब कभी तुम्हें बुखार आये तो कुनैन नहीं खाओंगे। डाक्टर दूध बताते हैं, और तिवयत दृध को चाहती नहीं तो तुम नहीं पियोगे १ फिर क्या था, उस व्यक्ति को अपनी भूल माल्म हुई तो कान पकड कर कहने लंगा कि तोबाह, तोबाह, मै कैसा व्रत ले बैठा। यह निमाना तो दुलम है।

यह उटाहरण है मानव की वर्तमान स्थिति का। जब पालएड धर्म का पालन नहीं होगा, तो मानव की भावना ऐसी ही बनेगी।

पाखरुड धर्म, अर्थात् (त्रत) धर्म ही मानव को मानव

बनाता है। यही सुमार्ग पर लेजाने में सफल होता है इसलिए जीवन को सुखी बनाने के लिए इस धर्म का पालन करना अत्यावश्यक है। मिथ्याडम्बरों में फसे लोग न व्रत बर्म का पालन कर सकते हैं न सुख हो पाते हैं इसलिए मिथ्याडम्बरों का खरडन करना धर्म है।

प्रशास्ता स्थविर

प्राम धर्म, नगर धर्म छोर राष्ट्र धर्म की व्याख्या करने के साथ-साथ मेंने प्राम स्थिवर, नगर स्थिवर, छोर राष्ट्र स्थिवर की व्याख्या की थी छोर उन व्याख्याछों से छाप यह भिलभाति जान चुके है कि प्रत्येक धर्म पालन के लिए जहाँ व्यक्ति में छारमवल की छावश्यकता है वहीं इन धर्मों का ज्ञान कराने छोर उचित नेतृत्व प्रदान करने के लिये म्थिवर की भी नितानत छावश्यकता है। र्ऊटों का जब काफला चलता है तो उनमें से सब से छागे वाले की ही नकेल पकड़ने की छावश्यकता होती है छोर शेप सब एक-दूसरे की पृंछ से बये होते है, मनुष्य पशु नहीं है पर जीवन पथ वड़ा दुर्गम है, उस पर चलने के लिए भी किसी के नकेल पकड़ने की छावश्यकता होती है। जीवन के प्रत्येक चेत्र में स्थिवर चाहिए, ऐसा स्थिवर जो उस चेत्र से भिलभाति परिचित हो।

मैंने पालण्ड वर्म अववा त्रत धर्म की व्याख्या की है। आप ने इस व्याख्या से ही समफ लिया होगा कि इस ससार में जब कि अन्धविश्वास ने अपने पैर जमा रखे हैं और त्रत धर्म का पालन करने के लिए समस्त त्रतों का ज्ञान और भटकने न देने के लिए समस्याओं और प्रश्नों को सुलक्षाने का उचित साधन चाहिए तो यह भी प्रश्न उठता है कि वह कोन सा साधन है जिसके द्वारा जिस प्रकार प्राम, नगर, श्रीर राष्ट्र धर्म के पालन के लिए स्थ-विर की आवश्यकता होती है, उसी प्रकार पाखरड धर्म का पालन भी विना स्थिविर के नहीं होता। परन्तु पाखरड धर्म का स्थिविर पाखरडी न कहला कर प्रशास्ता स्थिविर कहलाता है। पाखरडी हम उसे कहते हैं जो सुव्रतधारी हो। पर सुव्रतधारी केवल अपने व्रतो का ही तो अन्तरश पालन करता है, यह आवश्यक नहीं कि वह दूसरो का भी नेतृत्व कर सके।

श्राप चाहेंगे यह जानना कि प्रशास्ता स्थिवर किसे कहते हैं 9 ठाणाङ्ग सूत्र में इसकी टीका करते हुए कहा गया है —

"प्रशासित शिच्चयन्ति ये ते प्रशास्तार वर्मोपवेशकास्ते च ते स्थिरीकारणात् स्थविराश्चेति प्रशास्त्रस्थिवरा "।

अर्थात्-शिचा देने वाले का नाम प्रशास्ता है और जो धर्मा-पढेशक या शिच्क अपनी शिचा के प्रभाव से शिष्यों को धर्म में दृढ़ कर देते हैं, वे प्रशास्तृ स्थविर कहे जाते हैं।

विद्यालयो, स्कूलो श्रीर कालिजो में वालको को जो शिच्नक पढ़ाते हैं उन्हें भी प्रशास्ता कह सकते हैं। परन्तु प्रशास्त्र स्थविर वहीं कहा जा सकता है जो श्रपनी शिचाश्रों से श्रपने विद्यार्थियों श्रथवा अनुयायियों को धर्म पर दृढ़ करता श्रीर सन्मार्ग पर ले श्राता है।

राष्ट्र की शिचा प्रणाली कैसी हो, देश के लिए कैसी शिचा की आवश्यकता है ? इस वात पर विचार करके शिचा के लिए राष्ट्र का मार्ग प्रशस्त करने वाले और शिचा प्रसार का प्रवन्य करने वाले को भी प्रशास्ता स्थविर कह सकते हैं।

आप प्रश्न कर सकते है कि जब प्रत्येक धर्म के पालन कराने के

लिए एक स्थिवर की आवश्यकता होती है, और प्राम धर्म का पालन कराने के लिए प्राम स्थिवर, नगर धर्म पर नागरिकां को ले जाने के लिए नगर स्थिवर और राष्ट्र धर्म का पालन करने लिए उचित नेतृत्व देने वाले राष्ट्र स्थिवर की आवश्यकता होती है, तो फिर पालरड धर्म का पालन कराने और इस सम्बन्ध में मार्ग प्रदर्शन के लिए पालरड स्थिवर ही क्यो नहीं होना चाहिए। यह दीच में प्रशास्ता स्थिवर कहां से आगया ?

श्रापने पालएड धम की व्याख्या तो समक्त ली है श्रोर श्राप विना वताए यह भी जानते है कि श्राज हमारे देश में श्रवविश्वास सुरी तरह छाया हुत्या है। यहाँ तक कि इस श्रवविश्वास के वल पर पनपने वाले श्राडम्बरों ने सानवीयता पर भी श्राघात करते जाने में कोई कसर उठा नहीं रखी। लानां को भेड़-वकरियों की मांति हॉका जाता है, श्रोर तिनक से फरेब से ही उनसे दानवीय कृत्य करा लिए जाते हैं। श्रापने कभी यह भी सोचा कि श्राखिर यह सब मिथ्याडम्बर क्यों चलता है लोग त्रतों का पालन क्यों नहीं करते श्रावक भी पथिवमुख क्यों हो जाते हैं श्र

श्रापने यिंद इस विषय पर सोचा होगा तो श्राप इस परिणान पर पहुँचे होगे कि जहाँ प्रकाश नहीं वहीं श्रन्थकार है, जहाँ शिचा नहीं वहीं श्रज्ञान तथा जहालत है श्रोर जहालत ही श्रन्थिवश्वासो की जननी है। श्राप जानते ही है, गन्दे तालावो श्रोर गड्ढों में ही मच्छर उत्पन्न होते है। जिस घर में सूर्य किरणे नहीं पहुँचतीं वही घर रोगों का श्रद्धा बन जाता है। बड़े-बड़े नगरों में जहाँ की गिलियों श्रोर छोटे-छोटे बरों में प्रकाश श्रोर वायु के ठीक प्रकार पहुंचने का रास्ता नहीं, वहीं च्रय रोगों से पीड़ित लोगों की सख्या अधिक हैं। इसी प्रकार जहाँ शिक्षा नहीं होती वहीं मुर्सताएं नंग्न तायड़व करती है। जो लोग सुशिचित है वे चाहे अपने बतों का पालन न करते हो, पर मिथ्याडम्बरों में तो नहीं फसते। और यदि वे उच्च शिक्षा प्राप्त करने के उपरान्त भी बतों का पालन नहीं करते तो इसका मुख्य कारण यह है कि उन्हें ऐसी ही शिक्षा नहीं मिली जिससे उन्हें अपने धर्म का ज्ञान होता और वे बत पालन की आवश्यकता महसूम करते।

इससे यह वात सिद्ध होती है कि पाखरड-धर्म तथा अन्य किसी भी धर्म का पालन करने के लिए और मिध्याडम्बरों से लोगों का बचाने के लिए शिचा की आवश्यकता है। ब्रत धारण करने और फिर उनका पालन कराने में शिचा ही सर्वाधिक सहा-यक हो राकती है। इसितए प्रशास्ता स्थिवर की कितनी आवश्य-कता है और पाखरड धर्म के पालन में प्रशास्ता स्थिवर का कितना महत्व है इस बात का आसानी से अनुमान लगाया जा सकता है।

त्राज हमारे देश में शिक्षा प्रणाली बहुत ही दोप पूर्ण है। जिस शिक्षा से मनुष्य को अपने कर्तव्य और सन्मार्ग का ज्ञान नहीं होता है वह शिक्षा 'शिक्षा' ही नहीं कही जा सकती। हमारे देश की शिक्षा न मनुष्य को उसके कर्तव्य का वोव कराती है और न उससे सन्मार्ग का ज्ञान ही होता है। क्योंकि वर्तमान शिक्षा प्रणाली मनुष्य को मनुष्य बनाने के उद्देश्य से जारी नहीं की गई, वान उसका आधार मनुष्य को वास बनाने का उद्देश्य है। मारत से जब अभेजों का शासन आया, उन्होंने भारतीय सम्यता एव सस्कृति को नष्ट कर डालने की चेप्टा से पुरानी शिक्षा पद्धति को राज्यकीय सरक्षण प्रवान करना बन्द कर दिया। हिन्दी और सस्कृत की पाठशालाएँ अधिकतर मुसलमानों के शासन काल ही में समाप्त है। गई थीं, जो कुछ शेप थीं उन्हें अपेंजी शासन का भी

सहयोग नहीं मिला। इसलिए धार्मिक शिक्ता छोर प्राचीन शिक्ता पद्वित समाप्त सी हो गई। छाष्रेजो को छोपने शासन के लिए कर्मचारी चाहिये थे। उन्हें ऐसे व्यक्तियों की छावश्यकता थी जो उनकी भाषा में ही उनसे वात-चीत कर सके छोर कार्योलयों का छां भेजी भाषा में कार्य सचालन करने की योग्यता रखे। पर उनमें राष्ट्रीयता छोर अपनी सभ्यता एवं सस्कृति का प्रेम जागृत न हो, वे शिच्तित तो हो पर वास वृत्ति के हो। उन्हें काम करने वाली हाड-भास की मशीनों की आवश्यकता थी। इसी।लेण छायेजों ने ऐसी शिक्ता प्रणाली भारत में जारी की, जो मनुष्य को मनुष्योंचित कर्तव्यों छोर मानवीयता का ज्ञान नहीं कराती, वरन कार्यान्तयों के लिए मशीने तैयार करती है। वहीं शिक्ता-प्रणाली छाज तक चल रही है।

श्राप वर्तमान शिचित युवको को देखिये। उन्होंने हमारों रूपये व्यय करके श्रीर कितने ही वर्ष लगा कर शिचा प्रहण की, पर धर्म के बारे में उनका ज्ञान शून्य है। वे श्रपने जीवन के वारे में भी कोई ज्ञान नहीं रखते। यदि किसी विद्यार्थी से यह पूछा जाय कि तुम्हारे जीवन का लच्य क्या है ? तो चाहे वह एम० ए० का ही विद्यार्थी क्यों न हो, इस प्रश्न का उत्तर ठीक नहीं दे सकता। बल्कि उत्तर देने से पहले वह वहुत देर तक सोचता रह जायेगा। क्योंकि उस वेचारे को यह ता किसी पुस्तक में पढाया ही नहीं गया श्रीर न जीवन के सम्बन्ध में उसने कभी सोचा ही है।

एक बार गांधी जी ने किसी विद्यार्थी से पूछा कि "तुम यह परीत्ता पास करके क्या करोगे ?"

उत्तर दिया कि "बी० ए० कर्लगा।" गाधी जी ने फिर पूछा, "उसके बाद १" विद्यार्थी ने कहा कि "उसके बाद एम० ए० कर्लगा।" गाधी जी ने फिर प्रश्न उठाया कि "उसके उपरान्त क्या करोगे ?"

विद्यार्थी ने उत्तर दिया कि "उसके बाद अच्छी-सो नौकरी करू गा।"

उक्त विद्यार्थी जैसा हो उत्तर अविकतर विद्यार्थी देते है। मानो सभी विद्यार्थियो का एक ही उद्देश्य है कि नौकरी करना और नौकरी आजकल मिलती नहीं। इसलिए अच्छे-अच्छे विद्यार्थी वी० ए० और एम० ए० की डिग्री प्राप्त करके नौकरी के लिए मारे-मारे फिरते है। वास्तव मे देखा जाय तो वर्तमान शिचा प्रणाली दासमनोवृत्ति का ही प्रतिपादन करती है या वेकारी को जन्म देती है।

आज तो लोगों की मनोवृत्ति ही यह हो गई है कि किसी का पुत्र यदि धार्मिक वातों में दिलचरिंग नहीं लेता तो पिता कहता है कि वह क्या करेगा, पढ़ने-लिखने वालों का तो दिमाग ही खराव हो जाता है ⁹

हा, यह ठीक है कि पढ़ने-लिखने वालों की रुचि धार्मिक वातों की छोर कम होती है, पर इसका कारण यह है कि वर्तमान शिचा ही युवकों को पथभ्रप्ट करती है। वे नीकरियों के अतिरिक्त छोर कुछ सोच ही नहीं सकते। आज जो विद्यार्थी इंजीनियरिंग पढ़ते है उनमें से अविकतर इसलिए इजीनियरिंग पढ़ते जाते हैं कि उससे नौकरी शीघ मिल जायेगी।

मेरे कहने का आशय यह है कि वर्तमान शिचा पद्धित मानव को सन्मार्ग पर नहीं ले जाती, इसमें परिवर्तन की आवश्यकता है। जो शिचा मानव को उसके कर्तव्य अथवा धर्म का बोध कराती है, वैसी शिचा देना प्रशास्ता स्थिवर का धर्म है।

प्रशास्ता स्थविर इस वात का ध्यान रखता है कि राष्ट्र के

विद्यार्थियो पर शिक्षा का क्या प्रभाव हो रहा है ख्रीर यदि शिक्षा से विद्यार्थियो को जीवन-पथ पर सुव्रती को भान्ति यदने की वेरणा नहीं मिलती तो वह उस शिक्षा प्रणाली मे परिवर्तन करेगा। परन्तु खाज ऐसा नहीं हो रहा, इसलिए राष्ट्र मे सुव्रतियो की कमी है। जिसके कारण राष्ट्र का वातावरण विगडता जा रहा है।

कर्तव्य परायण प्रशास्ता स्थिवर के अभाव मे आज शियों की शिचा का कोई प्रशसनीय प्रबन्ध नहीं है। जो कुछ प्रबन्ध है वह भी इतना दोप पूर्ण है कि यह विश्वास नहीं किया जा सकता कि कन्याओं को वर्तमान विद्यालयों में शिचा दिला कर उनका भविष्य उज्ज्वल हो जायेगा १ सच्चिरित्रता की सुत्रतियों के अभाव में समाज में कमी अनुभव की जा रही है और इसी कारण वर्त-मान शिचा कन्याओं के चरित्र पर वैसा प्रभाव नहीं डालती जैसा पड़ना चाहिए।

कालिजों में पहुँचकर लडिकया फैशन तो सीख जाती है परन्तु गृहस्थ जीवन की कितनी वाते सीखती है ? यही ना कि वे विवाह के उपरान्त खाना भी स्वय बनाने के लिए तैयार नहीं होतीं और स्वतन्त्रता के नाम पर उछ खलता का अधिकार मांगने लगती है। धार्मिकता को वे मूर्खता समभ बैठती है और आत्मा को निर्मल करने के स्थान पर ख्वा की निर्मलता और बनाव-शृंगार पर अधिक ध्यान देती है।

में यह नहीं कहता कि कन्याओं को शिचा दिलाना व्यर्थ है, अपितु मेरा कहना तो यह है कि कन्याओं की शिचा प्रणाली में परिवर्तन होना चाहिए। वरना सारा समाज वर्तमान शिचा प्रणाली रो विकृत हो जायेगा। परन्तु देखा यह गया है कि शिचा विभाग शिचा प्रणाली में आमृलचूल परिवर्तन करने की अपेचा शिचा को महगा वनाते जाने की ओर अधिक ध्यान देता है। जिसके कारण अपनी सन्तान को नौकरी दिलाने वाली उच्च शिक्षा दिलाने की भी लोगों में शक्ति नहीं हैं।

यह वातं इम वात की परिचायक है कि प्रशास्ता स्थविर अपने धर्म का पालन नहीं करते। बल्कि बहुत हद तक अपने कर्नव्यों के प्रति उदासीनता बरत कर जनता के साथ विश्वासघान कर रहे हैं।

इतिहास के पन्ने उलिटिए, श्राप देखेंगे कि वीते युगों से पन्नह सोलह वर्ष की श्रायु के युवकों ने भी श्रपने धर्म पर हसते-हसते विलदान दिया। कितने ही युवकों ने श्रपनी सम्यता श्रोर सस्कृति के लिए श्राप्त्वर्यजनक साहिसक कार्य किए, श्राप सोचिए कि इतनी ही श्रायु में उन्हें श्रपने कर्नव्य श्रथवा वर्म का कैसे ज्ञान हुशा? यह शिज्ञा होती थी जो उन्हें श्रपने धर्म पर प्राणों की भी बिल देने की प्रेरणा देती थी। उस समय के इतिहास में श्राप का सिध्या- इम्बरं के लिए विलदान हेंने वालों की गाथाएँ नहीं सिलेगी। जिस देश के विद्यार्थियों को श्रपने वर्म का ज्ञान हो, उस देश में श्रम्थिवश्वास श्रोर सिध्याडम्बरों को पनपने का श्रवसर ही नहीं सिलता। उस समय शिक्षा के प्रयन्धक श्रपने कर्तव्य को सनमते थे श्रीर उसे निभाने के लिए श्रयत्मशील रहते थे।

आपको ज्ञात होगा कि मर्याद्या पुरुपोत्तम राम के युग में वालकों को शिक्षा के लिए सन्यासियों की सेवा में भेजा जाता था, सन्यासियों को अपने धर्म का ज्ञान होता ही था। वे ऐसी शिक्षा हेते थे जिमसे वालक को सुत्रतधारी वनने की प्रेरणा मिलती थी। इस्तिए उन दिनो 'गुरुकुल' स्थापित थे। जहाँ २५ वर्ष की आयु तक पूर्ण ब्रह्मचारी रह कर सयमी जीवन व्यतीत करके जब युवक गृहस्थ जीवन में प्रवेश करता था, उस समय उसे बन और वर्म का पूर्ण ज्ञान होता था। जब से 'गुरुकुल' शिक्षा का देश में सुप्रवन्ध नहीं रहा तभी से शिचा की वह दुर्रशा हुई है कि सभी रोते है।

श्राज के श्रध्यापक ने भी मजदूर का रूप ग्रह्मा कर लिया है। इसमें वेचारे अध्यापक की कोई गलती नहीं है, वरन् जो कमी है, वह इस समाज-ञ्यवस्था की हैं। इस ममाज-ज्यवस्था में प्रत्येक व्यक्ति अपने-अपने प्रति जिम्मेटार है। यहाँ केवल ऐसा ही मानव का सगी साथी वन गया है। पैसे के वल पर यहाँ वाजार की प्रत्येक वस्तु तो खरीबी ही जाती है, इन्सान भी, उनकी सान-मर्याटा, वांगी और आत्मा भी खरीटी जा सकती है। समाज के वाजार में इन्सान विकते हैं, नारी श्रीर उसका सतीत्व भी विकता है। जिस समाज में पैसे ने इन्सान से ऋधिक महत्व प्राप्त कर लिया हो उस समाज मे कोई गृहस्थी केवल 'गुरु' का पद प्रहरा करके ही तो जीवित नहीं रह सकता। उसे भी अपना, अपने परिवार का पेट भरने के लिए पैसा चाहिए ख्रीर बांट वह केवल विद्यार्थियो की कृपा का ही वास वना रहे तो कवाचित् उसे भूखे ही मरना पडे । ऋभी तक इस्लामी विद्यालयों मे ऐसी ही व्यवस्था है कि मौलवी साहव को वारी-बारी से विद्यार्थी ऋपने घर खाना खिलाते है और कुछ चन्दे से वेतन दे दिया जाता है। पर प्राय-मोलवी साहव भींकते ही रहते है और पेट भरने के लिए उन्हें डोरी, गरडे, ताबीज आदि वाटने का कार्य करना पडता है। तब कहीं पेट भरता है।

अध्यापको की इस दुर्रशा का कारण यह है कि जो प्रशास्ता है, जो वालको को ज्ञान-दान करता है, जो उनके मस्तिष्क में ज्ञान का दीपक जलाता है, जो उसके भविष्य को उज्ज्वल करता है, ऐसे मार्ग प्रशस्त करने वाले व्यक्ति को केवल नौकर भर समभा जाता है और वेचारे प्रशास्ता को अपनी योग्यता के प्रमाण में स्कूलों त्रीर कालिजों के वे सिटिफिकेट पेश करने होते हैं जो केवल इस विना पर मिलते हैं कि उसने परीचा में प्रश्नों के उत्तर सही लिखे थे, कैसे लिखे थे ? इसका प्रश्न ही नहीं उठता।

जय कि प्रशास्ता में केवल किनावी ज्ञान हो खोर वह भी उन कितावों का जो मनुष्य के जीवन का सुधारने की दिशा में कोई प्रेरणा नहीं देती खोर उसे टास समका जाता हो तो फिर उससे यह खाशा की जानी, निरी मुखता है कि वह वालकों को कोई जीवनोपयोगी-ज्ञान प्रदान कर सकेगा।

याप मभी जानते हैं कि अध्यापकों को पेट भरने के लिए तेली के वेल की भाति जुतना पडता है। विद्यालय में जाकर पढाते हैं और फिर जो समय शेप रहता है उनमें ट्यू शन पढ़ाकर गुजारा करते हैं। जय अध्यापक अपने पेट के लिए प्रशास्ता म्थिनिरोंक सं अपनी वेतन वृद्धि की वात करता है तो उसे उत्तर विया जाता है कि वह त्याग करें। वह गुरु हैं, गुरु धर्म का पालन करें। पर प्रशान्ता-स्थियर यह कभी नहीं सोचते कि जिसके 'विद्या वान' से ये आज अपने उच्च पट पर विराजमान हैं, उस प्रशास्ता की भी गृहस्थी हैं, उसके वालकों को भी रोटी कपड़ा चाहिए। उसे भी जीवन यापान के लिए जीवनोपयोगी वस्तुश्रों की आवश्यकता हैं। जब वे स्वय कोई त्याग नहीं कर सकते तो फिर अपने आधीन कार्य करने वालों से त्याग की आशा करना उनके विमागी दिवालिये पन की ही तो वात है।

जिस समाज में प्रशास्ता का अनाटर होगा वहाँ व्रत धर्म चल नहीं सकता। वहाँ आत्मा को मोच दिलाने का ज्ञान ही नहीं मिल

क्ष्ण्यहा प्रशास्ता स्थिविर का प्रयोग शिक्ता-विभाग के उच्च अधि-कारियों के लिए किया गया है। क्योंकि व भी प्रशास्ता स्थिविर ही है।

सकता। पेट का सवाल आज एक ऐसा जलता सवाल है कि लोग धर्म शिचा से अधिक उस शिचा का आटर करते हैं जो उनके पेट पालन में सहायता देती है। फिर धर्म शिचा का प्रवन्ध कैसे हो ? आज तो साधुओं के पास भी लोग इसलिए नहीं आते कि उन बेचारों को अपने रोजगार से ही छुट्टी नहीं मिलती। यदि धर्म के लिए वे सन्तों की वाणी सुनने में अधिक समय व्यतीत करें तो बालकों को पेट पर पट्टी बाध कर ही सुलाना पड़ेगा।

समाज विकृत होता है तो समाज के प्रत्येक अग मे विकार आता है और धर्म चल नहीं पाता। आपने वर्तमान सामाजिक स्थिति को देखकर इस वात का अनुमान लगा लिया होगा कि श्राज इस समाज मे जीवित रहना श्रीर धर्म पालन करना एक दसरे की विरोधी वाते है क्योंकि समाज में से धर्म ज्ञान समाप्त सा हो गया है और इसलिए वह व्यक्ति जो अपनी आत्मा को निर्मल करने के लिए त्याग करता है वह भूखो मरता है। लोग उसे मूर्ल कहते है। स्रोर जो व्यक्ति धर्म पालन का ढोग करता है और अपना पेट का धन्धा भी पूरे परिश्रम से चलाता है वह सुखी रहता है। पर वह सुख कृत्रिम होता है आदिमक नहीं इस लिए हमें समाज की वर्तमान न्यवस्था को वदलना होगा और भगवान महावीर के वताए मार्ग पर चलने के लिए मानव-जाति को अपनी भावनाएं वदलनी होगी। ऐसी भावनाएं लाने के लिए भी प्रशास्ता स्थविरो और प्रशास्ताओं को ही सर्व प्रथम परि-श्रम करना पडेगा श्रौर शिचा प्रणाली मे परिवर्तन कर सुशिचा का प्रवन्थ करना होगा। इस काम मे सन्तो को अपना सरच्रण प्रवान करना आवश्यक है। मैं समक्तता हूँ कि आज के सन्तों को पहले स्वयमेव ही प्रशास्ता स्थविर का कर्तव्य निभाना होगा । यदि सन्तो ने प्रशास्ता का कार्य करना प्रारम्भ नहीं किया तो शिचा का वर्त-

मान ढांचा मानव समाज को श्रोर भी दृषित कर डालेगा श्रोर दृषित समाज के प्रशास्ता तथा प्रशास्ता स्थिवर जव तक स्वय ज्ञान का भंडार न हों, स्वयं मुक्ति मार्ग के श्रनुयायी नहीं हो, वे श्राने वाली सन्तानों को सन्मार्ग पर ले जाकर समाज में परिवर्तन लाने का कार्य नहीं कर सकते।

कुल-धर्म

यि श्राप प्राम धर्म अथवा नगर धर्म का पालन करते है, राष्ट्र धर्म के पालन करने में भी किसी से पीछे नहीं और व्रत (पाखण्ड) को समक्त कर आप उसे पूर्ण-रुपेण अपने जीवन में अपनाते है, आप अपने कुल के प्रति अपने धर्म (कर्तव्य) से अनिमज्ञ है तो फिर जब कुछ होते हुए भी आप अपने कुल के कलक है। मान लीजिए कोई उदार हृदय का व्यक्ति हो, दूसरों की सहायता में अपना तन, मन,धन लगाता हो, परन्तु उसका कुल पतित अवस्था में हो। तो क्या लोग उसे आदर की हृष्टी देखेंगे लोगों की बात छोडिए में पूछता हूं कि ऐसी दशा में क्या उसकी सराहना की जानी चाहिए हैं

"नहीं ^१"

क्यों कि उसने अपने कुल के प्रति अपने धर्म का पालन नहीं किया। सर्वे इटेंच ने जितने धर्म चताए है यदि उनमें से किसी एक का भी हम पालन नहीं करते तो हमारी आत्मा पर उतना ही आवरण रह जाता है, उतना ही पाप हमारे सिर पर महा जाता है। अन्य धर्मों का पालन करके कुल धर्म का पालन न करने से हमारी दशा उस मेहतर की भाति ही होती है जो सारे नगर की गन्दगी को तो साफ़ करता फिरता है पर स्वयं उसके घर में गन्दगी का ढेर लगा रहता है।

मैंने तृतीय सोपान, में पाखण्ड (त्रत) धर्म की व्याख्या की है, उनमें आपको सुत्रती वनने की शिद्धा दी गई है और मैंने यह भी सममाने की चेष्टा की है कि त्रत धर्म का पालन करना क्यों आवश्यक है, परन्तु यिं आप व्रत्यारी होते हुए अपने कुल की मान-मर्याद्या की रहा। करने में, कुल को दुर्गु एंग से रहित करने में प्रयत्नशील नहीं है तो। फिर आप प्राम, नगर और राष्ट्र के एक प्रमुख अग के प्रति उदासीन है। और यदि सभी अपने-अपने कुल के प्रति उदासीनता। यरनने लगे तो इमका परिएाम यह निक्लगा कि सभी कुल पांतत हो। जायेंगे, कोई अपने कुल की उन्तित की चिन्ता नहीं करेगा तो प्राम में भी तो कुछ कुल ही वसते हैं, फिर सारा प्राम ही उन्तित नहीं करेगा। अथवा यह होगा कि एक व्यक्ति दूसरे के कुल की सेवा करना धर्म सममता रहेगा और दूसरा पहले वाल के कुल की सेवा करना धर्म सममता रहेगा और दूसरा पहले वाल के कुल की सेवा करना धर्म सममता रहेगा और दूसरा पहले वाल के कुल की सेवा करेगा अर्थात् तू मेरे घर की सफाई कर ओर में तेरे घर की कर्रा। यह वात तो वडी हास्यास्प हैं।

कुल धर्म उसको कहते है। जिसके पालन से कुल पतित अवस्था से निकल कर उन्च अवस्था को प्राप्त हो, कुल में शाति और सुख रहे, दुल की मान मर्यादा की रचा हो और मान को चार चाद लगे। और कुल दुर्गुणों से निकल कर सदगुणों में स्थापित हो।

कुल दो प्रकार के होते है। आर्य कुल अनार्य कुल।

आर्य का अर्थ है श्रेष्ठ अत आर्य कुल का अर्थ श्रेष्ठ कुल। श्रेष्ठ कुल उसे कहा जाता है जिसके सक्स्य ब्रत धर्म का पालन करते हों। सर्वज्ञदेव के बनाये नियमों का उल्लंघन न करें और अहिंसा के सिद्धान्त पर दृद्ता से विश्वास करते हैं। सनचारी है, पशुस्रों से प्रेम करते हैं, जीव-हत्या को पाप सममते हैं, करुणा और दया को उन्होंने अपना स्वभाव वना लिया है, अपने किसी कार्य से भी दूसरे का ऋहित नहीं करते और जो गुणी मुनियो तथा विद्यानों का आहर सत्कार करते हैं। जिन कुल में एसे सम्यक्तवानी और सुन्नती व्यक्ति हो वह कुल आर्य कुल कहलाता है और अनार्य कुल उस कुल को कहते हैं जहा सदैव मनमुटाव चलता है, घुणा और द्वेप जिसके सदस्यों के स्वभाव में शामिल हो गए है। जिस कुल वासी पशुव्य करते हैं, अष्टभोजन करते हैं, वासना में लिप्त है, अवर्म के अनुयायी हैं, गिणि मुनियों और विद्यानों का उपहास करते हैं, वह कुल श्रेष्ठ नहीं इसलिए वह अनार्य कुल कहलाता है।

जिस प्राम, नगर अथवा राष्ट्र मे आर्य कुल होंगे वह प्राम, नगर अथवा राष्ट्र उन्नित के शिखर पर पहुँचे विना न रहेगा। परन्तु जिस देश में अनार्य कुलों की वहुसख्या होगी वह उन्नित का स्वप्न भी नहीं देख सकता।

कुल धर्म के भी दो भेद है। एक लोकिक दूसरा लोकोत्तर। जिस धर्म से कुल की उन्नित हो, दुर्गुण मिटाकर सद्गुणां की ख्रार अप्रसर होते रहने के प्रयत्न लगातार होते हो, दुर्ज्यवस्था मिटकर सुव्यवस्था स्थापित हो, और अन्य परिवारों के साथ सुख शाति पूर्वक रहने की प्रेरणा मिले चह लौकिक अथवा व्यवहारिक है और जिस धर्म के पालन से गुरु जनो की सेवा मे रह कर गुरुजन की सेवा करना खीर आत्मिक ज्ञान प्राप्त करने की प्रेरणा मिलती हो वह कुल का लोकोत्तर धर्म है।

कुल केवल गृहस्थी के नहीं होते, विलक सन्तों के भी होते है। गृहिन्थियों के कुल तो वह होते हैं जिसमें व्यक्ति जन्म लेता है। माता-पिता का कुल ही सन्तान का कुल होता है। साधुत्रों का कुल गुरु के आधार पर चलता है। एक गुरु के जितने शिष्य होते हैं उन सब का कुल एक ही चलता है। शास्त्र में कहा गया है कि —

जर्ड वि य पुत्र्यम मत्तं, छिन्न, साहृ हिं दबर मार्ड सु छाप रिवा इममन्न, तहा वि सजावा पच्छा छथान्—माबुओं ने दीचा जेने समय. गृहवास के माता-पिना एवं न्त्री पुत्र छादि का मसत्त्रभाव छोड़ दिया है, तथापि दीचा के पञ्चान छाचार्य छादि का प्रम-माव उपन्न हो जाना है।

मृंकि ममन्यभाव ही कुल को मृत्र में बांचे रहने का कारण होना है और दीना के उपरान्त साधुओं में भी एक ममन्व-भाव का प्रादुर्भाव होता है। इसलिए गुरु के नाम पर शिष्यों के बीच प्रन-भाव उपन्त होना स्वाभिक ही है। एकान्त-भाव के बलशाली होने पर यदि ममन्व कम भी हो जाय तो भी गुरु के नाम पर नो ' किसी सन्त ना कुल सन्वन्य रहता ही है और लोग गुरु के नाम के कुल से ही साधुओं के आपनी मन्वन्यों को कोई सजा देते हैं कि उक्त माधु छुल का है अर्थान् उक्त साधु उक्त शिष्य का है। इम प्रकार गुरुओं और अपनार्थों के नाम पर कुल बन जाते हैं।

यदि कोई व्यक्ति मोह को चिन्कुल न्याग दे तो भी वह अपने नाम को अपने कुल से अलग नहीं कर सकता। मान लीजिए कोई व्यक्ति किसी कुल विशेष का है और वह अपने कुल से कोई मोह नहीं रखता फिर भी जब वह कोई कार्य करेगा। लोग जहर कहें में कि उस कुल के व्यक्ति ने ऐसा विया।

इसलिए कुल के प्रति मनुष्य का कुछ धर्म होता ही है। श्रीर यदि उस धर्म से व्यक्ति गिरता है तो उसको उतना ही पाप लगता है जितना कि श्रन्य किसी धर्म से गिरने पर।

गृहन्यी का कुल उसके पूर्वजों के रक्त के सम्यन्य का नाम

है। जो लोग सब गृहस्य खोर सदाचारी होते है, जिन्हे अपने रक्त के सम्बन्ध का कुछ ज्ञान होता है और अपने कुल के सम्बन्ध मे अपना धर्म सममते हैं वे। प्राण भले ही चल जाय अपने कुल की मर्यादा को नहीं त्यागते। क्योंकि उनकी धमनियों में भी वहीं रक्त दोडता है जो उनके पूर्वजों की रंगों में दोडता था। इसलिए वे अपने रक्त की लाज रखना अपना धर्म सममते है। उदाहरण के लिये आपने सुना होगा, कि—

> रघुकुल रीति सटा चली ऋाई, प्राग्र जाय पर वचन न जाई।

चौपाई के इस पद्य में रचुकुल की रीति का वर्णन किया गया है। इसका अथे है कि कुल की अपनी रीति होती हैं, ऐसी रीति जो कुल की ख्याति का कारण बनती है, और कुल की सुसन्ताने इस रीति को जीवित रखने के लिए अपने प्राणों तक की बलि हे देती है। आपने कितने ही ऐसे दृष्टात सुने होंगे कि हो कुलों में आपनी मन मुटाब चलता है और वह पीढियो तक चलता है क्यों?

कारण स्पष्ट है कि कुल की लाज रखना अच्छी सन्तान अपना धर्म मानती है और रक्त जो उनकी रगो में टोड रहा है उन्हें अपने पूर्वजों का बदला लेने के लिए उकसाता रहता है। बास्तव में बैमनस्य मानवीय सिद्धान्तों को दूपित करता है, पर इस बात के कहने का अर्थ है कि कुल धर्म एक स्वाभाविक धर्म है। जो श्रेष्ट कुल होते हैं उनकी सन्ताने अपने पूर्वजों के सद्गुणों को अपना आदर्श बना लेती है।

एक सवार घोडी पर चढा जा रहा था। घोडी में स्वामी-मिक कूट-कूट कर भरी थी, उसने अपने स्वामी के प्राणों की रह्मा के लिये अपने प्राणों तक की वाजी लगाने में गर्व का अनुभव किया था। उन दिनो घोडी गर्भवती थी। पर सवार एड़ लगाता हुत्या उसे भागते रहने को मजबूर कर रहा था उसकी एडी की चोट गर्भ के उसके बच्चे तक पहुँच रही थी।

घोडी ने एक नीले वच्चे को जन्म दिया। वच्चा श्रपनी मां पर हुए श्रत्याचार को भूला नहीं था उसे याद था कि उसकी मां को गर्भवती होने की दशा में भो एड लगाई गई थीं जिसकी चोट उस तक पहुँची थी। इस लिये घोडी के वच्चे ने श्रपनी मा पर हुए श्रन्याय का वदला लेने का निश्चय कर लिया था।

वच्चा जब सवारी के योग्य हो गया। उस व्यक्ति ने उस नीले घं डे पर भी सवारी करनी आरम्भ कर दी। पर जब वह घोड़े पर चढता, घोडे को मा पर हुआ अन्याय याद आ जाता।

एक वार वह व्यक्ति उसी नीले घोड़े पर सवार होकर युद्ध में गया। नीले घोड़े ने सोचा कि वदला लेने का यह सुन्दर ऋव- सर है। वह सवार को शत्रुत्यों के घेरे में ले गया। सवार शत्रुत्यों के घेरे को तोड़कर वाहर निकलने के प्रयत्न में उसे किसी त्योर मोड़ता तो घोड़ा उल्टी श्रोर मुड़कर फिर घेरे में ले जाता। श्रास्तिर शत्रुत्यों ने सवार पर प्रहार करने त्यारम्भ कर दिये। किन्तु उसी समय जब घोड़े ने श्रतुभव किया कि शत्रु उसके स्वामी की हत्या कर डालेगे श्रोर वह समय निकट है जब उसका मृत शरीर नीचे लुढ़क पड़ेगा। घोड़े के श्रन्टर उसके कुल की श्रान श्रीर मर्यादा जाग उठी। उसने सोचा कि यदि उसका स्वामी शत्रुत्रों का घेरा न तोड पाया तो देखने वाले कहेंगे कि घोड़ा श्रच्छी नस्ल का नहीं था। श्रोर उसके कुल की मर्यादा भूल में मिल जायेगी। क्योंकि उसके पूर्वजों का स्वामी तो कभी शत्रुत्रों के घेरे में फॅस कर मारा नहीं गया उसके पूर्वजों ने तो श्रपने प्राणों पर खेलकर श्रपने स्वामियों की रता की है। कुलधर्म

का विचार त्राना था कि नीले घोडे ते न जाने क्झॉ से इतनी चचलता त्रा गडे कि त्रान की त्रान में त्राने सवार को लेकर वह शतुओं के घेरे का नोडकर बाहर त्रा गया।

यह है कुल मर्योद्या की रज्ञा का उन्माह इसी प्रकार के किनने इप्टात त्र्यापको मानव जाति में मिलेंगे।

एक और ऐतिहासिक हप्टात मुनिये।

जम्मू के राजा को ऋषेजों ने बुलाकर अपनी नेना से विरवा दिया क्योंकि दे समभते थे कि यदि जम्मू के राजा को उन्ती दता लिया जाय अथवा मार डाला जाय तो जम्मू पर अधिकार जमाया जा सकता है।

जब राजा को शबुद्धों ने चारों छोर से घेर लिया तो राजा को वड़ी चिन्ता हुड़े। उसने समक लिया कि अब प्राण नहीं वचेंगे छोर जम्मू के राज्य पर अक्षेजों की पनाका पहरायेगी। उसका राज्य छंबेजों का नास बन जायेगा। चिन्ता के नारे उस का बुरा हाल था। बचाव का कोई रान्ता ही दिलाई नहीं देता था।

अन्त में राजा ने योड़े पर प्रेम से हाथ फेरकर कहा कि 'यहाँ तेरे सिवाय मेरा कोई सहायक नहीं हैं। नृ मेरे पिता की सवारी में रहा तो हमारे राज्य पर किसी का अधिकार न हो सका। तू मेरे पिता के न्यान पर आज नृ हैं। जो मेरे प्राण बचा सकता हैं। हैं। योड में तुक से प्रार्थना करता हूँ कि मेरी रचा कर।"

चारों श्रोर से राबुश्रों ने घर लिया या श्रोर निकल भागने का कोई रास्ता ही नहीं था। पर घोड़े की रग-रग में नव-राक्ति का सचार हुश्रा। श्रोर वह मामने लगी शत्रुश्रों की दीवार को फावता हुश्रा घरे से शहर निक्ला। जी तोड़ कर भागा. इननी तीत्र गति से भागा कि शत्रु उसका पीछा भी न कर पाये। श्रोर अन्त में राजा को उसके महल में पहुंचा दिया।

राजा घोड़े से उनरा खोर सब से पहले उसने उसकी काठी उतरवा कर स्वय उसकी सेवा की ठडा करने पर अखुत्तम खूराक दो खोर नौकरों को खादेश विचा कि खाज से यह हमारा वाप है। इसकी ऐसी सेवा करो जैसे राजा के पिना की जानी है। खाज से इम पर कोई सवारी नहीं करेगा। राजा की मृखु के उपरान्त भी उसकी सन्नान ने उस घोड़ की सेवा की छोर उस घोड़े के कुल के घोड़ों की जम्मू के राज-दरवार में बड़ी प्रशसा की जाती रही।

यह है कुल की मर्यादा और सर्यादा की स्थापना के लिए प्राणों पर खेल जाने का हुप्टात । मैंने प्यों हि कुल धर्म की व्याख्या की इसी बान पर जार दिया है कि कुल का प्रत्येक व्यक्ति कुल की सर्यादा का रचक होता है । कुल की रचा के लिए ही सानव में वह उत्साह आ जाता है जो कदाचिन अन्य किसी नाम पर जागृत न हो ।

लोकिक छुल वर्म के पालने वाले कितनी ही विपदाए पड़ने पर भी अपने पूर्वजों की नीति और उनके सदस्यवहारों को नहीं छोड़ते। चाहे उन्हें दर-दर की ठोकरे खानी पड़े, चाहे दाने-टाने का माहताज होना पड़े और भले ही उन्हें अपने प्राणों की आहुती भी देनी पड़े वे अपने पूर्वजों के पटचिन्हों पर चलते ही रहते हैं।

भारत में एक समय था जब लोग परिवार के अनुशासन को ही अन्तिम अनुशासन मानते थे। प्रत्येक परिवार का स्थविर एक होता था और परिवार के सबस्य सभी मिलकर परिवार के लिए परिश्रम करते थे। जो जितना परिश्रम कर सके करता था और परिवार द्वारा उपार्जित सारा थन परिवार के स्थविर के आधीन रहता था। स्थविर सभी को उनकी आवश्यकतानुसार वस्तुए वितरित कर देता था। सभी के परिश्रम का फल एक स्थान पर एकत्रित करके आवश्यकतानुसार ले लेना यह उस समय की एक मात्र व्यवस्था थी। ऋार उन दिनों न कोई शासन विधान था श्रोर न किसी का कानृन ही चलता था। यदि के।ई विवान अथवा अबि नियम थे भी तो वे थे परिवार के न्थविर के आदेश और कुल की रीति। पूर्वजों ने जो अपनी नीति निश्चित की उसे उनकी सन्ताने अपने लिए टैवि विवान के अनुसार मानती थीं वहीं कुल धर्म था और वहीं कुल विधान था। वीरे-वीरे सामा-जिक व्यवस्था मे परिवर्तन हुआ और मानव के सोचने-विचारने के तरीके भी बदल गर्ने। रीति-रिवाजों में भी परिवर्तन त्रा गया। पर कुल वर्म जो रक्त के सन्वन्य सं उत्पन्न हुआ था, जो क्ल की उन्नति के लिए आवश्यक था। आज तक जीवित हैं। परन्तु वीरे-वीरे उसका प्रभाव हमारे समाज से लोप होता जा रहा है। क्योंकि यस ज्ञान नहीं रहा। शास्त्रों का अध्ययन नहीं किया जाता और न धर्मों के पालन पर ही लोग ध्यान देते है। पर कुल धर्म एक ऐसा धर्म हैं जिसकी शिक्षा देने की त्र्यावश्यक्ता नहीं है वरन स्वाभाविक तौर पर ही लोगो के ब्रान्टर क़ल वर्म के पालन को भावना होती है।

वर्म के अनुयायियों का कर्तव्य हैं कि वे इस भावना को कुरिठत न होने दे। क्योंकि हमारा कुल धर्म पुरातन संस्कृति का प्राण है। यदि कुल वर्म मिट गया तो हमारे पास रह ही क्या जायेगा।

परन्तु में इस बात से साबबान कर देना चाहता हूँ कि ऐसी भी क़रीतिया दें जो कुल रीति के नाम से प्रचलित हैं। जैसे कोई कहने लगे कि पुत्रा के विवाह में हाबी घोड़ों पर बरात आनी चाहिए क्योंकि यह हमारों कुत राति हैं। तो यह बात तो कुल धर्म नहीं कही जा सकती । यह मर्यादा न होकर एक कुरीति है। कुरीतियों का पालन करना कुल धर्म नहीं सिखाता।

में त्रापको स्मरण कराना चाहता हूँ कि कुल का एक भी व्यक्ति अपने क़ल का नाम उज्ज्वल कर देता है। जैसे पं० जवाहर लाल नेहरु ने नेहरु कल को अमर कर दिया है और आज उस कुल का प्रत्येक प्राणी श्रपने नाम के साथ 'नेहरू' शब्द लिखने पर गर्व करता है। श्रीर लोग उसे श्राटर की दृष्टि से भी देखते है। मोहनदास करमचन्द गाधी ने 'गाधी' के नाम को अपने गुर्णो से ससार भर मे चमका दिया। आज 'गाधी' का नाम जिसके साथ लिखा होता है तुरन्त मोहनदास करमचन्द गाधी की याद श्रा जाती है। श्रीर दूसरी श्रीर मानसिह के कुल के लोग श्राज लज्जा अनुभव करते हैं जव उनके सामने उनके कुल के मानसिह राजा का नाम लेकर पुराना इतिहास याट टिला देता है। सरटार भगतसिंह ने देश के लिए वलिदान किया, उसके कुल से उसके वितदान का भला क्या सम्वन्ध है, फिर भी त्राज केवल भगतिसह के नाम पर उसके पर्वार वालो का ग्राटर की दृष्टि से देखा जाता है। इसके पीछे यह भावना है कि हमारे सामने उसके कुल का जो व्यक्ति है उसकी रगो में भी वही रक्त है जो वीर भगतसिंह की रगों में था। इसका सप्ट अर्थ है कि कुल के एक व्यक्ति के कारनामें भी सारे कल को उज्जवल अथवा कल-कित कर सकते है। इसलिए यह सोच समभ कर कार्य कीजिए कि आपके कार्यों को केवल आपके जीवन पर ही प्रभाव नहीं पढ़ता. वल्कि आपके पूर्वजों के नाम पर और आपकी भावी सन्तानों के जीवन और विचारों पर भी उनका प्रभाव पड सकता

है। यि आप कुल धर्म का पालन करते है तो अपने पूर्वजो, स्वय अपने और सन्तानो के प्रति महत्त्वपूर्ण कर्तव्य का पालन करते है।

मै जब यह देखता हूं कि कुछ लोग सम्यता ख्रौर सस्कृति की बाते करते है और पुरातन संस्कृति के लिए राना रोते है, ता मुमे आश्चर्य होता है। आश्चर्य इस कारण होता है कि प्रत्येक व्यक्ति अपने कुल धर्म का पालन करना तो आवश्यक मानता नहीं श्रीर पुरातन संस्कृति के प्रति इतना प्रेम श्रीर श्रास्का प्रगट करता है । यह दोनो बात साथ-साथ नहीं चल सकती । हमारी सस्कृति का आधार अहिंसा और प्रेम है। कुल धर्म अहिसा और प्रेम के आधार पर ही निभाया जाता है। हम यि अपने कुल में ही इन सिद्धान्तों का पालन नहीं करते तो अन्य उन लोगों के साथ अपने व्यवहार में अहिसा और प्रेम को कैसे ला सकते हैं, जिन से हमारा रक्त का सम्बन्य न होकर केवल मानवीय समानता का सम्बन्ध है। वे लोग जो पुरातन सभ्यता ऋौर सस्कृति में अपना विश्वास प्रगट करते है, पहले अपने कुल धर्म का पालन करे, फिर पुरातन संस्कृति की वकालत करें तो कुछ प्रभाव भी होगा और सस्कृति की रचा भी ऐसे ही हो सकती है।

परन्तु मैं तो स्पष्टतया कह सकता हूं कि आज कुल धर्म मिटता जा रहा है। आज तो एक परिवार के लोग एक साथ रह भी नहीं सकते। भाई-भाई के रक्त का प्यासा हो उठता है। वाप-बेटे में मगडा होता है। भाई-बहन एक-दूसरे को शत्रु समम्तते है। अपने पूर्वजों को मूर्ल कह कर पुकारने में भी लोग नहीं लजात, और अपने स्वार्थों के लिए कुल की मर्यादा तो क्या कुल लन्मी तक की श्रम्मत वेचने में भी नहीं हिचकते। एंनी ऐसी घटनाए मुनने में श्राती हैं कि यह विष्यास करने को जी नहीं चाहता कि भारत में जहां महावीर भगवान ने जन्म लिया, जो महात्मा गांधी श्रीर गीतम बुद्ध की जन्म भृमि है, जहां २४ तीर्थंकर श्रवतरित हुए, उस देश में एंसी घटनाए भी घट नकती हैं।

त्राप हैनिक पत्र पढते हैं, कितनी ही बार आपको ऐसे ऐसे समाचार पढ़ने को मिलने होगे जिन से आप अचरज में पड जाते होगे। एक मा ने अपने पुत्र को विप हे दिया, एक पुत्र ने अपनी मा की हत्या कर हो, एक वहन को भाई ने, मार डाला, ऐसी ही ऐसी कितनी ही खबरे मिलती है और अब ना हैनिक पत्र पटने वालों के लिए हैंनिक बान हो गई है।

ऐसी दशा में कुल वर्भ कहा रह गया है। कितने ही ऐसे लोग हैं जिन के पूर्वज ब्रतवारी थे ब्रोर वे स्वय वर्भ ज्ञान के पास भी नहीं फटकते। सद् गृहस्थों से दुराचारी सन्ताने निकल रही है। कुल की प्रतिष्ठा की किसे चिन्ता है, यह बात कितनी दुखदायी है।

में आप से स्पष्टतया कहता हूं कि पहले अपने कुल से तो प्रेम करो, पहले न्याय कुल के प्रति हो, फिर दूनरों के साथ प्रेम और न्याय कर सकते हो ।

है। सकता है आप लोगों में में किनने ही इसे बीते दिनों की बिमी बिसाई बातें समके, पर आप यह न भूलें कि जैन वर्म में बिर्णित धर्मों को किसी न किसी रूप में भीतिकवादी भी मानते हैं। वे लोग जो अपने को दृन्द्वात्मक भीतिकवादी कहते हैं और मार्क्स के दर्शन शास्त्र के अनुवाबी हैं सारे विश्व को ही एक इल में परिवर्तित करने के लिए सबर्प रत हैं। श्राप म्मरण रिलए कि वह समय नकट है, जब इतिहास श्रपने की टोहरायेगा श्रीर श्राप में से वे जो श्राज इन वातों को विसी-विसाई वात सममते है, इसी पुरानी वोतल पर लेविल लगा कर प्रयोग करेंगे।

कुल धर्म हमारी हमारे पूर्वजों और हमारी सन्तानो की उन्नति का एक मात्र उपाय है। हमें अपने कुल को गौरवशाली वनाने में जुट जाना चाहिए।

कुल स्थविर

में कुल धर्म की व्याख्या कर चुका, अब कुल स्थविर पर प्रकाश डालूंगा।

प्रत्येक कुल की उन्नित के लिए एक ऐसे स्थिवर की आवश्य-कता होती है जा कुल के समस्त सदस्यों को उनके धर्म का जान कराता हुन्या मुख के मार्ग पर ले जा सके। आपस में नहयोग वनाए रखने के लिए उचित वातावरण वनाने का प्रयत्न करे। कुल में मुन्यवस्था रखे न्त्रोर न्यामी तथा दुर्गुणां को कुल में प्रवेश न करने दे। जो न्यक्ति कुल में शान्ति वनाए रखने न्त्रोर मभी को प्रेम की डोर में वाधे रखकर कुल की उन्नित के लिए योजनाए वना कर कुल के सभी न्यक्तियों से उस के न्याधीन कार्य करा सकने की चमता रखता है, वहीं कुल स्थिवर है।

कुल स्थिवर हो प्रकार के होते हैं एक लोकिक कुल स्थिवर ऋौर दूसरा लोकोत्तर कुल स्थिवर।

लोकिक कुल स्थिवर अपने कुल के दित तथा अहित को भली-भाति जानता है, वह अपने प्राण दे सकता है पर अपने कुल को दाग नहीं लगने दे सकता। लोकिक कुल स्थिवर जानता है कि किस नीति अथवा रीति से कुल का भविष्य उज्वल हो सकता है और किस से कुल का पतन हो सकता है।

कुल हमारे समाज की पहली इकाई है, ग्राम से भी छोटी इकाई। जेसा कि मैं पहले भी कह चुका हूँ, कई कुल मिलकर ही यान वनता है **खीर प्राम तथा नगर मिलकर प्रान्त तथा रा**ष्ट्र वनता है। इसलिए कुल राष्ट्र की सब से छोटी खोर बुनियानी इकाई हुई । जो लोग समाज के क्रमिक विकास के इतिहास से परिचित है उन्हे मालूम होगा कि एक समय था जब ससार में राज्य अथवा सरकार नाम की कोई संस्था नहीं थी। वल्कि इस लम्बी-चौडी बरती पर जितने भी प्राणी थे वे जहा वमते थे वही उन का देश था। देश उसी सीमा तक मानते थे व जहा तक उनके घर थे और पशु चरते व खेती आदि करते थे। उस सीमा से बाहर उनके लिए परदेश था। जिसमे प्रवेश का भी कभी-कभी उन्हें अधिकार नहीं होता था। एक कुल अपने जीवन यापन के लिए जो कुछ प्राप्त करता था वह अपने परि-अम से, **और अपने परिवार की र**क्षा का भार भी उसी परिवार के लोगों के कथो पर था। वे अपने कुल के लिए कमाने वाले भी थे श्रोर सैनिक भी । उन दिनो जो परिवार श्रधिक वलशाली होते थे वे दूसरे परिवारो को युद्ध मे पछाड कर उनके पशुत्रो पर अधिकार कर लेते थे और धीरे-वीरे वह भी समय आ गया जब एक परिवार दूसरे परिवार को युद्ध मे परास्त करके उसके व्यक्तियों को वन्दी वना लेता था अौर उन से दासों के रूप मे काम लेताथा।

उन दिनो कुल स्थविर ही एकमात्र राजा, सरक्त ऋौर सेनानी होता था। कुल स्थविर का ही ऋदिश कानून था ऋौर उसका उल्लघन करने पर कुल स्थविर ही दण्ड देता था। ऋथीत् कुल स्थविर ही दण्डाधिकारी भी था।

विन वीतते गए और युग परिवर्तन के साथ-साथ परिस्थि-

तियों खोर लोगों के आपसी सम्बन्धों में भी परिवर्तन आया। राज्य वने, सरकारों का प्रादुर्भाव हुआ, पुलिस, फीज और कानून बने। सहस्रों कुल एक विधान के आधीन शासित हो गए। पर कुल के शासन को कोई समाप्त नहीं कर पाया। कुल के लिए फिर भी एक स्थिवर की आवश्यकता रही।

भारत के इतिहास में मुगल साम्राज्य से पूर्व के काल की जो स्थिति दर्शाई गई है उसमें कुल न्यवस्था का पूर्ण विवरण मिलता हैं। विल्क मुसलमानी शासकों का युग भी भारत पर कुछ विशेष कुलों के शासन का ही युग रहा है। कुछ राजवश रहे हैं जिन्होंने सारे राष्ट्र पर शासन किया है। जिस कुल की मर्याटा की रत्ता करने वाली सन्ताने नहीं रहीं वहीं उसी कुल का शासन समाप्त हो गया। एकतन्त्रवाट के युग में कुछ कुल ही शासनारुढ रहे हैं। खोर जिस कुल के स्थिवर चुद्धिमान तथा वीर हुए वहीं कुल वर्षों भारत पर शासन करता रहा। परन्तु जिस कुल के स्थिवर खयोग्य निकले वहीं कुल शासन की वागड़ार अपने हाथों से लो वैठा।

स्वार्थों की पराकाष्ठा हो जाने के वाद मनुष्य-मनुष्य में भेद भाव वहता गया और स्थिति यह आ गई कि कुल व्यवस्था नष्ट-भ्रष्ट हो गई। आज कुल व्यवस्था मृतप्राय है फिर भी कुछ कुल ऐसे अवश्य है जिन में कुल व्यवस्था है और जिनके कुल स्थितर अपने परिचार को एक जगह समेडट कर उन्नित के पथ परले जा रहे हैं और यह सत्य सर्व विद्ति है कि जिस कुल का स्थितर अपने कुल की उन्नित के लिए उचित वातावरण वना सकता है, कुल के सदस्यों को एक साथ एक-दूसरे से जोड़ कर कार्य करा सकता है वही कुल उन्नित कर रहा है, उनकी सम्पत्ति वढ़ रही हे और उसी कुल के व्यक्तियों को सुख चैन के साथ जीवन व्यतीत करने के साधन उपलब्ध है। कुल स्थित दीपक के समान होता है जो न्यय जलता है और घर में प्रकाश रखता है। यह अपने कुल के दुखा के निया-रणार्थ अपने को संकट में डाल सकता है पर कुल को दुखी नहीं देख सकता। कुल स्थियर ऐसी व्यवस्था करता है कि उसके रहते कुल का व्यक्ति चिन्तित न हो और उस पर किसी प्रकार का अन्याय न हो। कुल स्थियर एक प्रकार में कुल दीपक ही होता है। पर कुल दीपक बनना कोई आसान काम नहीं हैं। क्योंकि कुल दीपक को अपनी इच्छाओं का परित्याग करके अपने कुल के सदम्यों की इच्छाओं की पृति का व्यान रखना होता है। यह किसी भी बात पर परिवार में मनोमालिन्य नहीं उपन्न होने देता।

जिन दिनों मेवाड के राजपृत अपनी म्यतन्त्रना के लिए समर्प कर रहे थे और मुगल साम्राज्य की सेनाए राजपृतों की स्वतन्त्रता को हड़पती लूट-मार करती वड़ रहीं थी, उन्हीं दिनों की बात है कि एक एक राजपृत परिवार राखा प्रताप का वडा महयोगी था। कुल स्थिवर एक ऐसा राजपृत या जिसकी नलवार किनन ही युद्धों में अपना लीहा मनया चुकी थी। पर अब यह युद्ध अवस्था में था। उनमें रख-मूमि ने जाने की शिक्त नहीं रह गई थी, पर जमने अपने दो पुत्रों की महाराखा की महायता के लिए भेज रखा था।

मुसलमानों की सेना ने जब उम क्षेत्र में आक्रमण किया तो इन्हें उस परिवार की तहस-नहम करने की सुम्ही। और उस परिवार पर आक्रमण कर दिया। घर के बाहर उस परिवार को मीन के घाट उतारने के लिए मुगल सेना खड़ी थी और अन्दर कुल स्थिवर अपने कुल की रक्षा के लिए चिन्तित था बृद्धिमिंह की मुजाओं में दौड़ते रक्ष में एक बार फिर उबाल आया।

उसने अपने परिवार की स्त्रियो और वालको से कहा कि वे

चोर दरवाजे से निक्ल जाये और एक जगह इसिलए आश्रय लें कि वे सुगलों से बदला ले सके और मेवाड की स्वतन्त्रता के लिए लड़ सकें। स्वयं तलवार लेकर द्वार पर पहुँचा और सुगल सेना से ज्रम पड़ा। अन्त में उसे बन्दी बना लिया गया। इस से पूछा गया कि महाराणा प्रताप कहाँ है, उसका परिवार कहाँ है पर उसने गरज कर कहा कि तुम मेरे प्राण् ले नकते हो किन्तु महाराणा प्रताप और मेरे परिवार का पता सुम से नहीं लगा सकते। सुगल मेनाओं ने उस पर भयकर अत्याचार किए पर वह दम से मस न हुआ। अन्त में उसे सुगल सम्राट के दरवार में स्थान देने का लालच दिया गया। वह गरज के बोला "मेरे कुल ने सिंह की भाति जीना सीखा है, कुत्तों की तरह किसी के मामने दुम हिलाना नहीं। जब तक मेरे कुल का एक भी दीपक जगन में रहेगा वह सिंह का ही जीवन ब्यतीत करेगा।"

उसी समय उसके एक पुत्र को लेकर सेना वहाँ पहुँच गई। उसके उस पुत्र ने मुगलों की सेना की सहायता करने का वायदा किया था।

सेना त्राधिकारी ने बृद्ध राजपूत को ताना देते हुए कहा कि "क्या यह भी तुम्हारे ही बुल का दीपक है ⁹"

बृद्धसिंह कुछ सीच में पड गया। उसका दिल रें। पडा। पर उसने नाहस में काम लिया छोर वोला "में तो वृदा हो चुका हुँ, कहाचित् मेरा मानसिक सन्तुलन विगड गया है। पुत्र ने जो किया वह सोच सममक्तर ही किया होगा।

मुगल सेना अविकारी और राजपृत के पुत्र की वार्छ खिल गई।

वृद्ध ने सेनाधिकारी से कहा कि मेरा पुत्र बहुत दिनों के बाद मिला है। त्राप मुक्ते इसे अपनी छाती से लगाकर प्यार करने की आजा दे दे।

सेनाधिकारी ने सोचा कि वृद्ध त्र्यव रास्ते पर त्र्या गया है। हो सकता है पुत्र प्रेम उसे त्र्योर भी ठीक करते। इस लिए त्र्याज्ञा दे दी।

उसने आगे बढकर अपने पुत्र को सीने से लगाकर कान मे पूछा कि महाराणी प्रताप का पता विना जागीर लिए तो नहीं बता दिया ^१

पुत्र ने कहा कि "नहीं, अभी नहीं बताया, मै तो आपकी आज्ञा लेने यहाँ आया हूँ। आप कहें तो बता दूँ।" पुत्र का इतना कहना था कि वृद्ध राजपूत ने छोटी खड्ग अपने पुत्र के सीने के पार करवी।

मुगल मेनाधिकारी उसकी रक्षा के लिए दोडा पर उसे न बचाया जा सका। श्रीर उसी खड़ग से बृद्ध ने श्रात्म-हत्या कर ली। मरते समय वह बृद्ध राजपूत बोला' हमारे कुल के किसी भी सदस्य का मरना मजूर है पर दासता स्वीकार नहीं।

यह था कुल स्थविर की कुल-मर्याटा की रचा का एक उटाहरण।

कुल स्थिवर अपने कुल की सन्तानों को ऐसी शिक्ता दिया करता है जिससे उस कुल का भविष्य उज्ज्वल हो। वह अपनी सन्तानों को सदाचार की शिक्ता देता है। और इस बात का ध्यान रखता है कि उसकी सन्तान में कोई ऐसी बात न आने पाये जो उनके पतन का कारण हो। उसे अपने कुल के भविष्य की बहुत चिन्ता होती है।

एक कुल स्थविर को मिटरा-पान को त्राटत पड़ गई जो छुटाए नहीं छुटती थो । उसकी पत्नी वारम्बार समभाती थो पर वह शराब पीना नहीं छोडता था । त्र्यन्त में उसे एक तरकोब सूभी । यह कुल स्थिवर मिटरापान घर से वाहर करता था तािक उस के परिवार में मिटरापान की ऋाटन न पड़े। एक टिन कुल म्थिवर की पत्नी ने शराब की एक खाली बातल में लाल रंग का पानी भर कर रख लिया। जब कुल म्थिवर मिटरा पान के लिए बाहर जाने लगा, उसकी पत्नी ने रोककर कहा, कहाँ चले ?

बह् कुछ न वाला ^१

पत्नी ने तुरन्त कहा, "छोह! में समक गई। पर आज तो आपको घर से बाहर जाने की आवश्यकता नहीं पढेगी। आप कमर में वैठिए, में आपको आज एक चीज ऐसी विखलाऊँगी कि आप खुशी से भूम डठेंगे।"

कुल स्थिविर को वडा आरचर्य हुआ और सोचने लगा कि वह कान-सी ऐसी चीज है जिसे टेखकर में खुशी से भूम उठू गा।

वह कमरे में जा वैठा श्रीर पत्नी वह वोतल श्रीर एक गिलाम ले श्राई। नामने वोतल श्रीर गिलास टेसकर उसे वडा श्राश्चर्य हुआ। उसने पूछा कि श्राज घर में यह वोतल कैसे श्राई ?

पत्नी ने हमकर कहा कि श्राज श्रापका सुपुत्र ले श्राया था। कुल स्थविर को वडा क्रोध श्राया श्रीर उसने गरज कर पूछा, ''क्हाँ है वह वटसारा'' ?

पत्नी ने कहा, ''इतना क्रोब क्यो करते है स्राप 9 उससे क्या भूल हुई 9 "

"वह शराव भो पीने लगा है, यह क्या कम भूल है ^१" उसकी पत्नी ने कहा कि "यह भूल तो नहीं,यह तो वह अपने पिता की नकल कर रहा है।"

फिर क्या था कोध में आकर उसने वोतल फर्श पर दे मारी छोर शपथ ली कि "वह कभी मिट्रा-पान नहीं करेगा, क्योंकि वह अपनी सन्तान में कोई दुर्व्यमन नहीं देख सकता।" उसने वास्तव मे मिद्रा पान की आदत छोड़ दी। जब आदत छूट गई तो पत्नी ने उसे बताया कि उस वोतल मे शराब नहीं वरन लाल पानी था।

कुल स्थिवर ने कहा कि प्रिये, तुम ही कुल स्थिवर यनने लायक हो जिसने अपनी बुद्धिमत्ता से मेरा भी दुर्व्यमन छुड़ा दिया और हमारी सन्तानों का भविष्य भी उज्ज्वल वना दिया।

कुल स्थिवर्ग् अपने परिवार के सभी सदस्यों से समान स्नेह करता है। वह पच्चपात से बचता है। जिस कुल का स्थिविर पच-पात में फस जाता है, वह कुल वैमनस्य एव फूट का घर वन जाता है?

आज कल देखा यही गया है कि कुल स्थिवर किसी को प्यार करते हैं तो किसी से घुगा। इसलिए परिवार में भगडे उपन्न हो जाते हैं, जिसके परिगास स्वरूप परिवार उन्नति नहीं कर पाता। आजकल तो बाप अपने वेटो के साथ पत्तपात करते देखे जाते यह कुल-धर्म के अनुकूल है।

स्मरण रिलये, जिस बात के करने से कुल मर्यादा को ठेस पहुँचती हो, जिसर्कुकार्य से कुल की उन्नति रुकती है, वह कुल-धर्म के प्रतिकूल है और वही कार्य कुल स्थिवर नहीं करता।

गण धर्म

श्राज हम लोग एक गएतन्त्र के नागरिक है। श्रीर हमारा देश २६ जनवरी सन् १६४० ई० को गएतन्त्र बना था। उससे पूर्व हम एक उपनिवेश के नागरिक थे। नवविवान के श्राधीन उपनिवेश गएतन्त्र वोपित हुश्रा। क्या श्रन्तर पड़ा इस बात मे १

अन्तर स्पष्ट है कि सन् १६३४ के एक्ट के आधीन हमे अपनी विधान सभा तो जुनने का अधिकार था पर हमारी विधान सभाएँ गवर्नर जोर गवर्नर जनरल के आधीन थीं और गवर्नर तथा गवर्नर जनरल विटेन के राज्य सिहासन के प्रतिनिधि थे। इस प्रकार हम अपने देश के भाग्य का निर्णय करने के लिए स्वतन्त्र नहीं थे। विकि एक विशेष परिवि के अन्दर ही हमारी विधान सभाओं आदि को कोई निर्णय करने का अधिकार था नव विधान के आधीन हमारा देश गणतन्त्र बनने के उपरान्त पूर्णत्या स्वतन्त्र हुआ। हमे अधिकार मिला कि हम अपने देश की शासन व्यवस्था जैसी चाहे बना सकते है। हम जिसे चाहे अपना प्रतिनिधि जुनकर शासन की बागड़ार सौप सकते है। और जुनने का अधिकार दिया गया सारे राष्ट्र के हाथ में। २१ वर्ष या इससे अधिक आधु के प्रत्येक भारतीय को अपने शासन के

स्वामित्व का भागीदार वना दिया गया। सत्ता समस्त जनता की वनी और किसी एक व्यक्ति को राज्य सिहासन न सोप कर सारे देश को सोपा गया। पहले ब्रिटेन की रानी अपने अनिनिधि भारत की शासन व्यवस्था पर कन्ट्रोल रखने को भेजती थी और नया विधान लागू होने पर ब्रिटेन की रानी का अधिकार भारत वासियों के हाथ में आया इसलिए भारत एक गणतन्त्री राष्ट्र वन गया। गण का शाव्टिक अर्थ है समूह। इसलिए गणतन्त्र का अर्थ हुआ जनता के समृह का शासन।

णास्त्रों में गण के प्रति व्यक्ति के कर्तव्यों को दम धर्मी में स्थान देकर यह आदेश दिया गया है कि जहा व्यक्ति अपने बाम अथवा नगर, राष्ट्र, त्रत और कुल के प्रति अपने बर्म का पालन करे, वहीं यह भी आवश्यक है कि वह गणतन्त्र के प्रति भी अपना धर्म निभाए। 'गण्' धर्म के आधीन हमारे ऊपर अपने गण्-तन्त्र के प्रति किनने ही उत्तरदायित्व आजाते हैं।

गणतन्त्र द्वारा हमें अविकार मिला है कि हम अपने मत का जैसे चाहे प्रयोग करें। किसी भी नागरिक को जो किसी आचार नम्बन्धी अपराध में दिखत नहीं किया और जो मानसिक रूप से विल्कुल स्वस्थ है, अपना मत देकर अपने राष्ट्र के शासन के व्यवस्थापक के रूप में चुन सकते हैं। हम जिस नीति को पसद करे उसी नीति के कार्यकर्ता को अपना विश्वास-पात्र बना कर विधान सभाओं और लोक समा के लिए अपने प्रतिनिधि के रूप में भेज सकते हैं। और हम जिस दल को चाहे उसे ही अपने गणतन्त्र की मत्ता सौंप सकते हैं परन्तु इसी के अधिकार के साथ हमारा यह भी कर्तव्य है कि हम किमी ऐसे व्यक्ति को अपना प्रतिनिधि न वनाएं जो हमारे गणतन्त्र के प्रति पूर्ण उत्तरादायित्व नहीं निभा सकता, जो 'गण्' (राष्ट्र) के लिए अपने स्वार्थों की

यित नहीं हे सकता श्रोर न ऐसे ही व्यक्ति को श्रपना मत हेना चाहिए जो गए के हित श्रोर श्रिहित को नहीं समफता श्रथवा जो कर्तव्य परायए सिद्ध नहीं हुत्या, जो पच्चपाती, श्रन्यायी, श्रोर दुराचारी है। यिह हम किसी ऐसे व्यक्ति को चुनते हैं तो इसका श्रथ्य यह है कि हम श्रपने वर्म को नहीं निभाते श्रोर श्रपने श्रिधकार का श्रमुचित लाभ उठा रहे हैं। यहि हम किसी न्यार्थी, हम्भी, देशहोही, दुराचारी, श्रोर श्रन्यायी को श्रपना मत हेते हैं तो वह श्रिधकार प्राप्त कर जो भी कुकृत्य करेगा उसके लिए हम ही जिम्मेदार होगे।

हमारा धर्म है कि हम अपने गणतन्त्र के प्रति वफागर रहे और किसी ऐसे दल को अपने मत अथवा तन, मन, धन से महायता न दे जो किसी प्रकार से हमारे गणतन्त्र नष्ट करने का कार्य-क्रम रखता है।

हमारा कर्तव्य है कि गएतन्त्र के विवान का पालन करें श्रोर उस समय तक उसका श्राटर करे जब तक उसके स्थान पर द्सरा विधान नहीं श्राजाता।

अपने गणतन्त्र को वलगाली, समृद्विशाली और उन्नतिशील वनाना हनारा कर्तन्त्र है। ओर हमारा यह भी कर्तन्त्र है कि हम इस वात का न्यान रखें कि वर्तमान सत्तारुढ़ लोग अथवा दल हमारे द्वारा दिए गए अधिकारों का दुरुपयोग तो नहीं कर रहे, अपनी गलत नीति से गणतन्त्र के स्वार्थी को तो ठेस तो नहीं पहुंचा रहे और अन्याय और हिसा की नीति तो नहीं अपना रहे। किन्हीं को शासन सूत्र देकर घर सो रहना भी गणतन्त्र के प्रति हमारे धर्म का उल्लंघन है।

राष्ट्र वर्म में मैंने राष्ट्र के नागरिकों के धर्म की सविस्तार व्याख्या की है। चूं कि हमारा राष्ट्र गणतन्त्र है इसलिए राष्ट्र के प्रति हमारे धर्म को गणतन्त्र के प्रति हमारे धर्म के रूप में भी रखा जा सकता है।

अब में गण धर्म के दूसरे दृष्टिकोण आपके सामने रखूँगा। जैसा कि में पहले ही कह चुका हूँ गण का अर्थ है समूह, इसिलए समाज में चलने वाले दूसरे समूहों के प्रति जो हमारा धर्म है, वह भी गण धर्म के आधीन ही आता है। जिन दिनों लोगों का गणतन्त्र जैसे किसी तन्त्र की कल्पना तक न थी, उन दिनों ही जैन शास्त्रों ने गण धर्म की रचना की थी। उस समय भी तो छुछ गण ही शास्त्रकारों के सम्मुख होगे।

शास्त्रकारों के विचार से समाज के कार्यों के विभाजन के लिए जो गए। बनाए गए है, उनका भी अपना धर्म है और उस समय के वे गए।, जो कार्य विभाजन के लिए बने थे, आज वर्ग के नाम से पुकारे जाते हैं। समाज में कुछ लोग शिचा प्रसार के लिए होते हैं। उनका अपना एक गए। है परन्तु आज उसे गए। न कहकर शिक्तक वर्ग कहते हैं। इसका अर्थ यह हुआ कि प्रत्येक व्यक्ति का अपने गए। अथवा वर्ग के प्रति जो कर्तव्य है वह गए। धर्म के आधीन आ जाता है।

शिच्नकों के गए। के प्रति प्रत्येक शिच्नक का धर्म है कि वह अपने गए। की प्रतिष्ठा में वृद्धि के लिए कार्य करे और साथ ही वह कोई ऐसा कार्य न करे जिससे शिच्नक वर्ग के हितों को हानि पहुँचती है।

इसी प्रकार कृपको का श्रपना गए है। प्रत्येक कृपक का कार्य है कि वह कृपको के हितों में कार्य करने का ध्यान रखे। कृपको के गए। में श्रापसी भ्रातृत्व का रहना श्रावश्यक है। नहर में पानी चल रहा है। श्रोर वारी-वारी से कृपक खेतो की सिचाई कर रहे है। परन्तु कोई किसान वारी से तोड़ कर पानी दे देता है, श्रथवा रात्रि को पानी अपने खेत में काट लेता है, या पैसे के जोर से दूसरों भी वारी कटवा कर न्यय अपना नम्बर ले लेता है, तो इस से गण में येमनम्ब फेलेगा, सहयोग समान होगा और लडाई-भगड़े, हिंसा और प्रतिहिंसा को वल मिलेगा, बूसकोरी को प्रोत्साहन मिलेगा और अन्याया व पत्तपान का वातावरण इनेगा। इसलिए यह बात कृपकों के गण के वर्म के प्रतिकृत हैं। मान लीजिए सरकार कोई ऐसा कानृन बनाती हैं जिससे अविकतर कृपनों को हानि पहुँचती है। ऐसी द्या में प्रत्येक कृपक का कर्तव्य हो जाता है कि वह अपने गण पर हुए प्रहार के विरुद्ध समन्त कृपनों के नाथ मिलकर उस कानृन का खन्म कराने क लिए सबर्थ करें जो शातिपूर्ण हो। यही कृपक का गण वर्म है।

पशुधन कृपक के हाथ-पाव हैं, इसिलिए कृपक के लिए इस गण-वर्भ से बढ़कर ख़ोर क्या वर्म हो मकता है कि वह पशुओं की रत्ता करे, उनके पालन-पापण में कोई कमी न रखे खोर पशु-वध बढ़ि कहीं होता है तो उमे रुक्वान के लिए प्रयत्नशील हो।

यदि किनी छपक को खेती के लिए लाभदायक उसूलों का ज्ञान है नो अपने गए ने उस उन उसूलों का प्रचार करना चाहिए और प्रत्येक चएा जहां यह अपने छल के लाभ की बात सोचता है वहीं अपने गए के भले की भी मोचे। मान लीजिए गन्ने का मृल्य १।≲) मन रखा गया है और यह मृल्य गन्ने की लागत को देखते हुए कम है तो इस से मारे ही गएा को हानि पहुँचती है। इसलिए सच्चा गएा-वर्मी किलान वह है जो अपने गएा के माथ होते इस अन्याय को समाप्त कराने के लिए सबर्प करे। क्योंकि इसमें सारे गएा का लाभ है और उसी के माथ उसका भी। यह वात स्वय सिद्ध है कि गएा को कोई हानि पहुँचती है नो इसका प्रभाव गएा के प्रत्येक व्यक्ति पर पडता है। जैसे गेहूं का जो बाजार

भाव हो वही सभी किसानों का मिलेगा इस लिए गए। के प्रत्येक सदस्य का स्वार्थ सारे गए। से सम्बन्धित है

ठोक यही वात मजदूरों, व्यापारियों खोर ख्रन्य कार्यों के गणों के सम्बन्ध मं है।

सरकार भी अपने कार्य के विभाजन के लिए कुछ गण बनाती है, जैसे पुलिस वालों का एक गण है, और सैनिकों का एक गण, कृषिविभाग, न्यायविभाग, योजनाविभाग, सहकारी-विभाग तथा प्रवन्थ विभाग आदि कितने ही विभाग होते हैं जिन के कर्मचारियों का अपना अपना गण स्वमेव ही वन जाता है। अब इन विभागों के आधीन कार्य करने वाले अपने-अपने गण की प्रतिष्ठा, उन्नति, और हित के लिए कार्य करे यही उन का गण धर्म है। और प्रत्येक कर्मचारी का धर्म हो जाता है कि जो कार्य उन के गण को सौंपा गया है उसे इमानदारी के साथ निभाए। कोई ऐसा कार्य न करें जिस से उन के गण के मस्तक पर कोई क्लक लगता हो।

आप जा आज सम्प्रदाय देखते हैं वे भी धर्म के गण है। जैन धर्म के आधीन ही गण बने, जैसे रवेताम्बर तथा दिगम्बर, बिल्क रवेताम्बरों में कुछ गण मिलते हैं। इस प्रकार यह बात स्पष्ट हो जाती है कि किसी एक मत के अनुयायियों का एक अपना गण होंता है। प्रत्येक गण के प्रत्येक सदस्य का कर्तव्य है कि वह अपने मत का प्रचार तथा प्रसार करे, अपने गण के लिए बने नियमों का पालन करे तथा अपने आचरण से अपने गण की प्रतिष्टा में वृद्धि करने के लिए प्रयत्नशील रहे। क्योंकि गण के सदस्यों का आचरण ही गण को जीवित रखता है।

आजकल जो सभा, सोसायटिया आदि चलती हैं वे भी एक अकार का गए ही होता है, जैसे कांग्रेस तथा कम्यूनिस्ट पार्टी। यह दोनं। दल एक प्रकार के गए। है जो अपनी-अपनी नीतियो का प्रचार करते हैं। इन सस्थाओं का गण वर्म उन्हें आदेश देता है कि वे अपनी सस्था के अनुशासन में रहे। अधिकाधिक लोगों पर श्रपने श्राचरण से प्रभाव डालें कि उन का गण श्रथवा उन की सस्था देश के हित में कार्य कर रही है। संस्था के जिस व्यक्ति के त्राचरण से सस्था वदनाम होती है वही गण धर्म का पालन नहीं करता। प० जवाहरलाल नेहरू कांग्रेस की प्रतिष्ठा के लिए अपनी पूरी शक्ति भर कार्य कर रहे है और प्रत्येक विल्वान करने को तैयार है, वे काम्रेस के गण्यर हैं और गण्धर्म के पालन कर्तात्रों के लिए त्रावर्श हैं। इसी प्रकार जब कहीं भी कम्युनिस्ट पार्टी के लोगों को जेल भेज दिया जाता है, अथवा सरकार देश के किसी कोने मे भी कम्यूनिस्टों का दमन करती है तो सारे देश के कम्यूनिस्ट उस दमन को विरोध करते हैं। पिछले दिनो आध मे चुनाव हुत्रा था, उसमे काग्रेस और कम्यूनिस्टों की जवरदस्त टक्कर थी। सारे देश की कांग्रेस ने आध्र कांग्रेस की सहायता दी और देश के प्रत्येक कोने के कम्यूनिस्टों ने आंध्र कम्यूनिस्ट पार्टी को सहायता दी। क्योंकि अपने-अपने गए। की प्रतिष्टा का सवाल था। यह उनका गरा धर्म था। क्योंकि यदि गरा की प्रतिष्ठा का सवाल ह्या जाये तो गए का सदस्य हाथ पर हाथ रख कर नहीं बैठ सकता। यदि वह उस ख्रोर से उदासीनता दर्शाता है तो अपने गए। वर्म का पालन नहीं करता ।

धर्मी मनुष्यों का भी अपना एक गए। होता है और गए। का कर्तच्य है कि वह इस बात का ध्यान रखें कि कोई धर्म का उल्ल-घन न करे और प्रत्येक गए। धर्मी का कर्तच्य है कि वह किमी को भी धर्म का उल्लाबन करते देखता है तो उसे समकाये तथा सुपथ पर नाये। व्यापार के भी गए होते है, जैसे कोई पब्लिक लिनिटेड कम्पनी होती है, किसी एक विशेष व्यापार को करती है। उसके किनने ही हिस्सेवार होते हैं, उन सब का एक गए है। मान लीजिए उस कम्पनी की केंई शाखा किली का रुपया मार ले छाथवा व्यापार में घोखा करले तो वदनामी सारी कम्पनी की ही होगी। इसलिए कम्पनी की प्रतिष्ठा तथा शाख बनाए रखने के लिए जो किया जाता है वह उस कम्पनी के कर्मचारियां छोर सचालको छावि का गए धर्म होता है।

गण धर्मियों का कार्य होता है कर्म का प्रचार करना जिन लोगों के कवा पर धर्म प्रचार का कार्य आया हुआ है, उनका गण धर्म गृही है कि वे अपने प्रचार को तीव्र करे और जहा प्रचार नहीं है वहाँ पहुँचकर प्रचार करे। आपने देखा होगा कि जहा साबु नहीं जा पाते, वहीं धर्म नहीं रहता। लोग भटक जाते हैं, यह गणधर्मियों की कनजारी है। धार्मिक प्रचार करने वाल साधुओं का गण धर्म है कि वे अपने सिद्धान्तों के अनुगयियों में सम्यक्त्य बनाग रखने के लिए धर्म प्रचार की गति कभी मन्द न पड़ने हैं।

में एक ऐसी जगह गया जहाँ कितन ही दिनों से कोई साधु नहीं गया था। या का एक खोसवाल बड़ा परेगान दिखाई दिया। मेने पूछा कि क्या यात है ?

उसने वहां कि "मन्दिर में किसी ने विद्वल भगवान् की वाह तोड दी है।"

मेने त्राश्चर्य से पृछा कि "िट्डल भगवान् की बाह कैसे ट्ट गई ? तुम वह क्या कह रहे हो ?"

वह वे ला "मन्दिर में दिहल भगवान् की मृर्ति रखी है। सारा नगर उसे पूजता है, किसी ने उसकी वाह तोड़ दी। स्रव नयी मृतिं लानी है।" श्रोर फिर वोला "देखिये महाराज कैसा बुरा जनाना श्रा गया है। लोग भगवान् की मृतिं का भी श्रनाट्र करते हैं। श्रय विद्वल भगवान् की वांह टूट गई है, विद्वल भगवान् की वांह टूट गई है, विद्वल भगवान् वहें रुप्ट होगे। न जानं क्या कोप होगा नगर पर १" मुक्ते उसकी श्रज्ञानता पर वडा खेट हुश्रा। वह श्रोसवाल होकर भी विद्वल भगवान् की मृतिं के लिए चिन्तित था। क्योंकि उस वेचारे को श्रपने धर्म का ही ज्ञान नहीं था। ज्ञान तो तभी होता जव गण वर्मी उबर जाता। मैंने उसे समनाया कि मृतिं मे नाम, स्थापना श्रोर दृद्य तो हैं पर भाव नहीं। इसलिए विना भाव के वह पत्थर ही है। उसकी पूजा से क्या मिलंगा १

"मान लीजिए किमी के पिना का स्वर्गवास हो जाये और किसी का उन पर ऋण चाहता है। और साह्कार ऋण लेने आये, उसके वंद साह्कार के सामने अपने पिता की मृति को लाकर रख हैं कि लीजिए इससे माग लीजिए अपना ऋण, तो क्या काम चलेगा ? क्योंकि वह मृर्ति तो उनके पिता जी की ही है पर उसमें भाव नहीं, इनलिए वेकार है।"

"नमग्कार 'भाव' को होती है और भाव चेतन से होता है. जड में नहीं।"

कितनी ही बाते उसे नमभाई नव उस वेचारे को अपने धर्म का ज्ञान हुआ।

इसी प्रकार गण्धर्मी अपने धर्म का प्रचार करता है और प्रचार ही बरती पर फैंले धर्मावलिन्ययों को उनके मार्ग से भट-कने नहीं देता। जो धर्म के प्रचारक नीतियान् आर परिश्रमी होते है, वे अपने धर्म की उन्नित कर जाते हैं। अशोक ने अपने जीवन काल में ही ६० करोड़ वीद्व बना दिये थे। क्योंकि अशोक ने धर्म प्रचार में अपने सारे साधन लगा दिए थे। प्रचार ही धर्म प्रसार का मुख्य साधन है। यदि किसी भी वात का प्रचार अधिक हो तो वही वात चल निकलती है। हिटलर कहा करता था कि एक भूठ को यदि सो वार दोहराया जाय तो वह भी सत्य ही हो जाता है। प्रचार का इतना चमत्कार है, फिर जो सत्य है यदि उसे सो वार दोहराया जाय तो वह तो ध्रुव सत्य माना जाने लगेगा।

ण्क युग था जय पृथ्वी को 'श्रचला' कहा जाता था श्रोर श्रभी तक कितने ही धर्म शास्त्र उसे श्रचला ही मानते हैं। परन्तु एक समय श्राया जय कुछ वैज्ञानिकों ने एक नया सिद्धान्त (theory) ससार के सामने रला कि भूमि प्रूमती है। उस सिद्धान्त का इतना प्रचार हुआ कि सारे ससार ने पृथ्वी को 'श्रचला' कहना छोड दिला। वाईविल मे पहले कहा गया था कि भूमि गोल है। पर बाद में वैज्ञानिकों ने कहा कि नहीं, भूमि के हो छोर चपटे हैं। इसका इतना प्रचार हुआ कि ईसाइयों ने ही श्रपने धर्मप्रन्थ वाईविल में परिवर्तन कर डाला।

इस प्रकार हम देखते हैं कि प्रचार का धर्म के प्रसार में वड़ा महत्त्व है। इसलिए वर्मप्रचारकों के गए का धर्म है कि वे अपने प्रचार का वढ़ाएं। प्रचार बढेगा तो हम लोग जो पथ अप्ट हो गए है, सन्मार्ग पर आयेगे।

हम भूपालगढ़ में गए। एक दिन कथा में एक पुलिस च्याफिन सरख्रीर उनके साथ अन्य पुलिस कर्मचारी खाये। जय मैंने धर्म की व्याख्या की तो वे अन्त में बोले कि महाराज हम क्या करें ? जिस मास किसी केंस का चालान नहीं कर पाते हम पर लताड़ पड़ती है। खाज ही हम एक मन्दिर में गए। वहा माग खड़ी थी। हमने उन पर खारोप लगाया कि वे भाग की ख्रनुचित विक्री करते है। मन्दिर के पुजारी बोले कि यहां कितने ही लोग भग पीते है श्रीर भंग छान कर फेक देते हैं, उसी मे कोई वीज चला जाता है जिससे भग उग श्राती है।

हम ने उनसे कहा कि नहीं, तुम यह कहो कि मन्टिर में आने वालों को भग पिलाने के लिए यो रखी है। हम विक्री नहीं करते।

वे वेचारे भोलेपन में हमारे कथनानुसार वयान दे गए श्रीर हमारा केस वन गया।

मेरे धर्मप्रचार से वे इतन शिमावित हुए कि उन्होंने उन पुजारी जी को छोड़ने का वायदा कर लिया। पर मैने दूसरी स्त्रोर भग स्त्रादि न प्रयोग करने का भी उपदेश दिया। यह है धर्म-उपदेश का चमत्कार।

मरकार श्रपने कान्नों, पुलिस और सना के द्वारा श्रपराधों की रोक-थाम नहीं कर सकनी श्रोर न मानव को सन्मार्ग पर ही लाने में सफल हो सकती है। यह तो गएधर्मी ही कर सकते है। उनकी वाखी का जाद ही भटकते हुए मानव को सन्मार्ग पर ले श्रा मकता है।

एक बार ब्राचार्य काशीराम जी एक स्थान पर धर्मीपदेश कर रहे थे। उन्होंने ब्रहिसा ब्रीर प्रेन-भाव पर व्याख्यान किया। उस व्याख्यान में किसान भी थे।

नहर से सिंचाई हो रही थी। एक किसान के खेत में पानी जा रहा था, पर नाली टूट गई और पानी दूसरे किसान के खेत में चला गया। जिस किसान के खेत की बारी थी उसका खेत तो सूखा रह गया और उस किसान का खेत भर गया जे। आचार्य काशीराम के ज्याख्यान में वैठा था।

प्रात काल उस किसान के वेट जिसका खेत भर गया था, जब खेत पर गए तो उन्हें खेत को देख कर बड़ा हर्प हुआ। सोचने लगे कि अब उनका काम वन गया। एक बार तो मुफ्त ही में खेत भर गया, दृसरी बार हमारी वारी का पानी अयेगा तो फिर पुन' खेत भरेगे जिससे फसल खूब होगी।

जिस किसान की बारी थी जब उसने अपना खेत सूखा हुआ देखा, वह बहुत चिन्तित हुआ और अपनी तकटीर को कासने लगा। इतने ही में दूसरा किमान वहां पहुँच गया। उसके वेटों ने हर्प से अपना भरा खेत दिखाया पर उसे तनिक भी हर्प नहीं हुआ, बल्कि उस किसान को जिसकी बारी का पानी उस के खेत में आ गया था, बुलाकर कहा कि मुक्ते यह खेट हैं कि तुम्हारा पानी मेरे खेत में आगया। जब मेरी बारी आयेगी तब तुम पानी ले लेना।

उस किसान ने कहा "कि नहीं, यह तो मेरे नौकरों की भूल है, आपका इस में क्या टोप है ?"

पर वह न माना खोर वोला "रात महाराज के व्याख्यान से मुक्त पर यही प्रभाव पड़ा है। मैं तुन्हारे हिस्से की किसी चीज से अनुचित लाभ नहीं उठाना चाहता खोर न तुन्हारी खात्मा को ही दुख पहुँचाना चाहता हूँ।"

यमें प्रचार से मानव स्वभाव पर कितनी जल्डी कितना अभाव होता है, आप इस दृष्टात से समक्त गण होंगे।

त्राज भारत में ५० लाख साधु है। वे चाहे तो प्रतिदिन भारत के प्रत्येक प्राम में धर्म प्रचार कर सकते हैं। धर्म प्रचार के लिए ही उनका गए। है। यह सारा गए। ही अपने धर्म का पालन करने लगे तो सारा राष्ट्र धर्म प्रचार से ही पवित्र हो सकता है।

भगवान् फरमाते हैं कि धर्मोपरेश चलता ही रहना चाहिए। समय-समय पर उपदेश होते रहे तो फिर अधर्म ओर अज्ञान का कोई स्थान ही न रहे। समय-सनय पर वर्षा हो जाया करे तो फसल कितनी अच्छी हो ? इसी प्रकार समय-समय पर होने वाला उपरेश पापो को आश्रय न मिलने दे।

महरोली में एक व्यक्ति गुएडागिरी के लिए वडा व्यनाम था पर वह शिकारो वहुन अच्छा था। उमका निशाना चूकता ही न था। आर वह शिकार खेलने को टेकनीक में भी निपुण था। इसलिए अफसर लोग उसे अपने नाथ शिकार को ले जाते थे और वह भी अफसरों को शिकार कराकर प्रसन्न करता रहता था, जिनसे उसके कितने ही अपरावों पर परदा पड जाता था।

एक दिन वह वदमाश श्राचार्य काशीराम जी के पास श्रा गया। श्राचार्य जी का वर्मप्रचार सुनकर वह वोला कि महाराज मैं पशु वध कैसे छोड सकता हूँ। मेरा तो काम ही शिकार खेलना है श्रोर इसी के कारण मेरा सारा राजगार चलता है। मुभे श्राफ्सरों के साथ शिकार खेलने जाना ही पडता है।

अाचार्य महाराज ने उसे समकाया और उसने शिकार न खेलने का ब्रत ले लिया।

किसी अफसर ने फिर उसे शिकार खेलने चलने का आदेश विया। वह डरता था इसलिए इकार न कर सका। पर ब्रत का भी ध्यान था।

जब जगल में पहुँचे छाँर शिकार सामने देखा तो अफसर ने उसे गोली चलाने को कहा पर उसके मस्तिष्क में तो उसका अत चक्कर काट रहा था छोर अफसर का भी भय उसे सता रहा था। इसलिए उसने वन्दृक उठाई छोर शिकार को निशाना वनाने का बहाना करते हुए गोली दूसरी छोर मारी। कई फायर उसने की पर शिकार न मरा।

अफसर ने कहा कि आज तुम्हे क्या हो गया है, तुम्हारा निशाना तो कभी चूकता ही नहीं था।

١

वह बोला "सच बात प्छते है तो बताता हूँ, इसका कारण एक सन्त हैं जिनके सामने मेने शिकार न खेलने का ब्रत लिया है।"

त्रौर फिर उसने सारी वात कह सुनाई। जब अफसर के कहने सुनने पर भी वह न माना तो अफसर वापिस लोट गया।

श्रव वह यह सममने लगा कि यदि उसने कोई भी श्रपराध किया तो पुलिस तथा श्रन्य श्रम्भ उसे वर द्यायगे। इसलिए उसने श्रपराथ ही करने छोड दिये श्रीर एक भला श्रादमी वन गया। वीर-धीर उसने श्रपने गिरोह के लोगों को भी सुवारा, महाराज के सामने उनसे भी बन लिवाए।

यह है धर्म प्रचार की महिमा-

यदि धर्म प्रचार होता रहे तो अपराधां की विना कान्त के ही रोक थाम हो सकती हैं। जिस मकान में वारुद रहती हैं उसके चारा छोर, छोर छत तक पर पानी का छिड़काव रखते हैं तािक वाहर की गरमी से वारुद भड़क न उठे। आत्मा में ता कितना ही वारुद भरा पड़ा है। वह यदि भड़क उठे ता नरक की विकराल ज्वाला भड़क सकती है। उसे भगवान की वागी ही काबू में रख सकती है। इसिलिए गण्धिमियों का वर्म है कि वे भगवान की वागी का प्रसार करने में जुटे रहे।

खूत-छात धर्म के प्रतिकृत है। फिर भी लोग खूत-छात करते है। मूर्तिया मत्रो की सिद्धि के लिए बनी थीं, किसी ने उन्हें धर्म के रूप में परिणत कर दिया। लोग गो के लिए शोर मचाते है स्वय गो पालने का नाम नहीं लेते। यह सब क्या है १ केवल इमलिए कि धर्मप्रचारकों ने अपने वर्म का पालन नहीं किया। बरना उनके प्रचार के उपरान्त ऐसी बाते न हो पातीं।

एक मुनि के शिष्य का वोद्वों ने मार डाला। उसने क्रोध में

त्राकर १००० वौद्ध फ़्क डाले। एक बुढ़िया उनके पास पहुँची। उसने क्हा कि महाराज मुक्त में एक चुहिया मर गई, ऋब आप प्रायश्चित्त करा टीजिए।

ु मुनि बोला ''चुहिया पच इन्द्री होती है। इसलिए पाच ब्रत

रखो।"

बुढ़िया तो मुनि को सुपथ पर लाने के उद्देश्य से ही गई थी, बोली ''महाराज मे तो पाच ब्रत धर लूँगी, पर आप कितने ब्रत रखेंगे. जिन्होंने कितने ही इसान फूंक डाले।"

मुनि को वृद्धा की खालोचना से वृद्धि आई खौर वह सन्मार्ग

इस प्रकार आप देखेंगे कि धर्म का बाब कराने से कितने ही लोगों का कल्याण होता है और इसलिए धर्म प्रचारकों के गण का धर्म यही है कि वे अपना कर्तव्य निभाते रहे।

गण्धर्म पालन करने वालों का यह ब्रत होता है कि किसी भी देश अथवा काल में, यदि सवलों के द्वारा निर्वल सताए जाते हो तो अपना तन, मन, धन खोकर उनकी रचा करना।

• वहिल कुमार के ग्यारह भाइयों को तो राज्य में हिस्सा दिया गया पर वहिल कुमार को न दिया गया। तत्र चेडा राजा ने गए के अठारह राजाओं को बुलाकर कहा कि वहिल कुमार हार हाथी देने को तैयार है, पर इसे अन्य भाइयों की भाति राज्य में हिस्सा नहीं दिया गया। यह तो वहिल कुमार के साथ अन्याय है।

विह्न कुमार चेंडा राजा का टोहिता था, अठरहों राजाओं का तो नहीं। फिर भी सभी ने गए। धर्म को निभान के लिए कहा कि कौिएक (अजात राष्ट्र) के पास गए। की ओर से सूचना भेज दी जाय कि वह विह्न कुमार के साथ न्याय करे अथवा युद्ध के लिए तैयार हो जाय। आप तैयारी करं, हम भी आपका साथ हेगे। यह था गए धर्म। आप पूछ सकते है कि युद्ध मे तो हिसा होगी। फिर गएधर्मियों ने युद्ध का निमत्रए क्यों दिया ? तो उत्तर स्पष्ट है कि न्याय की रहा के लिए और कोई चारा भी तो नहीं था।

श्रीर हमे श्रारम्भ ही नहीं देखना चाहिए, परिणाम पर भी विचार करना चाहिए। इस युद्ध में जितने व्यक्तियों का भी वध हुश्रा वह कीणिक के श्रन्याय के कारण। इसलिए वब का पाप कौणिक के सिर पर ही पडा। यदि गण शरण में श्राये वहिल कुमार को शरण न देता श्रीर श्रन्याय के विरुद्ध युद्ध न करता तो गण धर्म को कलक लगता था।

इस दृष्टांत से पता चलता है कि गए धर्म के पालन के लिए पूर्व काल मे लोग कितने सकट मोल ले लेते थे।

गण धर्म इमारा प्राचीन धर्म है। जो कार्य अकेला मनुष्य नहीं कर सकता उसे गण का संयुक्त वल कर सकता है। अन्याय को रोकना भी गण के ही वस की वात है और लोगों में धार्मिक भावनाएँ भी गण ही उत्पन्न कर सकता है। इसलिए हमें चाहिए कि गए धर्म का पालन कर।

मै अन्त मे एक वात वताए देता हूँ कि गए। धर्म ही आज के युग में राष्ट्र धर्म वन गया है। क्योंकि हमारा राष्ट्र गएतन्त्री है। इसलिए हमारे लिए आवश्यक हो गया है कि हम गएधर्म का समभे और उसका पालन करे।

गण स्थविर

मैने त्रापको 'गए' के कई रूप सममाए है। जब शास्त्रकारों ने इन दस धर्मी की, जिनकी में व्याख्या कर रहा हूँ, रचना की थी, विश्व में कोई भी गएतन्त्र नहीं था। उस समय राज्य श्रवश्य थे, पर एकतन्त्रवादी। इसिलए गएतन्त्र का उन दिनो प्रश्न ही नहीं उठा था। परन्तु श्रव दशाएँ वदल गई है श्रीर परिस्थितियों के श्रवसार हम भी वदल रहे है। परन्तु ऐसे किसी परिवर्तन को हम स्वीकार नहीं कर सकते, जो हमें पथश्रप्ट कर दे श्रथवा जो हमें श्रथमी बना दे। तो भी समय के परिवर्तन चक्र ने जो परिवर्तन ला दिये है, हमें श्रपने धर्मी का उन्हीं परिवर्तनों में पालन करना है। इसिलए जब में 'गए' का प्रयोग करता हूँ तो मेरे मिस्तिष्क में 'गए' की नयी रूप रेखा भी रहती है, जिसे हम मुला नहीं सकते श्रोर मुलाना लाभवायक भी नहीं होगा। इसी कारए वश्र श्रापने गए। धर्म की व्याख्या में कुछ नया रंग पाया होगा। जो प्रराने दीकाकारों की टीकाशों में छू तक नहीं गया है। श्रस्तु।

च्चव हम 'गरा स्थविर' पर विचार करेंगे।

किभी भी गए, चाहे वह कार्य के विभाजन से स्थापित हुन्ना, त्रथवा राजनैतिक, त्रार्थिक तथा सामाजिक उत्तट-फेर से उत्पन्न हुन्ना, त्रथवा उसे शासन-व्यवस्था ने जन्म दिया, जैसे भी उसका रूप सवारा गया हो, उसे व्यवस्थित रखने के लिए स्थविर की आवश्यकता होती है।

यदि गण राज्यकीय-विभागों के कर्मचारियों का है तो उस विभाग के उनच अधिकारी को गण स्थिवर कहा जायेगा। जैसे पुलिस को ही ले। उनके विभाग का सर्वोच्च अधिकारी उनका स्थिवर हुआ। स्थिवर का कर्तव्य है कि वह अपने गण के सदस्यों के कार्यों पर दृष्टि रखें अधिर इस बात का व्यान रखें कि गण के लोग अपने कर्तव्य को पूर्ण रूप से निभा रहें है अथवा नहीं। पुलिस में अनुशासन बनाए रखना, उचित आदेश देकर कर्तव्यों को निभात रहने की ओर कर्मचारियों का ध्यान आकर्षित करना और अपने निर्देशन द्वारा व्यवस्था और शांति बनाए रखने के लिए कर्मचारियों को मजबूर करते रहना ही स्थिवर का कार्य हैं। वह ऐसे किसी कार्य को सहन नहीं करेगा, जिससे उन के विभाग पर कलक आये। वोपियां को उचित वरण्ड देगा और यि कोई उनके विभाग के किसी कर्मचारी को यूँ ही वदनाम अथवा परेशान करना चाहे तो उस समय स्थिवर उस कर्मचारी के सरक्तक के रूप में अपने कर्तव्य अथवा धर्म का पालन करेगा।

यही बात दूसरे विभागों पर भी लागू होती है। तभा, सांसायदियों और संस्थाओं के जो गए होते हैं, उनमें कुछ पदाधिकारी
निर्वाचित होते है। प्रधान गए का स्थिवर होता है और मंत्री,
कोपाध्यत्त आदि उसके सहयोगी, जो उसके कर्तव्यों को, जिनकी
सूची लम्बी होती है, निभाने में उसका हाथ बटाते है और साथ
ही कार्यकारिएी भी होती है जो गए। स्थिवर की अध्यत्तता में
गए की नीति-रीति निश्चित करती है जिसे गए। स्थिवर की सरच्रता में लागू किया जाता है। इन संस्थाओं के गए। स्थिवरों
अर्थात् प्रधानों का कार्य होता है, सारी संस्था को मार्ग निर्देशन

और उसके आदेशों का संस्था के प्रत्येक सदस्य को मान करना पड़ता है। सस्था के बाहर के लोग भी सस्था के प्रधान के शब्दों को सम्पूर्ण सस्था की आवाज समस्रते हैं। जैसा कि महात्मा गांधी को ही ले, वे एक ऐसे ज्यक्तित्व थे जो अपने जीवन के अन्तिम वर्ण में कामेस के सदस्य भी नहीं थे परन्तु यह सभी को जात था कि कांग्रेस उनके सकेता पर चलती है, इसलिए उन्हें कामेस अध्यक्त से भी अधिक महत्त्व प्राप्त था और इसलिए वास्तव में कांग्रेस स्थिवर रचनात्मक रूप में वही थे। वे जो वात कहते थे उसका मनलव अप्रेजों को यही निकालना पड़ता था कि उक्त वात गांधी जी नहीं वरन पूरी कांग्रेस संस्था कह रही है। इसलिए उनकी प्रत्येक वात का प्रभाव होता था।

इसी प्रकार द्सरी सस्थाओं की बात है। आप देखते हैं कि किन्हीं घटनाओं और समस्याओं पर किन्हीं सस्थाओं के अध्यक्तों अथवा स्थिवरों के विकव्य प्रकाशित हुआ करते है। आप यह नहीं कह सकते कि वह बात स्थिवर की अपनी वात है। क्योंकि उस का व्यक्तित्व अपना अकेला ही व्यक्तित्व नहीं हैं। वरन उस व्यक्तित्व के साथ उसकी सस्था भी सम्बन्धित है। वह जो आदेश देगा, यि सस्था में अनुशासन है तो मारी सस्था उसके आदेशों का पालन करेगी। विल्कुल इसी प्रकार जैसे गायी जी ने नमक सत्याप्रह आरम्भ किया तो देश के कोने-कोने में कामेसियों ने नमक वनाकर सत्याप्रह आरम्भ कर दिया था। संस्था का स्थिवर जो बात कहता है वह सम्पूर्ण सस्था की ओर से ही कहता है और अपनी सस्था की उन्नित को ध्यान में रखकर ही वह कोई कद्म उठाता है। उसका कर्तव्य है कि वह सस्या को ऐसे पथ पर ले जाय जिससे सस्था की शिक्त और प्रभाव में चृद्धि हो। जो व्यक्ति स्थिवर वन कर यह नहीं कर पाता उसे स्थिवर के पट से हटा

दिया जाता है। क्योंकि गण के व्यवस्थित करने श्रोर उसका उचित मार्ग प्रदर्शन करने के लिए ही स्थविर की नियुक्ति होती है।

सम्प्रदाय भी 'गए' माने जाते हैं। छोर उनके भी स्थिवर होते हैं। सम्प्रदायों के लोग विखरे होते हैं छोर विखरी हुई शक्ति को एक जगह एकत्रित करके महान् शक्ति का निर्माण होता है छोर यह महान् कार्य विना स्थिवर के नहीं हो सकता। यिद स्थिवर नहीं हो तो लोग सम्प्रदायों के मिद्रान्तों में विचलित हो जाये छोर मनमानी करने लगे जिस से सम्प्रदाय नष्ट हो सकता है।

गण स्थिवर गणधर्म की रत्ता करता है श्रोर वह निरी तक की दृष्टि से देखता है कि कहीं गण के लोग गण धर्म का भूल कर गण की प्रतिष्ठा को तो हानि नहीं पहुँचा रहें?

देश, काल श्रोर शास्त्र के अनुसार गण के नियमों में परि-वर्तन करना गण स्थिवर का वर्म है। जा स्थिवर लकीर के फकीर है कर गण के नियमों में देश, काल श्रोर शास्त्र के श्रनुसार परि-वर्तन नहीं करते, वे श्रपने कर्तन्य का ममुचित रुपेण पालन नहीं कर सकते। क्यांकि यि वह देश, काल श्रोर शास्त्र के श्रनुसार परिवर्तन न करेंगे तो गण धर्म नष्ट हो जायेगा।

आप देखते है कि परिवर्तन एक प्राकृतिक निण्म है। ऋतुओं को ही लोजिए। ऋतुर आती है आर चली जाता है। प्रत्येक ऋतु अपने नाथ अपने गुए ओर दाप लेकर आती है ओर ऋतु अपने नाथ अपने गुए और दाप लेकर आती है आर ऋतुओं के परिवर्तन चक्र के साथ-साथ ही मनुष्य भी ऋपनी व्यवस्था को बदलता रहता है। वर्षा ऋतु आने को हुई तो भनुष्य पहले ही से अपने मकानो की मरम्मत कराने लगते है, छत आदि ठीक करा देते हैं ताकि वर्षा उन्हें परेशान न करे।

शरद् ऋतु श्राती है, तो श्राप लोग रजाई लिहाफ प्रयोग करने लगते है, गर्म कपड़े धारण करते है श्रीर जब श्रीष्म ऋतु श्राती है तो वे गरम कपड़े उतार कर महीन कपड़ो का प्रयोग श्रारम्भ कर देते है, श्रीष्म ऋतु में कोई गर्म कपड़े पहन सकता है ? ,यदि पहने तो श्राप क्या कहेंगे उसे ? पागल वताश्रोगे श्राप।

इसी प्रकार समय के ऋतुसार ऋपनी प्रथाओं और नियमी मे परिवर्तत लाना ऋावश्यक है।

श्रीसवालों में पहले पच होते थे जो स्थिवर का कर्तव्य निभाते थे। श्रोसवाल गण में व्यवस्था रखना श्रीर उन्हें उचित मार्ग पर चलाना, जो धर्म से गिरता उसे सुपथ पर लाने के लिये दराड व्यवस्था करना पचो का कार्य होता था। श्रोसवालों को कुसा व्यवहार करना चाहिए, गण धर्म के पालन के लिए उन्हें क्या-क्या करना चाहिए, कैसे रहना चाहिए, यह सब पचों का कार्य होता था।

गरा स्थिवर के होने पर किस श्रोसवाल की मजाल थी कि वह गरा धर्म से गिर जाय। मास-मिटरा श्रादि का सेवन करना उन दिनो स्थिविर के भय से श्रसम्भव था। बाल-विवाह श्रीर वृद्ध विवाह किसी को करने का साहस नहीं होता था, उन दिनो गरा धर्म निभाना प्रत्येक श्रोसवाल श्रपना प्रथम कर्तव्य मैं।नता था।

गए की श्रेष्ठ प्रथाओं की रत्ता के लिए स्थिवर प्रयत्नशील रहता ही है, वह अपने गए को कलंकित करने वाले किसी कृत्य का नहीं होने देता था। परन्तु जब स्थिवर व्यवस्था ही विगड गई फिर गए धर्म कैसे चले १ आज तो सव लोग मनमानी करने में लग गए है, कोई किसी की नहीं सुनता, सुने भी किसकी और कैसे १ स्थिवर व्यवस्था तो मृतप्राय है। वह समय याद कीजिए जब ओसवालों में विवाह थोडे से ही सिक्कों के व्यय से सम्पन्न हो जाते थे, पर आज तो हजारों रुपये की आवश्यकता होती हैं। पुत्री का विवाह क्या हुआ एक मुसीबत हो गई है। आयु भर जोड-तोड करके, उचित-अनुचित रूप से रुपया बटोरो, तब कहीं जाकर पुत्री का किसी अच्छे घर में विवाह रचाया जा सकता है। यदि आज स्थिवर व्यवस्था सुदृढ़ होती तो क्या श्रोसवालों में दहेज प्रथा इतना भयंकर रूप धारण करती?

प्रत्येक सम्प्रदाय को ले लीजिए, किस में कुरीतियों का बोल-वाला नहीं है, किस में विलासिता सिर नहीं उठा रही। एक सम्प्र-दाय के लोग जब एक सी ही मान्यताएं रखते हैं, एक से ही धर्म-प्रन्थों पर विश्वास करते हैं, एक ही प्रकार के मन्दिरों में जाते हैं, फिर भी उनमें वैमनस्य और घृणा है, फिर भी प्रत्येक मनमानी करता है और दूसरा उसको न रोकने का साहस करता है, और न किसी का हस्तदीप कोई सहन ही करता है ? यह सब क्यो है ? केवल इसीलिए कि गण स्थिवरों की व्यवस्था ठीक नहीं। लोग गण धर्म को केवल इसीलिए नहीं निभाते कि उन्हें गणधर्म का ज्ञान नहीं और न कोई उन पर अकुश ही रखने वाला है।

जिन्हें नीच समका जाता है उन पिछडी हुई हरिजन जातियों को देखिये। उनमें अभी तक स्थिवर है, वे अभी तक गण की व्यवस्था में विश्वास रखते हैं। उनके कितने ही कगड़े उन जाति की पचायते अथवा उनके चौधरी ही निवटा देते हैं, वे दण्ड भी दे देते हैं और अपराधी दण्ड स्वीकार करता है। इसी कारण वे जातिया पिछड़ी होती हुई भी कितनी ही वातों में ऊंची कहीं जाने वाली जातियों से हजार गुना अच्छी है। हा, यदि कोई कमी है तो बस यह कि उनमें शिक्षा नहीं, और अशिक्ति गण का स्थिवर भी प्राय. अशिक्तित ही पाया जाता है। जब स्थिवर को ही गए। धर्म का ज्ञान नहीं होगा तो वह गए। को पतन से कैसे रोक सकता है। अत. यह आवश्यक है कि गए। स्थिवर बुद्धिमान एवं शिक्ति ही।

जव गए की व्यवस्था ढीली हो जाती है तो लोगों के सोचने के तरीका में भी तोड-फोड आ जाती है। और उसका परिएाम यह होता है कि दुराचार को वल मिलता है। आज आप जितना दुराचार देख रहे हैं इस सब का कारण गए स्थिवरों के अभाव में गए व्यवस्था का नष्ट होना ही है। क्योंकि कानून मनुष्य की दानवीय प्रवृत्तियों को नहीं रोक सकता। कान्न समस्याओं को उलमाता है सुलमाता नहीं।

श्रापने देखा होगा कि कुछ विरादियों में पचायते हैं श्रोर वहुत से लोगों को दण्ड देने के लिए पचायते उनका विरादरी से विहिष्कार कर देती हैं। विहिष्कार का उतना प्रभाव पड़ता है कि वह अपने अपराध को चमा कराने के लिए दौड-धूप करता है श्रोर इतना परचात्ताप करता है कि श्रिन वह भूल दौहराने का उसे साहस भी नहीं होता। परन्तु यदि वही केस जिनका दण्ड पचायते विहिष्कार रखती हैं, अदालत में जाये तो कीन जाने कुछ हो या न हो, श्रोर हो भी तो जुर्माना अथवा कारावास। कारावास वह स्थान हैं जहा अपराधियों की दुष्प्रवृत्ति वढती हैं घटती नहीं। इसलिए यह सत्य हैं कि गण स्थिवर ही गण के व्यक्तियों को अपराधों से बचा सकते हैं, वे हो गण के लोगों को सदाचार की शिचा हे सकते हैं। एक वागवान चोर था। वह श्राम वालों के खेतों से फसल काट लाया करता था। सारे श्राम वाले उससे तग थे, कितनी ही वार उसे मारा-पीटा गया, पर वह न माना। अन्त में एक वार वह एक किसान के खिलाहान से अनाज उठाते

पकड़ा गया। पुलिस को सूचना दो गई। पुलिस छाई छोर उसे मार-पीट कर कुछ दिल्ला वसूल करके चली गई। छात्र उसका माहस छोर वहा। क्योंकि वह नमक गया कि चोरी करने का परिणाम कोई भयंकर नहीं होता। फिर क्या था उमकी चारी की छाटत छोर भी वहती चली गई। गाय वाले बहुत नग छा गए छोर छान्त में सभी वाग्यानों को लङ्जा छाने लगी कि लोग उनकी विराद्री के चरित्र पर ही सन्टेह करने लगे हैं। क्योंकि जिस व्यक्ति को भी उस वागवान के माथ देखते, मोचने लगते जरूर यह भी उसी का चेला हो गया है।

अन्तत' वागवानों की पंचायत हुई स्त्रीर उनके चीधरी ने निर्णय दिया कि उसका हुक्का-पानी वन्ट कर दिया जाय। हुक्का-पानी वन्ट होने का स्त्रर्थ यह है कि उसका विरादरी से वहिष्कार कर दिया गया।

उसकी पुत्री जवान थी। हुक्का-पानी वन्द होना था कि विरादरी में किसी ने उसकी पुत्री स्वीकार न की। वह किसी के पास जाता तो कोई उसे अपना लोटा तक न छूने देता। हुक्का न पीने देता। रिस्तेदार उसे अपने वरतनों में खाना न खिलाना। परेशान हो गया वह और पुत्री के हाथ पीले करने की चिन्ता उसे खाये जा रही थी।

विवश होकर उसने अपनी बिरावरी की पचायत बुलाई और भरी सभा में अपने अपराध की जमा मागी। चौबरी ने उसे भरी सभा में नाक रगड़ने और थूक कर चाटने की कहा। और उसे वहीं सब कुछ करना पड़ा।

चौधरी ने कहा कि उसकी पुत्री का विवाह हो जायेगा पर १ वर्ष तक उसकी पुत्री उसके घर नहीं भेजी जायेगी। यदि एक वर्ष में उसने अपने अच्छे चाल-चलन का प्रमाण दे दिया तो फिर उसकी पुत्री श्राने-जाने लगेगी।

यह इतना कडा वर्ष्ड था कि उसे श्रपने से घृशा होने लगी। क्योंकि वह एक वाप था जिसे श्रपनी पुत्री से स्तेह था। वह यह कल्पना भी करके कांप उठा कि एक वर्ष तक वह श्रपनी वेटी का मुंह भी न देख सकेगा।

इस टराड ने उसके हृटय पर इतना गहरा प्रभाव डाला कि उसने शपय ली कि चाहे उसे खाने की दुकड़ा भी न मिले पर वह कभी चोरी न करेगा।

यह है गए। द्वारा दिया गया दण्ड। यह माना कि पिछड़े वर्ग के स्थिवर ने अपने समाज की स्थिति के अनुसार ही दण्ड दिया; पर दण्ड वहीं है जो अपराधी से उसके अपराध के लिए तोवाह करादे।

श्रव श्राप गरा स्थिवर की श्रावश्यकता को समक्त गए होंगे। गरा स्थिवर ही गराधर्म का प्रारा होता है। वह ही श्रकेला सारे गरा को सन्मार्ग पर ते श्राता है। पर स्थिवर में ज्ञान श्रीर विवेक होना श्रावश्यक है।

संघ धर्म

मनुष्यों के रक्त के सम्बन्धों ने कुल को रूप दिया श्रीर कुछ कुल मिलकर गण वने । कई गण मिलकर सघ का रूप धारण कर लेते है। इस प्रकार ऋनेको निवयों से वहता हुआ जल एक स्थान पर मिल जाता है ऋौर वह सागर कहलाता है। सागर को देख कर पता नहीं चलता कि इसमें कितना जल किस ओर का है और न ही यह पता चलता है कि कैसा-कैसा जल त्राकर इसमे समा गया है। बल्कि वहा तो सभी धारात्र्यों के जल की एक ही गति होती है। सव एक-दूसरे में विलीन हो जाते है और यह विलीनीकरण ही उनके भविष्य को एक ही तार मे वांघ देता है। इसी प्रकार कुल चाहे त्यार्य हो त्रथवा त्रमार्य, गण चाहे उन्नत हो अथवा पतित, इन सब के मेल से वनता है संघ । कुल धर्म मे प्रत्येक व्यक्ति अपने-अपने कुल को उन्नतिशील और व्यवस्थित करने के लिए प्रयत्नशील होता है। गए का प्रत्येक सदस्य गए धर्म का पालन करता हुआ केवल अपने गण की मर्यादा की रचा श्रीर गण मे शांति, व्यवस्था श्रीर सहयोग वनाए रखने की चिन्ता करता है। पर संघ इन सब के भाग्य को एक दूसरे से जोड़ देता है। क्योंकि उनका भविष्य सघ के भविष्य पर आधा-रित है, इस लिए सघ धर्म ऐसा धर्म है जिसके पालन करने से विभिन्न कुलों श्रोर विभिन्न गर्णों के मध्य सहयोग श्रीर प्रीति की भवना जागृत होती है।

संघ धर्म उन धर्म को कहते हैं जिसके पालन से सघ के प्रत्येक व्यक्ति की उन्नति होती हैं।

एक यूरोपीयन लेखक ने लिखा है कि मैंने सब वर्मों के नियमों को देखा, पर जैन वर्म में महावीर न्यामी के बनाए मंब धर्म के मुकाबले का खीर कोई मिद्रान्त नहीं जचता।

उस लेखक ने ही सघ यमें की व्यवस्था श्रोर उसके निमित्त बनाए गए नियमों को देखकर प्रश्नसा की है, ऐसी बात नहीं है, बरन में तो यह कहता हूं कि 'मघ धर्म' को मनुष्य के दस धर्मों में मे एक का न्थान देकर जैन शास्त्रों ने मानव को मानवता की चरम मीमा पर पहुचा देने का मार्ग दिखाया है। इसमे श्रध्या-त्मवादी मान्यताएँ है श्रोर श्रिहमा तथा श्रपरित्रह भी है, पर इन धार्मिक कही जाने वाली बानों के नाथ-नाथ मामाजिक, श्रार्थिक श्रोर राजनंतिक समस्यात्रों का भी हल विद्यमान है। श्राइये सघ धर्म के समस्त पहल्लों पर सविस्तार विचार करें।

संय त्यागी, साध्यी, गृहन्य. घर छीर तीर्यों को मिलाकर यनता है। तीर्थ का अर्थ है किनारा। घात्मा के कल्याण द्वारा ही तीर्थ प्राप्त होता है और आज तो गगा जैमी निवयों के तट पर स्थित कुछ नगरों को ही तीर्थ माना जाता है।

पूर्ण मंघ चक्रवर्ती राज्य के समय होता था। चक्रवर्ती राज्य कितने ही छोटे-छोटे राज्यों को मिल कर बनता था और समस्त राज्य एक चक्रवर्ती राज्य के शासन में अपनी आर्थिक उन्नति के लिए प्रयन्नशील रहता था। इनिहासकारों का कथन है कि चक्रवर्ती राज्य में देशों ने बहुत उन्नति की। क्योंकि छोटे-छोटे राज्य एक दूसरे के सहयोग पर फूलते-फलते थे। उन दिनों लोगों में धार्मिक

भावना बलवती थी। श्रन्याय को कोई स्थान ही नहीं था। श्राज श्राप विज्ञान की उन्नित को देखकर विस्मित हो रहे हैं। पर चक-वर्ती राज्यों के युग के विज्ञान की उन्नितशील दशा विज्ञान की वर्तमान श्रवस्था से बहुत श्रागे थी। मैं तो यह कहता हूँ कि श्राज की साईस चक्रवर्ती राज्यों के युग की साईस के सामने श्रभी बच्चा ही है।

उन दिनों एक चमर रत्न होता था। इतना वडा कि चक्रवर्ती राज्य की सेना उसके ऊपर समा सकती थी छोर एक होता था छत्र रत्न, जो छकेला ही सारी सेना को छपने साये में ले सकता था। छथात् चक्रवर्ती राज्य की सेना के फर्श के लिए एक चमर रत्न छोर ऊपर साये के लिए एक छत्र रत्न पर्याप्त था।

श्राज श्राप जब यह सुनते हैं कि कुछ देशों में वर्ष में एक खेत से चार से भी श्रधिक फसले ली जा सकती है तो श्राप श्राश्चर्य करते हैं, परन्तु चक्रवर्ती राज्यों के युग में विज्ञान ने इतनी उन्नित कर ली थी कि प्रात' का फस्ल बो टी जाती, शाम को फस्ल तैयार हो जाती, इतनी श्राश्चर्यजनक खोज हुई थी। जिम युग में विज्ञान ने इतनी उन्नित की हो, उस युग में भला कोई भूखा-नगा रह सकता था १ क्योंकि उन दिनों की श्राय वैज्ञानिक खोज एव ईजाट निर्माण कार्यों पर व्यय होती थी।

श्राज श्राप एटम श्रीर परमागु वमों की वात सुनकर घवरा जाते है श्रीर श्राप के नेश्रो मे विस्मय नाच जाता है, जब श्राप सुनते हैं कि परमागु वम से भी श्रिधिक भयकर सहारक श्रस्तों का निर्माण किया जा रहा है। पर चक्रवर्ती राज्यों के युग में चक्र रत्न श्रीर दण्ड रत्न जैसे श्रस्त्र श्रान की श्रान में शतु देशों को भस्म कर डालने में समर्थ थे। कागनी चक्र ऐसा था कि एक स्थान पर लकीर खींच देने से एक योजन (४ कोस) तक प्रकाश

हो जाता था।

विज्ञान की उन्नित के साथ-साथ उन दिनों नानव चरित्र भी श्राज के ग्रुग से कोटिशः गुना पवित्र था। मितयों की कथाएं श्रापने मुनी होंगी, वेंमी सितया श्राज नहीं छोर उन दिनों प्रत्येक नारी का श्रादर्श सती वनना था। सदाचार ने मारे चक्र-वर्ती राज्य को पवित्र भूमि बना रखा था।

यह सब कैसे सम्भव था १ इसी कारण कि कितने ही राज्यों की शिक्त मिलकर सब का रूप धारण कर लेती थी और चूँ कि सारे राज्यों की मुरचा का भार एक ही मेना पर होता था। इसिलए राज्य मुरचित रहते थे, सेना की शिक्त ख्रपार होती थी और सब में सर्वत्र शांति स्थापित रहने के कारण प्रत्येक व्यक्ति ख्रपने-च्रपने कार्य को उन्नित की राह पर ले जा सकता था। वैद्यानिकों को विज्ञान सन्वन्धों स्वोज करने के लिये पूरी मुविधाएँ प्राप्त थीं, ख्रीर ख्रमेकों प्रकार के पुरस्कार ख्रांट देकर उन्हें प्रोत्माहन दिया जाता था।

कितने ही गए सघ में होते थे पर इन गएों के मध्य सहयोग की जो उत्कृष्ट भावना थी, यह भेट-भाव को सिर न उठाने देती थी। उन दिनों के इतिहास में कहीं भी साम्प्रदायिक दगों और वर्ग युद्धों की बाते नहीं मिलतीं, क्योंकि सघ धर्म का पालन करना यहां के प्रत्येक व्यक्ति का अपना कर्तव्य वन गया था। बल्कि लोग यहा तक सोचने लगे थे कि यदि कोई परदेशी किसी चक्र-वर्ती सघ में पहुँच जाय तो संघ का प्रत्येक व्यक्ति जिसका उसमें वास्ता पड़े, उसका अतिथि सत्कार करना सघ धर्म का पालन करने और सन्मार्ग के लिए एक आवश्यक शर्त के रूप में स्वीकार करता था, ताकि वह परदेशी अपने देश में जाकर सघ और उसके नियासियों की प्रशंसा करें और संघ की ख्याति हो। ससार में पहले राजनीति पैटा होती है और तत्पश्चात् धर्म-नीति जन्म लेती है। क्योंकि राजनीति कहीं भटक भी सकती है और राजनीति पर केवल धर्मनीति ही खंकुश रख सकती है। जिस समय राजनीति द्वारा उलट-फेर होने से लोग भागों में विभाजित हो जाते है तो धर्मनीति ही होती है जो उन्ह एक दूसरे के साथ अधर्म, अन्याय तथा पाप करने से रोकती है।

संय धर्म का प्रचार लोगों को सुनागरिक तो बनाता ही है, साथ ही सदाचारी, दयावान और उज्ज्वल आत्मावान भी बनाता है। परन्तु जब संघ धर्म की प्रचार व्यवस्था विगड जाती है तो लोग पथविमुख हो जाते है और इस मदकाव में अनर्थ करने लगते है। स्वार्थ बल पकड़ते हैं, भ्रातृत्व और सह-योग मिटने लगते है और गए तक एक-दूसरे से टकराने लगते है। इस प्रकार चक्रवर्ती राज्य समाप्त हो जाता है, छोटे-छोटे राज्यों में भूमि बट जाती है। गत शताब्दियों का इतिहास इस बात का साची है।

जव पुर्य नहीं रहता, त्याग की भावना मिट जाती है तो छोटे-छोटे राज्य भी आपस में एक-दूसरे के शत्रु बनकर 'पशुवल' आजमाने लगते हैं।

श्राजकल एक ही तो राजा, चक्रवर्ती राजा जैसा नहीं है श्रीर न सघ श्रपने पुरातन रूप में है, न सघ धर्म ही है । क्योंकि पुर्य नहीं है श्रीर लोगों ने शास्त्रों को श्रत्मारियों की शोभा बनाना शुरू कर दिया है, वाद-विवाद के लिए शास्त्रों को पढ़ते है, जीवन में उतारने के लिए नहीं।

सय धर्म दो प्रकार का होता है, लोकिक खीर लोकोत्तर। लौकिक सप धर्म को निमाने के लिए सघ निवासियों में अपने संघ के प्रति श्रद्धा और भक्ति चाहिए। यदि उन में अपने सघ के प्रति भक्ति-भाव है तो वे संघ धर्म का पालन कर सकेंगे, वरना सघ धर्म का पालन हो ही नहीं सकता। इसलिए प्रथम तो लोगों में सघ के प्रति श्रद्धा तथा आस्था होनी चाहिए और वह आस्था तथा श्रद्धा हो सकती है तभी जब कि जनता अपनी सघ व्यवस्था से सन्तुष्ट हो।

जिस वस्तु के प्रति मनुष्य को आस्थान हो, जिससे वह असन्तुष्ट हो उसकी सुरत्ता का आपको ध्यान नहीं रहता। उसलिए सघ की व्यवस्था से सन्तुष्ट होना आवश्यक है।

शास्त्रों में कहा है कि -

संघ धम्मा-'गोष्टी समाचार'

अर्थात्—संघ या सभा के नियमोपनियम।

सय के नियमोयनियम ही तो सब वर्म के प्राण होते है। जिस सब अथवा सभा में सभी लोग अपना हक समभते है, जहाँ सबकी व्यवस्था का विचार हो और जिसके द्वारा सभी की उन्नति हो, वे सब लोकिक सब धर्म के आधीन आजाते हैं।

जिस धर्म के द्वारा किसी एक सम्प्रदाय अथवा किसी एक वर्षा विशेष का हित होता है, जिस धर्म द्वारा किसी एक पेशे या विभाग अथवा मतावलिस्वयों का कल्याण होता हो, ऐसे धर्म को गण धर्म तो कह सकते हैं पर सच धर्म नहीं। क्योंकि धर्म से किसी एक सम्प्रदाय, वर्ण अथवा गण का हित नहीं किया जाता वरन सारे सच का हित होता है।

संघ धर्म को समकाने के लिए मैं यहा विश्व आन्दोलन को लेता हूँ। मुक्ते किसी राजनैतिक विचार धारा से कोई मतलव नहीं वरन एक दृष्टांत के रूप में प्रस्तुत करता हूँ।

विश्व शांति कोंसिल की छोर से जो भी कार्य कम बनता है वह सारे विश्व में शांति स्थापित करने के लिए होता है। और

विश्व शांति कौंसिल के सदस्य अपने-अपने राज्यों की, जिनके वे निवासी है, वात छोड कर देखते है, कि किस देश की नीति से विश्व शांति को खतरा है। कौन देश आक्रान्ता है, किस पर अन्याय हो रहा है। इसलिए उनकी नीति विश्व के हित मे होती है। यह उनका सघ धर्म ही है जो उन्हे राष्ट्रीयता से भी ऊपर उठकर सोचने की प्रेरणा देता है।

विश्व शांति कौंसिल में फ्रांस के प्रतिनिधि भी है पर उन्होंने अपने देश की सरकार की ओर से पश्चिमी जर्मनी के पुन. शस्त्री-करण का विरोध किया क्योंकि उससे विश्व में युद्ध का वातावरण तैयार होता है । इसी प्रकार ब्रिटेन के प्रतिनिधियों की बात लीजिए। मलाया पर ब्रिटन का ऋधिकार है ऋौर ब्रिटेन मलाया से करोड़ो रुपये वार्पिक लुटता है। मलाया मे ब्रिटेन के कारखानी का माल खपता है जिससे ब्रिटेन के उद्योगों को लाभ होता है ऋौर अमजीवियों का काम भी चलता है। इसलिए वहाँ की सरकार मलाया को अपना दास बनाए रखने के लिए प्रयत्नशील है, वहां के स्वतन्त्रता त्र्यान्टोलन का दमन करने मे प्रत्येक हिसक कदम उठाने में भी नहीं हिचकती, किनने ही लोगों को गोली से भून डाला जाता है श्रोर कितनों ही को फासी पर लटका दिया जाता है। यदि कोई ब्रिटेन निवासी श्रपनी सरकार को इस नीति को गलत वताए तो उत्तर मिलता है कि त्रिटेन राष्ट्र के हित मे यही है कि यह मलाया को दास बनाए रखे। पर ब्रिटेन के शांति आन्दोलन के नेता इसे विश्व शाति के रास्ते मे रोडा समभते है। इसिलए विश्व शांति कौसिल में बैठकर वे क्रिटेन की नीति की भर्त्सना करते है।

यह सब क्यो है ?

इसका रहस्य है सघ धर्म। विश्व मे शाति बनाए रखना तभी

सम्भव है जब कि कोई राष्ट्र की स्वतन्त्रता को न हड़पे।

इमी प्रकार अब हम संयुक्त राष्ट्र सघ को ही देखे। वहाँ सारे राष्ट्र मिलकर विश्व की उलकी हुई समस्याओं को सुलकाने का प्रयत्न करते हैं। ओर किसी विषय पर जिस के मत अधिक होते हैं उसी राष्ट्र का प्रस्ताव स्वीकार कर लिया जाता है।

कोरिया में युद्ध छिडा। उत्तरी कोरिया को अकान्ता घोषित किया गया। यह वात दूसरी हैं कि उत्तरी कोरिया को आकान्ता घोषित करना अनुचित था अथवा उचित। पर यह बात तो माननी ही पडेगी कि प्रस्ताव पास हुआ और आकान्ता को रोकने के लिए विभिन्न देशों ने अपनी सेनाए सयुक्त राष्ट्र सघ की लड़ाकू सेना के नाम से भेजीं। भारत ने सेना तो नहीं भेजी पर अपना डाक्टरी दस्ता घायलों की सेवा के लिए भेज कर सयुक्त राष्ट्र सघ की सुरचा परिषद् के आकान्ता रोकने के निश्चय में सहयोग दिया। विभिन्न देशों का कोरिया के विरुद्ध लड़ने के लिए सेनाए भेजना सघ धर्म ही था।

संघ कितने ही उद्देशों को लेकर वनते हैं। जैसे आजकल एशिया-अफ़ीका के कुछ देश अपना सघ वनाने के लिए प्रयत-शील हैं। उसका उद्देश्य एशिया-अफ़ीका में शांति रखना, साम्रा-ज्यों से उपनिचेश खाली कराना है। यदि एशिया के देशों का सगठन वन जाय तो सय देशों की स्वतन्त्रता की रच्चा करना अपना उद्देश्य बना ले और किसी देश पर कोई आक्रमण करहे तो एशिया के समस्त देशों को आक्रान्ता का मुकाबला करना होगा क्योंकि यही उनका सब धर्म है।

श्राजकल मजदूरों के श्रन्तर्राष्ट्रीय सगठन वने हुए है, जैसे विश्व मजदूर सव। उसका उद्देश्य है विश्व के समस्त मजदूरों मे भ्रानृत्व पैदा करना श्रौर एक-दूसरे के दु.ख-सुख में हाथ वटाना। विश्व मजदूर सघ प्रत्येक देश के मजदूरों के सघर्षी में उनका साथ देता है। प्रत्येक देश के मजदूरों पर होने वाले अन्यायों के विरुद्ध आवाज बुलन्द करता है।

इसी प्रकार टेश के युवकों का एक सब है जो युवकों के हितों के लिए मोचता है और एक-दूसरे टेश के युवकों में मैंत्रीभाव उत्पन्न करने के लिए आन्टोलन चलाता है।

यह है संघ धर्म का पालन ऋौर सघ धर्म से होने वाले लाभ का एक चित्र।

धर्मी जन सदैव ऐसा कार्य करते हैं जिससे सघ के सभी लोगों का लाभ हो। वे अपने स्वार्थ क लिए दूमरों के अधिकारों और हितों पर हाथ माफ नहीं करते।

श्राप देख रहे है कि श्राजकत कुछ देशों की सरकारों ने छोटेछोटे देशों को श्रापस में लड़ाकर श्रपने शस्त्रास्त्रों की खपत का
रास्ता खोलने की नीति श्रपना रखी है। उन देशों की श्रर्थव्यवस्था ही युद्ध के श्राधार वनी हुई है। यिट युद्ध न हो तों
उनके शस्त्रास्त्रों की खपत बन्द हो जाय श्रोर दूसरे विश्व युद्धों में
उन्होंने जो कारखाने पैसा बटोरने के लिए शस्त्रास्त्रों के खोले थे,
ठप हो जायंगे श्रोर वेरोजगारी समस्या को हल करना श्रपना
गलत श्रार्थिक नीति के कारण उनके वसकी बात न रहेगी।
दूसरे वे चाहते हैं कि युद्ध हों श्रोर वे किसी को सहयोग के नाम
पर श्रपने चगुल में लेकर श्रपनी मण्डी के रूप में उपयोग करे
श्रोर किसी को परास्त करके श्रपनी मण्डी के रूप में उपयोग करे
श्रीर किसी को परास्त करके श्रपनी मण्डिया खोल दे। इम स्वार्थ
के लिए वे कोई न कोई मगडा करके कोई न कोई युद्ध श्रारम्म
करा देते हैं श्रोर इस प्रकार का जो युद्ध वातावरण बनता है,
उससे उनके शख़ों की माग वढ़ जाती है श्रोर वे रुपया रोल लेते
हैं श्रीर फिर वही देश संयुक्त राष्ट्र सव में बैठ कर छोटे-छोटे

देशों को साथ लेकर अपना पत्त हुड बनाकर निर्णय करने बैठते हैं, न्यायाधीश की हैसियत से छोर अन्यायी को न्यायी छोर न्यायी को अन्यायी घं।पित कराकर अपने युद्ध में कूट पड़ने का अव-सर पाते हैं। जबकि संयुक्त-राष्ट्र-सघ विश्व में शांति वनाए रखने श्रौर शक्तिशाली राष्ट्रां के छोटे राष्ट्रां पर होने वाले श्रत्या-चारों की रोक-थाम के लिए ही बना है। तो क्या उन देशों को इस कारण सब धर्मी कह सकते हैं क्वोकि वे राष्ट्र सब में हुए निर्णय को क्रियात्मक रूप दे रह है ?

''नहीं''।

उन्हें संघ धर्म नहीं कह सकते । क्योंकि उन की कार्यवाही से तो सब का उद्देश्य ही मिट्टी से मिल रहा है। सब के नाम पर श्रत्याचार करना सच धर्म नहीं है।

राष्ट्र सच प्रयेक देश को उमकी समस्यात्रों का हल करने में सत्योग देगा। यह है संगुक्त राष्ट्र संघ की घोषणा। पर एक श्रोर तो बहुत से देश श्रन्न की कभी से परेशान है, दूसरी श्रोर श्रमरीका लाखां टन श्रन्न खपत सं श्रधिक होने के कारण सागर में डुवो देता है। क्या इसे इस सवधर्म का पालन कह सकते हैं?

'कदापि नहीं,

जिस सच के मदस्य हो, उस सच की पूरी नीति पर अमल करो, उसके उद्देश्य की पूर्ति में अपना सर्वस्य लगा हो, यही सघ धर्म है।

ह्नस एक राज्य नहीं है, विल्क वह कई राज्यों का सघ है। श्रीर वे राज्य मभी संयुक्त रूस की सरकार के श्राधीन है। मव राज्य एक-इसरे की सहायता करते हैं, जैसे किसी श्रधिक होता है और दूसरे में कम, तो गेहूं वाला को गेहूँ देगा। इसी प्रकार आपसी सहयोग

रुस विश्व की एक महान् शक्ति वना हुआ है। शास्त्र कहते हैं कि-'सचे शक्ति कली युगे'।

इस सिद्धान्त ने मानव समाज को इस वात पर मजवृर कर दिया कि वे अपना-अपना सब बनाएँ और सब बनाकर सब धर्म का पालन करते हुए अपने को समृद्धिशाली बनाएँ। इसीलिए आज नए-नए संघो की स्थापना हो रही है। जिस सब में अनुशासन होता है, उसके सब्स्थो में प्रीति होती है, एक-दृमरे की सहायता करने की भावना होती है, वही सब शिकशाली हो जाता है और उसकी बात भी चलती है।

यह सत्य सर्थविदित है कि आज सव-शिक ही अजेय है। जहाँ सघ-शिक नहीं वहीं अन्याय होते है। वहीं लोग परेशान हैं। पर सघ हो और लोग सघ धर्म का पालन न करें तो इसके अति-,रिक्त,और क्या कहा जाय कि वह सघ नहीं जिसके सदस्य सघ धर्म का ही पालन नहीं करते।

लौकिक सघ धर्म के उपरान्त अब मै लोकोत्तर सघ धर्म के विषय मे वताऊँगा।

जिस धर्म के पालन से, साधु-साध्वी, श्रावक-श्राविका ऐसे चतुर्विध सघ की उन्नित हो वह लोकोत्तर सघ धर्म है। लोका-त्तर सघ धर्म के खाधीन भी हमारे वही कर्तव्य खाते है जिन्हे सारे सघ के लिए पूर्ण करना खावश्यक है। लोकोत्तर सघ धर्म मनुष्य को ऐसे कार्यों से रोकता है जिससे केवल उसकी खपनी खात्मा को सुख मिले और खन्य श्रात्माओं को दु'ल हो।

सघ धर्म में गृहस्थी श्रीर साधु के श्रलग-श्रलंग कर्तव्य वताए गए है। क्योंकि यदि गृहस्थियों श्रीर साधुश्रो के कर्तव्यां के वीच विभाजन रेखा न खींची जाय तो सघ का कार्य ही न चल सके। क्योंकि साधु श्रीर गृहस्थी के जीवन में बहुत श्रन्तर है श्रीर उनके कार्य करने के तरीकों में भी छन्तर है ही। गृहस्थी छोर साधु के धर्म को एक साथ मिलाया ही नहीं जा सकता।

जैसे एक न्यिक वकील है छीर एक ग्वाला है जो गोछो को चराकर छपना पेट पालना है। यदि कोई वकील साह्व के बजाय कचहरी में तो ग्वाले को भेज दे छीर ग्वाले के के स्थान पर पशु चराने के लिए वकील साह्य को भेज दिया जाय तो क्या कार्य चल सकेगा ?

परन्तु यह दोनों ही एक समाज श्रथवा एक गघ के है । उन दोनों को सघ धर्म भी निभाना ही है ।

साधु श्रीर गृहस्थियो सभी को हम सघ वर्म के श्रावीन इसलिए लेत है कि साधु श्रीर गृहस्थियों का निलाकर ही सघ बनता
है। परन्तु साधु श्रपने कर्तव्य का निभाता है, गृहस्थी श्रपने।
श्रीर इसी से रघ वा कार्य चलता है। साधु श्रावकों को ज्ञान
हेता है. उचित मार्ग दर्शाना है श्रीर श्रावक उनके वताए मार्ग के
श्रनुसार चलते हुए सघ की उन्तित के लिए कार्य करते हैं। यदि
साधु श्रपने सघ वर्म का निभाना श्री डे श्रोर श्रावक श्रपने, तो
सघ में श्रव्यवस्था श्रा जायेगा। पापा का साम्राज्य श्रा जायेगा
सघ पर।

साधु हो श्रथवा श्रावक सभी की यह समकता चाहिए कि श्रपना हित बाद में हैं, पहले सब का ही हित हैं।

भद्र बाह म्यामी के जीवन को देखिये। वे एक समय एकान्त योग-साधन के लिए चले गए। पीछे सब में विश्रह मच गया श्रोर विश्रह भी ऐसा कि बिना किनी तेजम्बी एव प्रभावशाली व्यक्ति के प्रयत्न के वह समाप्त ही होने वाला न था। श्रन्त में सब की श्रोर से कुछ साधु भद्रवाहु स्वामी के पास गए श्रोर सब की दुर्दशा कह सुनाई। भद्रवाहु स्वामी बोले कि आजकल मै योग मे लगा हूँ, योग पूरा होने पर आऊँगा।

सन्तों ने लौटकर सघ को भद्रवाहु स्वामी का उत्तर मुनाया। संघ के लोग यड़े आश्चर्य में पड गये कि स्वामी जी ने यह क्या सोचा कि उन्होंने केवल अपने कल्याण के लिए मच की उपेचा कर टी। यहुत साच-विचार के उपरान्त सघ ने निश्चय किया कि फिर कुछ साधु भेजे जायें, उनसे यह पूछने के लिए कि सघ के हित और उनके हित में प्रथम और मुख्य कीन-सा है।

साधुत्रों ने उनसे जाकर पूछा कि आपका अपने कल्याग के लिए योग करना वड़ा काम है या सघ के विश्रह को शान्त कराकर सघ के कल्याण का कार्य वड़ा है ?

यह सुनकर भद्रवाहु अपना अभिग्रह अधूरा छोड़कर सघ के पास आये और वहा आकर श्री सघ से समा-याचना की और कहा कि योग की अपेसा सघ का कार्य विशेष महत्वपूर्ण हैं। यह कह कर संघ मे शान्ति स्थापित की।

श्राप प्रक्र सकते हैं कि भाद्रवाहु ने श्रपने योग को छोडकर सब के विश्रह को दूर करना क्यों श्रावश्यक समका ^१ यहथा सघ धर्म [।] जिस से वे मजबूर थे, उन्होंने सोचा था कि सघ न होता तो मै भद्रवाहु कैसे होता ^१ समरण रिलये सघ धर्म की रज्ञा करना श्रपनी ही रज्ञा है।

किसी ने कहा है -

धर्म एवं हतो हन्ति, धर्मो रचति रचित । तस्माद्धर्मो न हन्तव्यो, मा नो धर्मो हतोऽवधीत्।।

अर्थात्—जो मनुष्य धर्म को नप्ट करता है, धर्म भी उसे नप्ट करवेता है, अ्रोर जो धर्म की रज्ञा करता है, उसकी धर्म भी रज्ञा करता है, यह समभक्तर कि नष्ट हुआ धर्म हमे नप्ट न कर दे, कभी धम का नाश न करना चाहिए।

परमात्मा निर्मल त्रात्मा ही है। उसके साथ प्रकृति (matter) न लगा होने से वह कुछ कर नहीं सकता। सघ में से ही कोई श्रात्मा धर्म के नहारे उन्नति कर जाती है, श्रोर वह श्रात्मा जब पुन जन्म लेती है, वह श्रवतार कहलाती है।

अवतार दो प्रकार के होते है, भोगावतार श्रोर कमीवतार।
स्त्रावतार ग्यारह होते हैं। २४ कामदेव अवतार होते हैं,
जो काम को जीतने वाले होते हैं उन्हें ही कामदेव अवतार कहते
हैं।

धर्मावतार २४ है, जिन्हे तीर्थं कर कहते हैं।

यह सब वे महान् आत्माऍ थीं जो सबंधर्म को निभाने और अन्य धर्मी का पालन करने के कारण उत्तम हो गई थीं और वे अवतार के रूप में ससार में आई।

धर्मी पुरुषों का सघ सबको ज्ञान की ज्योति देता है क्योंकि ज्ञान विना श्रथकार है श्रोर श्रथकार में इन्सान कहीं भी भटक सकता है, किसी भी गड्ढे में गिर सकता है।

सघ को शास्त्रों मं भगवान् वताया गया है और सघ को चक्र-तथा नगर की उपमा भी टी गई है। सघ को इतनी उपमाएँ टेने और भगवान् तक की सज्ञा टेने से स्पष्ट हो जाता है कि सघ धर्म कितना महत्व-पूर्ण है। सघ का प्रत्येक अग अपना-अपना कार्य करता हुआ संघ को उन्नतिशील वनाता है और जव व्यवस्था विगड़ जाती है तभी सघ की शक्ति का हास होने लगता है।

सघ की शिक्त का हास न हो इसके लिए आवश्यक है कि एक गए। दूसरे गए। की चिन्ता करें। जो लोग ऐसा समभते हैं कि हमें क्या आवश्यकता पड़ी है कि किसी दूसरे की चिन्ता करें, यह उनकी भूल है। क्योंकि इस भावना के रहते तो संघ धर्म चल ही नहीं सकता। मान लो माधु सममने लगे कि हमें श्रायकों की चिन्ता करने की क्या आवश्यकता पड़ी है और श्रायक सोचने लगे कि हमें साधुओं की चिन्ता करने की क्या आवश्यकता है? तो क्या धर्म चल सकता है?

कदापि नहीं।

क्योंकि साधु और श्रावक का सम्वन्य मार्ग-टर्शक और पथिक का है, मस्तिष्क और हाथों का है।

सव में अनुशासन कायम रखना अत्यावश्यक है। सब के प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य है कि वह संघ के नियमों और आदेशों का अचरश पालन करे।

सघ की शिक्त का आभास हमें भारत के न्वतन्त्रता सप्राम से मिलता है। एक ओर अप्रेज साम्राज्य था दूसरी ओर निह्थे भारतीय थे। अप्रेज साम्राज्य के पास कितने ही हिसक शख थे, उनके पास सेना और पुलिस थी। उन्हें प्रत्येक प्रकार का दमन अस्त्र प्रयोग करने का कानून ने अधिकार दे रखा था। पर भारतीयों के पास क्या था जिसने अप्रेज माम्राज्य को परास्त किया? वह थी सघ की शिक्त। काग्रेस के मर्रेड तंल मारा भारत सगिठित हो गया था। काग्रेस ने कहा, जेलों में चलों। लोगों ने जेले भर हीं। काग्रेस ने सन् ४२ में कहा कि 'करों या मरों', 'अप्रेजों भारत छोड़ों' का नारा गूँज उठा। पुलिस और नौसेना तक में विद्रोह हुआ और भारतवासियों की सघ शिक्त के सामने अन्ततः अंग्रेज साम्राज्य को घुटने टेकने ही पड़े। भारत स्वतन्त्र हुआ।

भारत ही नहीं त्राज तक जिस देश ने भी स्वतन्त्रता प्राप्त की वह अपने सघ-वल के द्वारा ही। त्रातएव यह वात सिद्ध हो जाती है कि वर्तमान युग में सघ वल ही समस्त शक्तियों की अपेचा

अविक माननीय है।

भूतिये नहीं। सब ही धर्म का प्राण है, सब ही धर्म का आधार है और सब शक्ति ही धर्म की शक्ति है। जिस विचार के साथ सब बल होगा वह ससार में फैलेगा, उसे कोई मिटा नहीं सकता। जिस विचार के नाय सब बल नहीं, वह चाहे कितना भी शुद्ध एवं सत्य हो ससार में उसे कोई स्वीकार नहीं करेगा।

इसिलए महावीर स्वामी के सिद्धान्तों का प्रसार करने के लिए संघ वल को बढाइये। जैन धर्मावलिक्यों में संघ धर्म की भावना को अधिकाधिक जागृत कीजिए, फिर देखिये सारा ससार भगवान् महावीर का खनुयायी हो जायेगा।

संघ स्थविर

सब वर्म की ज्याख्या कर मैं अब सब स्थविर पर प्रकाश ढालूंगा। आप मेरे गत दिनों के ज्याख्यानों से यह तो जान ही चुके हैं कि प्रत्येक वर्म पालन के लिए एक कुशल नेता अथवा स्थविर की आवश्यकता होती है।

जैसे कोई गाड़ी चली जा रही है, उसे एक व्यक्ति हाक रहा है। सड़क के इस छोर छोर उस छोर गहरी खाइयां छोर गहरे गड़िहें है। यदि गाडीवान सूम-वृक्त का व्यक्ति है तो वह गाडी को ठीक सडक पर चलाता हुछा छपनी मजिल पर पहुंच जायेगा। परन्तु यदि गाडीवान ठीक नहीं है तो गाडी गड़िह में गिर कर टूट भी सकती है छोर यह भी सम्भव है कि गाडी वहीं नष्ट हो जाय। वैल तो गाडीवान के सकेत पर चलेंगे। इसी प्रकार जीवन का भार होने के लिए जुती हुई छात्माछों को सन्मार्ग पर हाकने वाले स्थिवर की छावश्यकता होती है। स्थिवर की सूम-वृक्त से ही गाडी मजिल पर पहुँच सकती है।

सव वल अजेय हैं, उसके होते संसार का कोई कार्य भी असम्भव नहीं है, पर इस वल को स्थापित करना और सुरिवत रखनासय स्थिवर का कार्य होता है। सब स्थिवर ही संघ के आधी न लोगों को एकता की डोर में बाध सकता है। सव स्थिवर वही है जो सब वर्म का ज्ञान रखता है, स्वय सब के लिए प्राण् तक देने को तैयार रह। भद्रवाहु स्वामी की तरह अपने योग को छोड़ कर भी अपनी अपमा के कल्याण के कार्य को बीच में छोड़ कर भी मण के कल्याण का कार्य करे। बड़ा प्रभावशाली और दूरदर्शी ही सब स्थिवर हो सकता है। क्योंकि सब की नोका तूफाना में ममधार के बीच संब स्थिवर के हाथों में ही होती है। यदि वह अपने कर्तव्य के निभाने में कोताही करे तो नोका बीच ममधार में ही हूब मकती है।

सघ न्थितर ही सघ की शिक्त को निचत करता है। वहीं निघ को कल्याण के मार्ग पर ले जाने के लिए सघ में अनुशासन बनाए रखने का जिन्मेदार होता है। देश, काल और शाम्त्रां के अनुसार सघ के नियमों और उपनियमों में परिवर्तन और नए कल्याणकारी नियमों की रचना करके पुरानी रीति-नीति तथा अथा को तोडना नथा नय जागरण के अनुकूल, शास्त्रों के बताए अनुसार नई राहे खोलना सघ न्थितर का ही काम है। न्थितर बृद्धिमान है तो नघ अपने उह रय में सफल होता है और स्थितर यहि निरा पोंगी-पंथा ही है तो वह पुरातन रीति-रियाज की लकीर पीटता-पीटता ही सारे सब को डुबो देगा। सब न्थितर अपने कर्तव्यों के प्रति सचेत रहता है, वह सोते जागते सघ के कल्याण की बाते ही सोचता है। वह राघ के प्रत्येक अंग से समान प्रीति दर्शता है और सब धर्म का उल्लंघन करने वालों के साथ निष्पच होकर कार्यवाही करने से नहीं चूकता।

जिस सघ का न्थविर किसी निर्णय के समय पत्तपात से काम लेता है उस सघ में अनुशासन नाम की कोई व्यवस्था नहीं रहती। ओर वह संघ आपसी दलवन्दी का श्रङ्घा बन जाता है जो संघ को ले हुवता है। सब स्थिविर संघ के किसी अग को संघ का कम छोर किसी को अथिक आवश्यक अग नहीं मानता। क्योंकि वह जानता है कि संघ का प्रत्येक छंग अपने-अपने स्थान पर उपयुक्त हैं छोर आवश्यक भी।

एक वार कुछ अधां में इस विषय पर वहम छिट गई कि हाथी कैसा होता है। किसी ने कैसा वताया प्रांर किसी ने कैसा। वाद-विवाद होता रहा पर कोई परिणाम न निक्ला, श्रन्त में सभी ने निर्णय किया कि हाथी को सभी स्पर्श करके देखले। जैसा होगा मभी को पता चल जायेगा। यह निर्णय होना था कि सभी ने वाद-विवाद वन्द कर दिया और इस बात की प्रतीचा में रहें कि कब हाथी मिले और कब वे उसे स्पर्श करके देखें और पता चलें कि किस अन्वे का श्रतुमान सही था।

एक दिन वाजार से हाथी गुजर रहा था, वालको ने शोर मचाया कि हाथी खाया हाथी खाया। खन्यों ने सुना तो सभी ने एक-दूसरे से कहा चलो भाई खब देखले हाथी कैसा होता है।

सभी चल पड़े और हाथी के पास जाकर सबने टाथी के शरीर को स्पर्श करके उसकी शक्त को अनुभव करने का प्रयत्न करना आरम्भ कर दिया। किमी ने सूंड पकड़ा किसी ने कान, किसी ने पैर और किसी ने दुम ही पकड़ली और हाथ फेर-फेर कर देखने लगे।

अन्त में जब उन सब को यह विश्वास हो गया कि अब उन्होंने हाथी को देख लिया और वे अब समफ गए कि हाथी कैसा होता है, तो वे लौट आए और एक स्थान पर बैठकर हाथी के विषय में वाते करने लगे।

जिसने हाथी की टाग का स्पर्श किया था बोला "भाई ! हाथी तो एक मोटे सतून की भांति होता है। हम वेकार ही उस दिन लड़े मरे जा रहे थे। अब पना चला।" दूसरे ने जिसने पूंछ पकड़ी थी बोना "लो भाई! तुम भी खूब ही निकले। हाथी देखा भी और फिर भी नहीं समके। हाथी तो एक सख्त रस्में की भाति होता है।

तीसरे ने उहा "नहीं। नहीं। हाथी तुमने भी नहीं देखा, वह तो एक ऐसे स्तम्भ की भाति होता है जो नीचे से पतला क्योर उपर की क्योर मोटा होता चला जाता है।" उम वेचारे ने हाथी की सूंड देखी थी।

नोथे में हाथी के कानों को ही टटोल कर देखा या वह बाला। "नुम निरं चुढ़ ही रहे। हाथी को नुम समक ही न पाथे। हाथी तो छाज को नरह होता है। पतले ख्रीर बढ़े छाज की तरह।"

पांचवा वीच ही से वोल पड़ा "मुक्ते नो ऐसा लगता है कि तुम्हारे माथे की आंगें तो हैं ही नहीं, अक्ल की आले भी मारी गई हैं। हाथी न सत्न की तरह होता है न रम्मे की ओर न छाज की ही तरह। वह नो एक मोटे चिक्रने डएडे की तरह होता है।" उस वेचारे ने हाथी के टात ही देखे थे।

छठा वोला 'नहीं तुम मृठ वकते हो, कहा हाथी और कहा बरडा। अरे भाई। वह तो एक मोटे ढाल की भानि होता है। वह इतना मोटा ढोल होता है कि में तो नीचे के भाग को ही देख सका। ऊपर तक तो हाथ पहुचा ही नहीं।"

फिर क्या था, वहम छिड गई। उनमें से कोई भी एक-दूसरे की वान मानने को तैयार नहीं था क्योंकि वे तो समभते थे कि हमने हाथी स्वयं अपने हाथ से स्पर्ण करके देखा है। एक-दूसरे को भूठा कहने लगे। वात वह गई।

भगाड़े को सुन कर एक वुद्धिमान् व्यक्ति वहा पहुंच गया

ऋौर पूछा कि ''भाई क्यो फगड रहे हो ^१ क्या वात है ^१"

उन्होने विवाद का विषय बताया तो वुद्धिमान् ने वात ताड़ ली। उसने प्रत्येक से पूछा कि वताछो तुमने हाथी को कैसा अनुभव किया। प्रत्येक ने छपने-छपने छानुभव को बता डाला।

बुद्धिमान् व्यक्ति बोला "तुम में से कोई भूठा नहीं है, पर तुम्हारी सभी की वात में एक ही कमी है। तुम सब ने हाथी के एक-एक अग को छुआ और उस ही टटोल कर देखा है। तुम सब ने जो अनुभव किया है उसे एक जगह मिला दो। उन सब अगो को मिलाकर हाथी बनता है।

श्रीर इस प्रकार उसने श्रन्धो को समका कर कगडा शात किया।

इस दृष्टात के सुनाने का श्राभिप्राय यह है कि सघ के कितने ही श्रग है, उन सभी के संगुक्त होने पर सघ बनता है। यदि कोई कहे कि केवल साधुश्रो अथवा केवल श्रावकों से सघ चल जाये ता यह बात गलत है। सघ कितने ही भिन्न-भिन्न श्रानुभवों श्रोर ज्ञान का संगुक्त स्वरूप होता है। श्रीर जिम प्रकार हाथी हांकने के लिए एक पीलवान की श्रावश्यकता होती है, उसी प्रकार सघ को चलाने के लिए एक सघ स्थिवर की श्रावश्यकता है। यह स्थिवर इस योग्य होना चाहिए कि सब जैसे हाथी को श्रपने कन्ट्रोल में रख सके। श्राप जानते हैं कि हाथी के पीलवान के पैरो के सकेतो पर चलता है, यदि उसके साथ ज्यवहार में श्रथवा श्राहार श्रादि में कुछ गडबड हो जाय तो किर पीलवान तक की भी खैर नहीं रहती।

इसी प्रकार सघ के जो नियम है वे सव निभाने आवश्यक है। स्थविर भी तभी तक स्थविर है जब तक संघ है। सघ स्थविर पट उतने ही महत्व का है जितना कि सेनापित । यदि सेनापित मूर्ख हो तो सेना को कहीं भी ले जाकर नष्ट कर देगा, श्रीर प्रथम तो सेना में श्रनुशासन ही नहीं रह सकता। इसी प्रकार सघ स्थविर के बुद्धिमान् न होने की दशा में मारे सघ को चृति पहुँचंगी।

सघ स्थिवर जय तक छापने कर्नव्य को निभाता है, सघ उस का छाटर करता है, उसके प्रत्येक छाटेश का पालन करना छपना धर्म समसता है पर जब सघ स्थिवर ही छापने कर्नव्य से गिर जाता है, सघ उसका छाटर छोड देता है छोर उसके छाटेश की कीडी भी नहीं उठती। यटि सघ में उस समय तक धर्म ज्ञान होता है तो वह उस संघ स्थिवर को हटा देता है।

लोकोत्तर मघ स्थिवर लोकोत्तर मघ की व्यवस्था करता है। लोकोत्तर सब में माधु-माध्वी, श्रावक छोर श्राविका हैं उनकी धार्मिक व्यवस्था करने वाले छाचार्यांदि छात्रणी मुनिराजों को लोकोत्तर सब स्थिवर कहते हैं।

लेकिक्तर सघ प्याचिर इन सव वातों की देख-भाल रखता है कि सच में कोई विष्रह न फेल जाय और साधुओं के वीच अथवा श्रावकों के वोच मनामालिन्य न उत्पन्न होने पाये। क्योंकि मनो-मालिन्य से सच भ्रष्ट हो जामा है। पर लोकोत्तर सघ स्थविर का भी धर्म है कि वह लोकात्तर सघ धर्म का और स्थविर के नियमों का पूर्ण पालन करे।

एक महात्मा वडा रूपवान् था, उसके तलाट पर ब्रह्मचर्य का तेज था ख्रोर नेत्रों में था ख्रोज। वह भित्ता के लिए एक घर में गया, तो एक स्त्री उसे देखकर उस पर मुग्ध होगई ख्रोर घर का बाहर का द्रवाजा बन्द कर लिया। पर वह एक सच्चा ब्रह्मचारी था। वह पाप करने को तैयार न हुद्या ख्रोर बाहर खाकर यह सोचकर कि किमी ने देख लिया होगा तो क्या कहंगा ? उसने आत्महत्या करली। माधुओं ने उसका अन्तिम मन्कार कर दिया पर किसी को कारण ज्ञात न हुआ।

स्त्री को वडी लज्जा ऋाई छोर वह छात्मग्लानि के मारे मरी जा रही थी। उसे पश्चात्ताप हो रहा था कि उसके पाप ने एक महात्मा की जान ले ली। छन्त में उसने प्रायश्चित्त करने का निर्ण्य किया।

वह त्राचार्च के पास पहुँची त्रीर जाकर त्रपने पाप की वनावा त्रीर प्रायश्चिन कराने की प्रार्थना की।

आचार्य ने उसे टालने के लिए दूमरे दिन आने को कहा। और दूसरे दिन कुछ प्रतिष्ठित आवको को वुलाकर छुपाकर वैठा दिया। उक्त स्त्री आई।

त्राचार्य जी ने कहा कि वह मारी घटना पुन सही-सही सुनाम्रो।

म्त्री ने घटना टोहराई ख्रीर ख्रन्त में रोकर कहा कि मुक्त से यह भयकर पाप होगया है, ख्राप प्रायश्चित्त का उपाय बतादे। वह गिडगिडाने लगी। उनने ख्रपनी पूरी ख्रालोचना की।

श्रावको ने गुप्त स्थान में ने वाहर निकलकर उस स्त्री से कहा कि वेटी तुम धन्य हो, तुमने अपनी आलोचना करटी ओर प्राय-श्चित्त के लिए तैयार हो। अब तुम घर जाओ।

श्रीर फिर श्राचार्य ने कहा कि श्रापने हमें बुलाकर हमारे सामने श्रालोचना कराई, यह श्रापने धर्म का उल्लंधन किया है, इसिलए इमका टर्स्ड लो वरना श्राचार्य पट से हटो।

धर्म के नियमों से हटने पर हमें किसी का लिहाज नहीं करना चाहिए। उस त्राचार्य ने गलती की तो गलती का दण्ड भी दिया जाना चाहिए था। इसी प्रकार यदि त्राज भी सभी श्रावक धर्म के इतने पक्के हो तो संघ धर्म की रक्षा हो सकती है। श्रावक धर्म पालन करे तो सघ स्थविर की क्या मजाल है कि वह अपने धर्म से गिरे श्रोर यि सघ स्थविर अपने धर्म पर अटल है तो फिर श्रावक धर्म का उल्लंघन नहीं कर सकते।

नियमों के प्रतिकृत चतने से बड़े-बड़े राज्य, बड़े-बड़े व्यापार समाप्त हो जाने हैं। अत नियमोवृत्ति होनी आवश्यक है। निय-नोव्रति का अर्थ है संघ धर्म का पालन करना। पर नियमोवृत्ति संय म्थविर मे होगी तभी सब में चलेगी।

जिस प्रकार लौकिक सब स्थिवर को सब धर्म से गिरने वालों को वरड देने का अधिकार है इसी प्रकार लोकोत्तर सब स्थिवर को धर्म का उल्लंघन करने वालों का वरड देने का पूर्ण अधिकार है। वह किसी भी साधु द्वारा नियम भग होने पर उसे दर्ख दे सकता है।

कसो-कभी ऐसा भी होता है कि किसी ने अपराध किया और सब स्थिवर उसे दराइ देने की हुए तो कितने ही और लोग अप-राधी के पन्न में होकर आचार्य के त्रिरुद्ध मोर्चा लगा देते है और अपराधी को दराइ भागने से बचाने की योजनाए बनाकर सब में फूट डालने की चेटा करते है। ऐसे समय यिंट आचार्य बुद्धिनान् और अनुभवी है तो वह अपराधी के पन्नपातियों की योजनाए सफल नहीं होने दे सकता, वह अपने प्रभाव और आत्मवल से अपराधी दोले को परास्त कर देगा। परन्तु यदि आचार्य बुद्धिमान् नहीं है तो फिर सब में विश्रह पैटा हो जाता है। जो सब को ही खतरे में डाल देता है। ऐसे समय शावकों और सब धर्मी त्यागियों का कर्तव्य हो जाता है कि वे सब स्थिवर का साथ दे।

सिद्धान्त धर्म (सूत्र धर्म)

स्त्र एक आधार है, मनुष्य के चिरित्र का, और मनुष्य का चरित्र और मनुष्य के धर्म ही मानव की आत्मा को निर्मल बनाकर सुख प्रवान करते हैं। परन्तु भगवान् कहते हैं कि सय की व्यवस्था ठीक नहीं होगी तो सिद्धान्त धर्म नहीं चल सकता। भगवान् ने कहा है कि स्वावलम्बी बनो। मनुष्य यदि अपने सिद्धान्तों को आधार बनाकर चारित्र धर्म निभाता है तब वह मोच प्राप्त करता है।

मोज्ञ पथ पर ले जाने वाले सिद्धान्त सर्वज्ञ भगवान् ने चनाए है च्योर 'उन सिद्धान्तों को निभाना ही सिद्धान्त धर्म कहलाता है।

सर्वज्ञ देव ही ऐसे मिद्रान्त वना सकते हैं जो मानव को मुक्ति पथ पर ले जायें। अल्पज़ों द्वारा रिचत सिद्रान्त कभी मोच प्राप्ति का साधन नहीं वन सकते। क्योंकि सर्वज्ञ द्वारा यनाए गए नियम कभी नीचे नहीं मुकते। वे अप्रटल होते हैं। परन्तु अल्पज्ञ के सिद्रान्त में लचक आनी स्वाभाविक ही है। अल्पज्ञ कहेगा कि उक्त परिस्थिति में उक्त सिद्धान्त का त्याग किया जा सकता है। पर सर्वज्ञ सिद्धान्तों के वारे में ऐसी धारणा भी नहीं जा सकती। वह नियम सिद्धान्त नहीं कहा जा सकता

जिसमें परिवर्तन हो सकता है। इसलिए यह वात माननी ही होगी कि सिद्वान्त कभी समकोता परस्त नहीं होते खोर इसलिए उनका पालन करना ही वास्तव में धर्म है।

सगवान कहते है कि मैं कोई लिखान्त नया नहीं लाया हूं। यह अनादि है। जो कभी-कभी मानव समाज के ही भटकाव के कारण लुप्त हो जाते हैं और जब मानव समाज से वे लाप हो जाते हैं, तब तीर्थं कर आकर उन्हें पुन स्मरण करते हैं। क्योंकि जब भटकाव आता है तभी किसी मार्ग प्रदर्शक की आवश्य-कता हाती है। और ऐसे समय मार्ग प्रदर्शनार्थ आने वाले को तीर्थं कर धर्मावतार कहते हैं।

भगवान ने कहा है कि मेने पहले २७ जन्मों मे आतमा को डाला है और ३० वपं तक गृहस्थी मे रह कर पूर्व जन्मों के ज्ञान का पालन किया और फिर अपने त्याग व तपस्या से केवल (सम्पूर्ण) ज्ञान प्राप्त किया। तदुपरान्त इन अनन्त एव अनादि सिद्धातों के प्रचार में लगा।

त्तास्त्रों ने वताया है।

'सरोग्र अन्मा सरोग अनम्मा' एक आत्मा है एक अनत्मा।

श्रात्मा श्रनन्त है श्रोर प्रकृति भी श्रनन्त हैं। श्रात्मा, पर-मात्मा श्रोर प्रकृति (matter) यह तीनों श्रनादि है। जब तक श्रात्मा पर मल अर्थात् श्रावरण रहता है तब तक यह ससार में भटकती है, पर जब श्रात्मा श्रपने ऊपर श्रावरण दूर करके निर्मल एव विशुद्ध हो जाती है तब वह परमात्मा हो जाती है। श्रात्मा प्रकृति के साथ भी निर्मल है, पर कीचड़ में पड़ी है।

श्रात्मा का सममता इतना कठिन नहीं कि जितना प्रकृति का। श्रात्मा तप करते-करते देव का रूप प्रहण कर लेती है। सुख-दु'ख आत्मा के लाथ उसी समय तक है जब तक आत्मा कीचड मे है। परन्तु जो मिला है वह जा भी सकता है। जो कीचड अथवा मल आत्मा के साथ लगा है वह अलग भी हो सकता है। मल को दूर करने के लिए सर्वज्ञ देव ने सिद्धान्त अथवा सूत्र बनाए है, उनका ज्ञान और उन पर अमल करना ही सिद्धान्त धर्म कहलाता है।

मनुष्य के भाव ग्रुभ हो तो ग्रुभ प्रकृति च्रात्मा पर च्रा जाती है। च्रशुद्ध भाव होने पर च्रशुद्ध प्रकृति च्रा जाती है। शुद्ध भाव च्राने पर च्रात्मा पर कोई प्रकृति नहीं च्राती।

श्राप पूछ सकते है कि श्रशुद्ध प्रकृति अथवा शुभ प्रकृति श्रशुद्ध श्रोर शुभ भाव श्राते ही श्रात्मा पर कैसे श्रा जाती है ? तो में श्राप से कहूँगा कि श्राप फोटाग्राफी पर व्यान है। कैमरे के सामने जो वस्तु जैसे भी रूप में होती है, जब वटन दबता है उसका वैसा ही चित्र श्रा जाता है। इसी प्रकार श्रशुभ प्रकृति हुई तो तुरन्त ही पापमयी प्रकृति श्रात्मा पर श्रा जाती है श्रोर मनुष्य को पता भी नहीं चलता। डाक्टरी उसूल के श्रनुसार भोजन के समय मनुष्य के जैसे भी भाव होते है वैसा ही उस भोजन का रक्त बनता है।

श्राप बाग को ही ले। बाग में कड़वे श्रोर मीठे तथा खट्टें सभी प्रकार के फलों के वृत्त हैं। पानी तो सारे वाग पर एक ही प्रकार का वरसेगा। वर्षा हुई श्रोर पानी वहा श्रोर प्रत्येक वृत्त को एक ही प्रकार के पानी से खूराक मिली। पर एक ही प्रकार की खूराक मिलने पर भी किसी के फल कड़वे किसी के मीठे श्रोर किसी के खट्टें क्यों हो जाते हैं?

इसका रहस्य है कि जिसमें जैसे परमागु अधिक होगे उसे मिलने वाली खूराक के छोटे-छोटे परमागु भी उसी प्रकृति के हो जायेंगे। यह परमासु छोटे परमासुख्रों को खपना ही सा बना लेते हैं। खत जिसके खन्दर जितना पाप है उसके भाव भी उतने ही पापमय होते जाते हैं ख्रीर उतना ही वह दुखी रहता है। पर जिस में पुष्य ख्रिधिक है वह उतना ही सुखी रहता है।

कर्तस्य करना श्रीर कोई इन्छा न करना ही शुभ भावना कह-लाती है। इस से श्रात्मा पर कोई चित्र नहीं लिचता। कोई श्राव-रण नहीं श्राता श्राता श्रात्मा पर।

श्राप ने देखां होगा कि बरसाती हवा से लोहे पर जग लगते-लगते लोहा कत्म तक हो जाना है। पर ताव पर वरसाती हवा का पीला दाग ही पड़ता है, जो कि श्रासानी से साफ भी हो सकता है। हाँ, वल्लोर पर बरसाती हवा का कोई भी प्रभाव नहीं पड़ता। न जग लगता है श्रीर न दाग ही पड़ता है। इसी प्रकार श्रासा के भाव से उस पर किमी प्रकृति के प्रभाव होने श्रथवा न होने की वात निर्भर करती है। शुभ भावों का परिणाम मिलता है पुण्य के रूप में, ऋगुद्ध भावों का पाप के रूप में, श्रीर शुद्ध भावों का धर्म के रूप में।

चम ही आतमा के उत्पर जो मल होता है उसे साफ कर देता है और आतमा निर्मल होते-होते अवतार की अणी मे पहुँच जाती है, और अन्त मे परमात्ना की श्रेणी को ।

श्चर्रन्त भगवान् ने श्चात्मा को देव, श्चथवा श्चवार श्चीर परमात्मा की श्राणी तक पहुँचाने के कुछ उपाय वता हैं जे सूत्र कहलाते हैं।

न्नात्मा को निर्मल करने के लिए पाच धर्म न्नथवा सूत्र हैं। (१) न्निहिंसा, (२) सत्य, (३) त्रचीर्य, (४) बहाच[ी], (४) न्नपरिग्रह।

- इनमें से चार ऋहिंसा की पुष्टि के लिए हैं।

पॉच पाप वताए गए है।

(१) हिंसा, (२) त्रासत्य, (३) चोरी, (४) दुराचार, (४) परिम्रह ।

श्रीर इन सब को परखने की कसौटी सत्य है। यदि कर्म कसौटी पर कस कर धर्म निकलते हैं, यदि मनुष्य के कर्म सत्य की कसौटी पर धर्म प्रमाणित होते हैं तो वह उसकी श्रात्मा को श्रवश्य ही निर्मल करेंगे श्रन्यथा नहीं। इसलिए कहा गया है कि ' 'सत्यमेव भगवान'

ऋर्थान् सत्य ही भगवान् है।

भगवान् की शास्त्रों में व्याख्या इस प्रकार की गई है:— भगवान् —भग' कोऽर्थः जगदैश्वर्यज्ञानं वा ऋस्ति ऋस्य इति भगवान्।

इस जगत् का सब एश्वर्य और ज्ञान जिस परमात्मा को है उस का नाम भगवान् है।

ख्रीर जिनका अर्थ यूँ कहा गया है कि "जयित रागद्देप मोहादिशत्रन इति जिन " अर्थान् राग द्देप मोहादि शतुख्रों को जीतने वाला जिन कहलाता है ख्रीर उनके अनुयायी को 'जैन' कहते हैं। इसलिए जैन कोई सम्प्रदाय नहीं विलेक जैन एक धर्म हैं। जिसके लिए भगवान् द्वारा वनाए गए कुछ सूत्र है, कुछ सिद्वान्त है, जिनका पालन सूत्र धर्म कहलाता है।

शास्त्रकारों ने कहा है कि—

ना दसणस्य नाण नाणेण विना न हुति चरण गुणा अगुणिस्स निष्य मोक्खो निष्य अमोक्खस्य निव्वाण और

सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्राणि मोत्तमार्गः अर्थात् दर्शन (श्रद्धा) से रहित को ज्ञान नहीं होता, ज्ञान विना चारित्र के गुए प्रगट नहीं होते, चारित्र के गुणो विना कर्मों से मुक्ति नहीं मिलती छोर कर्मों से मुक्त हुए विना सिद्ध पढ़ की प्राप्ति नहीं होती।

श्रत श्रद्धा ही सम्पूर्ण सुलो की मृल है। गीता मे वतलाया गया है कि "श्रद्धामचोऽय पुरुष । पुरुष श्रद्धामय वन जाय, पुरुष श्रद्धा का सागर हो जाय, पुरुष के रोम-रोम में वर्म की श्रद्धा चमक उठे।

जहा विश्वास है वहीं सम्पूर्ण सुख है। विश्वास और श्रद्धा पर ही मंसार का कार्य चल रहा है। भगवान् रामचन्द्र, नहावीर और बुद्ध आदि की कार्यमिद्धि का एक मात्र मूल मत्र विश्वास था। नपोलियन वानापार्ट का तो नारा गोर्य ही विश्वास पर आधारित था और वह तो यहा तक महता था कि ससार मं 'असम्भव' कार्य कोई नहीं है। असम्भव शब्द मूर्ली के शब्द-कोप में होता है। इसके यह शब्द उसके असीम विश्वास के कारण थे।

इसिलए सर्वप्रथम मनुष्य की भगवान् द्वारा वताए गए पथ में त्रोर उनके बनाए मिद्वान्तों में विश्वास एव श्रद्धा होनी चाहिए।

"तत्त्वार्थश्रद्धान सम्यग् दर्शनम्"

तत्त्वो पर सत्य रूपेगा श्रद्धा रखना सम्यक्त्य कहलाता है। श्रीर सम्यक्त्य का स्वरूप शाम्त्रो में इस प्रकार वताया गया है।

तिह याग् तु भावाग् सन्भावे उव एसग् । भावेग्य सद्ध हतस्स सम्मत्त त विया हिय ॥ उत्तराध्ययन २४० २८ गा

श्रर्थान्—जीवाजीवादि पटार्थी के सद्भाव में . या किसी के उपदेश से भावपूर्वक जो श्रद्धा हो उसे कहते हैं।

त्रत मनुष्य के लिए जीवन मर्ग के दुखां से मुक्ति प्राप्त करने के लिए सम्यक्त्व त्रावश्यक है ज्योर सम्यक्त्व ज्ञान तथा सम्यक्त्व श्रद्धा ही धर्म पालन का मृल है। यही सिद्धान्त धर्म का आधार है।

सर्वज्ञ देव द्वारा बनाए गए भिद्धान्तों का पालन करने वाले सूत्रधर्मी दो प्रकार के होते हैं। एक नर्वज्ञती, जिन्हें महात्मा अथवा त्यागी कहते हैं ख्रोर जो पाच धर्मों का पालन करते हैं। दूसरे देशज्ञती जो कि असा ज्ञतों का पालन करें।

शास्त्रों ने सूत्रधर्म अर्थात सिद्धान्त धर्म अथवा समिकत धर्म के आठ छा बार बताए गए है।

निस्सिकिय, निक्किखय, निव्वितिगिन्छ स्त्रमृढ विट्ठीय। उन वृह, थिरीकरण्, वन्छल्ल, पभावण्ऽहु ते॥

टीका—राद्धन सङ्किन-देश सर्व शङ्कारमक तस्याभावा निः शिद्धनं, एव वाच्या वाचित-युक्ति युक्त वावित्माव्यभिधायित्व च शाक्याल्कादि दर्शनान्यिप सुन्दरारायं वेत्यन्यान्य दर्शन अर्गमकं तदभावा निष्काचित्त, प्रयदुभयत्र विन्दुलाप, विचिकित्मा फल प्रति सन्देहा यथा विभियतः क्लेशन्य फल न्यादुत निति तन्त्रन्यायेन 'विद' विज्ञाः तेच तत्वा मावव एव तङ्ग्राप्टसा वा यथा किममी यत्यो मलदिग्वदेहा श्रासुक्रजलम्नानं हि क इव देषः स्यादित्यादिक्षानिन्दा तदभावः निविचितित्म निजिग्पस वा, आर्यत्याच्च सूत्र एव पाट 'अमृदः' ऋदिमत्कृतीर्थक दर्शनेऽप्यनवगीतमेवासमदर्शनिभिति माहविरहिता मा चासा दृष्टिश्च वृद्विरुपा अमृदद्दिष्ट, स चाय चतुविधोऽ यान्तर आचारः वाद्यं स्वाह—

'उबब्ह' ति, उपवृ'ह्णामुपवृ'ह-वर्शनादि गुणान्विताना सुलब्ध जन्मानो पृयं युक्तं च भवादशामिदमित्यादि वचे भिस्तत्तद्गुण परिवर्द्धन सा च िथरीकरण च अम्युपगम (त) धर्मानुष्ठान प्रति विशीदता स्थैमीपादन मुपृष्टं हास्थिरीकरणो, वत्सलभावो वात्सल्य साधर्मिकजनस्य-मक्तपानादिनाचित प्रतिपत्तिकरण तच प्रभावना च—तथा स्वतीर्थात्रति हेतु चष्टासु प्रवर्त्तनात्मिक वात्सल्य प्रभावने, उपसहार माह अप्टेते दर्शन चारा भवन्तीति शेष. एभिस्वा-प्टिभराचाये प्राणास्या स्योक्त फल सम्पादकतेति भाव, एतच ज्ञानाचारा च्यल्लक्क, यद्धा दर्शनस्यवै यदाचाराभिधान तदस्यै चाक्त न्यायत मुक्तिमार्ग मूलत्व नमर्थनार्थ मिति सूत्रार्थ ॥

श्रर्थ-शङ्का करने के। शङ्कित कहते है। देश से या सर्व से शद्धा के भाव को नि शङ्कि कहते हैं। इच्छा करने का नाम कांचित है, युक्तियुक्त होने ख्रीर ऋहिंसादि के प्रतिपादक होने से वौद्ध दर्शन तथा उल्कादि दर्शन भी अच्छे ही है, इस प्रकार अन्य दर्शनों में जो उपादेय बुद्धि है उसके अभाव की निष्काचित कहते हैं। विचिकात्सा यानी "फल होगा या न होगा ?" इस प्रकार सगय करना, अथवा ये साधु लाग मलीन देह होकर क्या रहते है, यि अचित जल से ये स्नान करले,तो क्या टीप होगा १ इस प्रकार साधुत्रों की विचिकित्सा है। उसके श्रभाव को निविचिकित्सा कहते है। धनवान् अन्य तीर्थी को देखकर तथा उनके आडस्बर को देखकर भी, मेरा दर्शन उत्तम ही है, ऐसी मोह रहित जिसकी बुद्धि है वह अमृददृष्टि कहलाता है, यह चारो व्यवदार अन्तर-व्यवहार है। अय वाह्य व्यवहार कहे जाते हैं। उत्साह वृद्धि का नाम उपदृ हा है। जैसे कि सम्यक्त्वादि गुणो से युक्त पुरुषों के गुणों को यह कह कर बढ़ाना कि 'आप का जन्म सफल हैं, आप लागों के सहश पुरुषों के लिए यह कार्य डिचत ही है।' इस प्रकार उनके उत्साह की वढाना उपवृहा कहलाती है। (स्थिरी-करल) अर्थात् स्वीकार किए हुए धर्म के अनुष्टान करने में विपाद

करते हुए पुरुप को स्थिर वनाना, स्थिरीकरण कहलाता है। (वात्सल्य) अपने सहधर्मी-जन को भात-पानी आदि उचित सहा-यता करना, वात्सल्य है। (प्रभावना) अपने धर्म की उन्नति की चेष्टा में प्रवृत्ति होना, प्रभावना कहलाती है। यह आठ, दर्शन के आचार होते हैं। इन आठों का आचरण करने वाला पुरुप, वतलाए हुए फल का सम्पादक होता है। यह (आचार) ज्ञानाचार आदि का भी उपलक्षण है। अथवा दर्शनाचार ही मुक्ति मार्ग के मूल है। इसका समर्थन करने के हेतु इन दर्शनाचार का वर्णन किया गया है।

उपरोक्त श्राठ श्राचार सूत्र धर्म के है। इनमें से प्रथम श्राचार है, "नि शहू बनो"। अर्थ यह है कि जो मनुष्य श्रद्धा में, ज्ञान में, शास्त्रों में श्रोर धर्म कार्यी श्राटि में सन्टेह करता है वह निश्चय को नहीं पहुच सकता।

साहित्य में शङ्का त्राथवा सशय के वारे में कहा गया है कि— 'न सशयमनारुख नरों भद्राणि पश्यति।'

श्रर्थात—जत्र तक मनुष्य राङ्का पर आरोहण नहीं करता तब तक उसे अपना कल्याण मार्ग दिखाई नहीं देता।

त्रोर दूसरे स्थान पर कहा गया है कि— 'सशयात्मा विनश्यति'

श्रधीत् सशय करने वाले का ज्ञानाि श्रात्मा नष्ट हो जाता है, शास्त्रो की यह दो विरोधी वाते त्र्यापको चक्कर में डाल देगी। प्रश्न उठता है कि एक-दूसरे की विरोधी वाते क्यों कही गई? शास्त्रो में कई स्थानी पर श्राता है कि 'जाय संशय' श्रधीत् गौतमाि गण्धरों को सशय उत्पन्न हुश्रा। यदि सशय श्रच्छा है तो सशय को समिकत का दोप क्यों कहा गया है शास्त्र की भावना को सममने के लिए इस शह्रा का समाधान श्रावश्यक है।

जिस समय नट (कला वाज) रस्ते पर अपनी कला का प्रद-रान करने के लिए चलता है तो रस्ते को भटका ट्रेकर देख लिया जाता है कि कहीं रस्सा उखड़ तो नहीं जायगा।

श्रीर जिस समय किसी जकशन से गाडी सफर पर भेजी जाती है, प्रत्येक डिट्ये के पिंह्यों को हथोडी लगा-लगा कर रेल-कर्मचारी देख लेते हैं कि कहीं कोई खरायी ता नहीं है। इञ्जन की भी देख-भाल करली जाती है।

परन्तु यि नट यह शिक्षा करके कि रस्सा तो उलड ही जायेगा, इसिलिए कला मत दिखाओं और रेलवे कर्मचारी यह सोचकर कि इञ्जन अथवा डिट्वे तो पटरी से उतर ही जायेगे, कोई न कोई खरावी तो होगी ही, ट्रेन को ही न छोडे तो यह उनकी भारो भूल होगी। इसिलिए छद्मस्थावस्था तक तो सशय रहता ही है और उस सशय को दूर करते रहना और केवली ज्ञान तक उसे दूर करना अच्छी वात है, इसमें दोप नहीं। पर सशय में डूवे रहना, किसी निर्णय तक न पहुचना गलत है और इसके लिए 'सशयासा विनश्यित' का सिद्धान्त पूरा होता है।

यदि व्यक्ति सशय में ही खो जाय तो वह ससार में कुछ कर ही नहीं सकता। सशय में डूव जाना मतुष्य को वहम हो जाना होता है खोर ख्राप जानते ही है कि इस वारे में एक लोक कहावत वनी हुई है कि 'वहम की द्वा तो हकीम लुकमान के पास भी नहीं थी।' वहम तो ख्रादमी को ले डूवता है।

आप जानते हैं कि आजकल हवाई जिहाजों की कितनी ही दुर्घटनाएँ होती रहती है, रेलवे ट्रेन उलट जाती है। खानों में दुर्घटनाएँ हो जाती हैं, सैकड़ों मर जाते हैं। कारखानों की मशीनों में मजदूरों के हाथ आदि कट जाते हैं। व्यापारों में दियाला निकल जाता है। ओलों अथवा सुला से फम्ले नष्ट हो जाती है। तो फिर क्या आदमी हवाई जहाजों और ट्रेन की सवारी, खानो और कारखानों में काम करना, न्यापार और कृषि करना छोड़ है ?

श्राप कहेंगे ऐसा करना तो मूर्खता होगी। शास्त्र ऐसे वहम अथवा सशय की मनाही करता है और भगवान, श्रात्मा श्रीर प्रकृति क्या है, ऐसा क्यो होता है, शुभ माव से शुभ प्रकृति, अशुद्ध से अशुद्ध प्रकृति श्रात्मा पर क्यो श्रा जाती हैं? यह श्रात्मा निर्मल हो सकती है या नहीं हो सकती है तो कैसे ? इस प्रकार के सशय करना तो ज्ञान की इच्छा को जन्म देता है, इसलिए शास्त्र श्रमुख़ है।

एक वादशाह ने एक पुस्तक में ऐसा पढ़ा कि उक्त आदमी का शारीर काच का हो गया था। वादशाह ने समम लिया कि मनुष्य का शारीर काच का भी हो सकता है और एक दिन उसे यह सशय हो गया कि उस के हाथ की एक डॅगली काच की हो गई है। इस लिए इस भय से कि कहीं उस की वह डॅगली टूट न जाय अपने हाथ को अपने शरीर से रगड न लगने के लिए फैलाये रहता, कपड़ा तक उस पर न पड़ने देता और जब चलता तो सभी को कहता "वचो मेरी डंगली से मत टकरा जाना", और जब कोई करीब आता तभी उसी पर क्रोधित हो जाता।

दूसरे दिन उसे सशय हुआ कि उस की दूसरी डॅगली काच की हो गई है। धीरे-धीरे उस ने समम लिया कि उसका पूरा पंजा ही कांच का हो गया है। चिन्ता के मारे वह सूखने लगा। प्रसिद्ध-प्रसिद्ध वैद्य उस की चिकित्सा को आये। उन्हाने पंज का टैस्ट करने के लिए उसे छूना चाहा तो इस मय से कि कहीं पंजा दूट न जाय, वादशाह ने पंजा किसी को न छूने दिया। वैद्य दूर से देख कर कह देते कि पंजा कांच का नहीं है। पर वादशाह को उनकी बात पर विश्वाम ही नहीं हुआ और धीरे-बीरे दिन बीतने लगे। नारा राजदरवार वादशाह को दशा देख कर चिन्तित रहना था। अन्त मं कुछ दिनो परचात् ममक लिया कि उस का सारा शरीर ही कांच का हो गया है। इस लिए वह नरम गद्दे पर लेटा रहता, करवट भी वडी सावधानी से धीरे-धीरे सम्भल-सम्भल कर वदलता। खाना भी उससे भर पेट न खाया जाता क्योंकि उसे भय रहता कि कहीं हाथ होट से न दकरा जाय। ऐसा हो गया नो होट टूट जायेगा।

इस प्रकार वह मरणासन्त पडा था। सारे राज्य में घोपणा कराई गई कि जो बादणाह को ठीक कर देगा उसे मालामाल कर दिया जायेगा। एक बुद्धिमान् व्यक्ति जिसका चिकित्सा कार्य से दूर का भी सम्बन्ध न था, दरवार में पहुँचा और उसने वादणाह का देखने की उच्छा प्रगट की। बादणाह को देखकर और सारे हालात सुनकर वह बोला कि बादणाह सणय के णिकार है, में उनकी चिकित्मा कर सकता हूँ। मुक्ते इनके पास रहने की आजा दे दी जाय।

आज्ञा मिलने पर बुद्दिमान् न्यिक वापिस चला गया और कई दिन बाद उसने एक द्रवारी के हाथों वादणाह के पास सूचना भिजवाई कि एक और आदमी की डॅगली काच की हो गई हैं।

वादशाह ने समाचार सुनकर कहा कि देखा, वैद्यों को विश्वास ही नहीं स्राता था। देखों एक और स्रादमी की उँगली काच की हो गई।

श्रीर वादशाह ने उस व्यक्ति से निलने की इच्छा प्रगट की। बुद्धिमान व्यक्ति वहा पहुंचा श्रीर उसने वादशाह को एक चॅगली दिखाकर कहा कि यह डॅगली काच की हो गई है। जब बादशाह ने उसकी उँगली छू कर देखनी चाही, उनने हाथ खींच कर कहा कि नहीं नहीं, छूना नहीं, उँगली टूट जायेगी।

फिर क्या था १ बादशाह को विश्वास हो गया कि वास्तव में उसकी डॅगली काच की ही हो गई है छोर उम व्यक्ति को छपने पास ही रख लिया।

दूसरे दिन बुद्धिमान् बोला कि उसकी दूसरी उर्गली काच की हो गई है खोर धीरे-बीरे शरीर के दूसरे खड़ी को काच का वताने लगा। खन्त में एक दिन उसने कहा कि उसका सारा शरीर ही काच का हो गया है। बादशाह को बड़ी प्रमन्नता हुई कि उस जेमा एक खोर भी व्यक्ति है।

कुछ दिनो बाद एक दिन बुद्धिमान् व्यक्ति ने प्रात ही बाद-शाह को जगा कर कहा कि आज उसने एक स्वप्न देखा कि उसकी एक उँगली ठीक हो गई है। वह काच की नहीं रही। बादशाह को विश्वास नहीं आया। बुद्धिमान व्यक्ति ने अपनी उस उँगली को मोड कर दिखाया कि वास्तव में उँगली ठीक हो गई है और परीक्षा देने के लिए कहा कि लाइये, आप और मैं अपनी-अपनी इस उँगली को धीरे से लड़ा कर देखे। इस प्रकार पता चल जाएगा।

वादशाह ने डरते-डरते धीरे-धीरे अपनी उ गली को लडाया। जब दोनों उंगलियों में में कोई उ गली न टूटी तो बुद्धिमान् वोला "वादशाह सलामत! हमारी दोनों की यह उँगली ठीक हो गई दोखती है।" पर वादशाह को उमकी वात पर विश्वास न आया, दूसरे दिन उस व्यक्ति ने कहा कि 'लीजिए! आज दूसरी उँगली ठीक हो गई।' और वह भी लडाकर देखी।

प्रतिदिन वह किसी अग को कह देता कि वह ठीक हो गया है। राजा धीरे-धीरे सोचने लगा कि जब इस व्यक्ति के अंग ठीक हो रहे हैं नो मेरे भी हो सकते हैं। इस भावना का जात्रत होना था कि वृद्धिभान् व्यक्ति की वार्तो पर वादशाह को कुछ-कुछ विश्वास होने लगा।

ण्क दिन बुद्धिमान व्यक्ति ने कहा ''हजूर त्र्याप को सुशस्त्रवरी सुनाऊं १ "

बादशाह ने पृद्धा क्या ^१"

"मैं विल्कुल ठीक हो गया हूँ ^१" वह वोला—

वादगाह के। वड़ा आश्चर्य हुआ। पर विश्वास न आया। अन्त में बुद्धिमान् व्यक्ति अनायस ही वादशाह के ऊपर गिर पड़ा और जान वृसकर अपने हाथ. जेंगे निर नाक, कान आदि के। उसके शरीर में लड़ाने लगा। राजा ने डर के मारे आख मृदली। पर वह महसूस करता रहा कि उसके सारे शरीर में उस व्यक्ति का शरीर टकरा रहा है।

श्रन्त में वह बुद्धिमान व्यक्ति उठकर ठाहाका मार कर हंसने लगा। बादशाह ने यह देखने के लिए कि देख़ें क्या बात है ? श्राखे खोली। तो वह बुद्धिमान व्यक्ति बोला "बादशाह साहव। उठियं, उठियं। जल्डी उठियं" श्रोर जबरदम्ती बादशाह को उठा कर इधर से उधर खूब घूमाता फिरा। गिराया उठाया। बादशाह बहुतेरा चिल्लाता रहा पर उमने एक न सुनी।

थोड़ी देर इसी प्रकार करने के उपरान्त बुद्धिमान् बोला "यह बड़े मजे की बात है कि में भी ठीक हो गया और आप भी। काच होता ना कोई अग तो टूटता। पर आपका कोई अग भी नहीं टूटा।"

राजा ने अपने शरीर को वड़े ब्यान से देखा। तब उसे भी विश्वास हुआ कि वान्तव में वह ठीक ही हो गया है।

यह हृद्यात मैंने आपको संशय से होने वाली दुर्दशा की दृशीने

के लिए सुनाया है। सशय कितने अनर्थकर डालता है। यह आपने इस दृष्टात से समम लिया होगा। यह तो था एक ऐसा सशय जिसे एक वुद्धिमान् व्यक्ति ने दृर कर दिया। पर यदि के ई धर्म मे शका करने लगे कि जाने भगवान् है भी या नहीं, सूत्र धर्म निभाने से, सिद्धान्तों पर आचरण करने से परमात्मा की गित को मै पहुच भी सकू गा या नहीं। सत्य वोलन से कहीं मेरा अहित ही अहित और नुकसान ही नुकमान हुआ तो क्या होगा १ ऐसी शका मनुष्य को धर्मानुकूल नहीं चलने देती। इस-लिए शास्त्र निशङ्क होने को कहते है।

कोई व्यक्ति यह कहे कि इस वात का क्या प्रमाण है कि जैन शास्त्रों में बताए गए सिद्धान्त ही मनुष्यों की त्रात्मा की निर्मलता के ऋत्युत्तम उपाय है ? तो उसकी यह शङ्का ही उसे जैन धर्म के सिद्वान्तो पर विश्वास करने से रोकती रहेगी। यद्यपि उसकी यह शङ्का निर्मूल और निराधार है। क्योंकि यह तो ऐसा ही प्रश्न है कि उक्त नौका जो दूसरो का नदी के पार पहुँचा चुकी है, मुभे भी नदी पार पहुँचा देगी, इसका प्रमाण क्या है ? यह ठीक हैं कि जब वह उस नौका में बैठकर नदी के पार गया ही नहीं तो फिर सिवाय यह कहने के कि इस नोका के द्वारा ही कितने व्यक्ति नदी पार जाते है और कोई प्रमाण नहीं दिया जा सकता। जैन धर्म के जो सिद्धान्त है वे अपना कर देख लिए जायें टिद उनसे आत्मा का शांति मिलती हो तो इन सिद्धान्तो के लिए फिर किसी प्रमाण की आवश्यता नहीं रहती। जैसे जैन धर्म कहता है कि चोरी मत करो। शका करने वाले से कोई पूछे कि चोरी करना अच्छा है या बुरा ? तो वह चाहे चोरी करता ही हो पर कहेगा यही कि चोरी करना बुरा है। इसका ऋर्थ यह हुआ कि यह एक ऐसा सत्य है जिसे मुठलाया ही नहीं जा सकता।

श्रिहिसा ही मानय की श्रात्मा को शांति प्रतान करती है। इस सिद्धान्त को यदि कोई यह कह कर चुनोती देने लगे कि यूरे।प के देश तो श्रिहिसावादी नहीं, किर वे सुखी क्यों हैं, वे उन्नति क्यों कर रहे हैं ? तो में उससे कहूंगा कि जो स्त्रिया लिपस्टिक श्रोर पाउडर लगाती हैं तो क्या उनका चेहरा उतना ही सुन्दर होता है जिनना दिखाई देता है ?

चत्तर साम हं कि नहीं, यह तो कृत्रिम सुन्दरता होती है जो पानी से धुल जाती है।

इमी प्रकार यूरोप को सम्पन्नता खोर यूरोप का सुख यान्त-विक नहीं है। व खपनी कृत्रिमना में खापको खच्छे भले ही लगे, पर खप उनकी कृत्रिपता हो उन्हें खाये जा रही हैं।

अमरीका अिं-।वादी नहीं फिर भी वह बनवान् देश है, आप पृद्धेंगे ऐसा क्यां है है में आप से कहूँगा कि किसी देश में ऊची-ऊची अद्दालिकार, भयकर सहारक अस्त्र और धनवानां के पास अविक धन होने से वह देश उन्नतिशील अथवा धनवान् नहीं कहा जा सकता। वहा एक अंतर ऐसे धनाह्य है कि विश्व में उनका मुकाटला के ई नहीं कर मकता पर इतने गरीव लोग भी हैं जिनकी निर्धनता को देखकर लगता है कि त्यारा देश ही उससे अच्छा है और फिर कितने वेचेन रहते है यूरेष और अमरीका के निवासी, कभी यह अनुभव कर ता आपको वास्तविकता का पना चल जाय। यह देश तो दूसरे देशों की कमाई पर यह कृत्रिम वैभव और मुख लूट रहे हैं। जिस दिन इनके हाथों से दास देश निकल जायेंगे आर एशिया के देश स्वय साधन सम्पन्न हो जायेंगे और इन देशों के सामान के लिए वाजार नहीं मिलेगा, तब अमरीका और यूरेष के मुह का पाउडर और लिपस्टिक धुल जायेगा और अन्दर से पीली, मुरनाई हुई टाग-

दार त्वचा निकल आयेगी। अहिंसा चिर मुख प्रदान करती है।

त्राप पृद्ध सकते है कि जब अहिंसा का सिद्धान्त अत्युत्तम है तो रावण, कोरवां, कोणक आदि के विरुद्ध युद्ध क्यो किया गया १ और इस प्रकार तो वे राम, पाण्डव और चेड़ा आदि हिंसावादी हुए। यह शका भी अज्ञानता वश ही हो सकती है। क्योंकि राम, पाण्डव और चेडा राजा का युद्ध करना विरोधी हिसा थी। और गृहस्थियों के लिए विरोधी हिंसा उतना पाप नहीं है जितनी सकली हिंसा। क्योंकि इम प्रकार होने वाली हिंसा का पाप अन्यायियों को जाता है।

कोई यह कहे कि जब जैनी ऋहिंसाबादी होते है ऋोर जैन शाम्त्रों के सिद्धान्तों के मानने वाले हैं, तो उन मब को सुख क्यों नहीं मिलता ⁹

ऐसा प्रश्न करने वाले को सोचना चाहिए कि किसी धर्म का अनुयायी होकर उस धर्म के सिद्धान्तों का पालन करने के उप-रान्त यदि उस धर्म के शास्त्रानुकूल परिणाम न मिले तब तो ऐसा प्रश्न उठाया जा सकता है। परन्तु जब लोग सिद्धान्त पर आच-रण ही न करे तो फल कैसे मिलेगा?

श्राप जानते हैं कि भारत के सभी वर्म 'श्राहंसा परमोधर्म ' का सिद्धान्त मानते हैं। फिर भी लोग उस पर श्रमल नहीं करते तो इसमें धर्म का दोप नहीं, दोप व्यक्तियों का है। जो व्यक्ति भय करता है वह श्राहंसा का पालन नहीं कर सकता। श्राहंसा धर्म कर्तव्य में है। जो व्यक्ति श्राहंसा को पूर्णत्या निभाते हैं वही श्राहंसा से प्राप्त सुख को भोगते हैं। पर श्राज तो लोगों ने कायरता का दूसरा नाम श्राहंसा रख लिया। वास्तव में जिन लोगों ने ऐसा समम लिया है उन्हें श्राहंसा का ज्ञान ही नहीं है। श्राहंसा श्रत्याचारी के सामने सिर मुकाने के लिए नहीं कहती।

कुछ लोग कह देने हैं कि जैन धर्म में दो प्रकार की छाहिंसा मिलती है। क्योंकि एक पच कहता है कि न मारना तो छाहिसा है पर मरते जीव को वचाना हिंसा है।

इस वात का रहस्य समनाने के लिए में एक प्राम की वात सुनाऊ। एक श्रशिचित पशु चराने वाले की वृद्धा मा वीमार पड़ गई। वह और उसके भाई सब श्रिषकतर जगल में पशु चराने का ही काम करते थे, उन्हें ससार की वातों को सुनने-समभने का समय ही नहीं मिलता था, पर वृद्धा मा को वीमार देखकर उसे वैद्य के पास जाना ही पड़ा। यह उसका पहला ही श्रवसर था, जयिक उसे वैद्य के पास श्रोपिथ के लिए जाना पड़ा। उसने टोने-टोटके की बाने सुनी थीं, पर श्रोपिय सेवन की विधि श्रादि वातों का उसे जान ही नथा।

वैद्य को रोग वताया। वैद्य जी ने एक शीशी में द्या दी छीर कहा कि लो प्रात, मध्याह छीर सार्यकाल तीन वार खूव हिला कर पिला दिया करना। विना हिलाये ही पिला दी तो असर न करेगी।

वह वैद्य से बोला कि छाप मुफे छ न्मात दिन की दवा देहें। फिर बार-बार कोन छाता फिरेगा।

वैद्य न सात दिन की दवा दे दी।

घर त्राकर । वह भागा-भागा जगल गया और त्रापने तीन भाइयों को वुला लाया और कहा कि मा को हिलाकर व्या पिलानी है। सब हिलायेगे तो खूब दिलगी। वैद्य ने कहा था कि खूब हिलाकर पिलाना।

चारों ने बुढ़िया के हाथ-पांच पकड़े छोर जोर-जोर से भटके विथे। इस-पन्द्रह मिनट तक भटके देने से बुढ़िया जो पहले ही से बहुत कमजोर थी, बेहोश हो गई छोर फिर मुॅह मे द्वा दाल दी।

प्रात, मध्याह और सायकाल उन चारों कडियेल जवानो ने जोर-जोर से मटके दे देकर बुढिया को दवा पिलाना जारी रखा। पर वेचारी बुढिया से इतनी जान कहां थी कि उनके सटके सह सकती, आखिरकार एक दिन हिचकिया लेने लगी। तो वे घबराये और दोडे-दोडे वैद्य के पास गये और कहा कि वैद्य जी तनिक जल्दी चिलये। बुढिया का बुरा हाल है।

वैद्य ने पूछा कि ऐसी क्या बात हो गई ?

वह वोले—"वैद्य जी चात तो ऐसी काई खास नहीं हुई जब हम उसे हिलाते थे तब वह रोज ही वहोश होजाती थी। इसी दिन से उसकी तिवयत और खराब होने लगी थी, जब से उसे हिलाकर द्या पिलानी आरम्भ की। आज हमने सोचा कि शाद्य दवा असर नहीं कर रही। जरा जेतर में िलाये। वस तीन चार मटके जेतर के दिये तो वह दे होने लगा।"

वैद्य जो ने पूछा कि तुमने दवा हिलाई या बुढिया ही हिलादी थी ?

चरवाहे बोले—अजी । आपने हिलाकर पिलाने को कहा था, हमने मा को ही तो तिलाण। दवा को नहीं।

वैद्य वे ला मूर्को । मैने दवा को हिलाने को कहा था, मां को नहीं।

जब तक वैद्य जी उनके घर पहुँचे, बुढिया के प्राण पखेर उड़ गये।

अब मैं श्रापसे पूछता हू कि वृद्वा की मृत्यु के लिए जिम्मेदार कौन है ?

''वैद्य या चरवाहे" ?

"चरवाहे"

इसी प्रकार शास्त्रों का गलन ऋर्थ निकालने वालों की मूर्खना से शास्त्रों पर शङ्का नहीं की जा सकती। शास्त्रों ने कभी नहीं कहा कि मरने वाले को बचाना पाप है। यह तो माधारण समक की बात है कि जो धर्म समस्त जीवों से प्रेम की शिचा देना है वह क्या मरते हुए का बचाना पाप बता सकता है ?

'कदापि नहीं।

लोग कहा करते हैं कि नावान वेस्त से वाना दुश्मन अच्छा होता है। इसी प्रकार वे लोग जो अपने को जैन धर्म के अनुयायी कहते हैं और शास्त्रों का गलत अर्थ निकालकर प्रचार करते है वे जैन धर्म के वास्त्रविक शत्रु है। क्योंकि उनके कर्म से जैन धर्म की श्रष्टता को आच आती है। जो व्यक्ति जैन धर्म को सममे विना उसकी आलोचना करते है वे चम्य हैं क्योंकि उनका दोप नहीं, उनकी अज्ञानता का दोप है।

जैन शाम्त्रों के अनुमार जिसमें हिमा का विरोध हो वह अहिसा और जिसमें अहिसा का विरोध हो वह हिसा है। मान लीजिए कोई व्यक्ति किसी को गोली से मारने वाला है। और किसी ने उसे मारने से रोक दिया तो दोनों में हिमक कोन हैं और अहिंसक कोन १

साधारण समभ वाला भी कह देगा कि जिमने वचाया वह अर्हिमक हुआ और जो मारना चाहता था वह हिंमक।

साराश यह है कि प्रत्येक बात की सत्यता का पना लगा लेना चाहिए सन्देशिंट निर्णयात्मक बुद्धि से दूर कर लेने चाहिए।

जा व्यक्ति ज्ञात्मा में प्रमात्मा में ही सन्देह करता है, उसका ज्ञात्मा ज्ञान दृष्टि से नष्ट हो जाता है ज्ञोर जो निर्णयात्मक युद्धि से ज्ञपनी शङ्कान्त्रों का निवारण करता है, वह भद्र कल्याण मार्ग पाता है। इस लिए ज्ञाठ ज्ञाचारों में निशङ्का प्रथम ज्ञाचार है। क्योंकि राङ्का रहेगी तो श्रद्धा हो ही नहीं सकती।

'कान्ता'इन्छा करने को कहते है। अन्य धर्मों का दर्शन अथवा धर्म क्रिया देखकर उनकी ओर आकर्षित हो जाना और उन्हें ही प्रहण करने की इच्छा करना कांन्रा कहलाती है। दूसरों के धर्म में कोई आकर्षण हो और उसी आकर्षण से आप प्रभावित होकर अपने धर्म पथ को तिलाजिल देकर उस धर्म के अनुयायी वन वैठे, यह अधर्म है। दूसरे धर्मों के दर्शन के प्रति उपादेय बुद्धि ही कान्ना कहलाती है। अऔर ऐसी प्रवृत्ति को त्यागना निकान्ना कही जाती है।

धर्म ज्ञानी ख्रोर ब्रत्तधारी को निकाँची होना चाहिए। क्योंकि दूसरे वर्मों के प्रति उपाटेय बुद्धि धर्म के मर्म तक नहीं पहुँचने देती ख्रौर धार्मिक क्रियाखों को भी एकाग्रचित होकर पूर्ण करने नहीं देती।

देखा गया है कि कुछ लोगों की काचा की हट होगई है, किसी भी धर्म का प्रचार हो उसमें जाकर दिलचरपी लेते हैं और कहीं विहल भगवान के गुण गान में लग जाते हैं, कहीं पत्थरों के सामने सर पटकने लगते हैं, यह सब मनुष्य की बुद्धि परिपक्व न होने के कारण होता है और कभी स्वार्थों वश अधिकतर इस की जड़ में श्रज्ञान होता है।

किन्तु यदि विचार कर देखें तो यह स्पष्ट हो जाता है कि सर्वज्ञदेव के उपदेशों पर आचरण करने के उपरान्त अन्य किसी आर भटकने की आवश्यकता नहीं। जो दो नोकाओं पर सवार होकर नदी पार करने की सोचता है वह बीच मनधार में ही डूब जाता है। यह मानसिक बौद्ध धर्म की कितनी ही बाते जैन वर्म से मिलती-जुलती है। किन्तु पूर्वापर विरुद्ध होने से उनकी बाते सत्य नहीं है। अहिसा के सिद्धान्त को कई धर्म स्वीकार करते हैं

पर आगे जाकर कोई तो पत्थरों का वास वना देता है, कोई दूसरे आडम्बरों का। इसलिए यह ठीक होते हुए भी कि एक धर्म दूसरे धर्म की कितनी ही वातों को ठीक वताता है, इसका यह अर्थ नहीं हो जाता कि सर्वज्ञ के पथ को छोडकर अल्पजों की ओर आकर्षित हो। इसलिए निकाना समकित का आचार मानी गई है।

विचिकित्सा का अर्थ है फल के प्रति सन्देह करना। जैसे कोई व्यक्ति सोचे कि में सर्वज्ञ देव के वताए पथ का अनुसरए कहाँ तो मुक्ति भी मिलेगी या नहीं १ साधु लोग मुद्रा दान स्वीकार कर लिया करें तो क्या हर्ज हे १ इस प्रकार की वातें सोचना विचिकित्सा है। यह विचिकित्सा धर्म के अटल सत्यो को मुठलाना है, उनके प्रति अश्रद्धा की भावना को जन्म देती है। और नियमों को तोड़ लाने की प्रवृत्ति को भड़काती है।

मान लीजिए कोई यह सोचे कि माधु सुफ्त के बैठे-बैठे क्यो खाते है ^१ यह भी कुछ किया करे। गृहस्थियो की तरह सब धर्म प्रचार करने निकले। तब जाने ^१ उसका यह सोचना साधुर्झों का अपमान है। इस विचिकित्सा को समाप्त करके निविचिकित्सा को अपनाना समिकत धर्म का तीसरा सूत्र है।

दूसरे धर्मावलिम्वयों की वाह्य ऋदि को देखकर जिसकी आले चोवियां जाती हैं, वह मृद्ध दृष्टि है। दूसरे धर्मावलिम्वयों के साधुओं को देखकर यह मान दैठना कि वे महान है और हमारे साधु उन जैसे महान नहीं है, मूर्खना है और अपने धर्म के प्रति अश्रद्धा है। हीनता का यह साव मनुष्य को कभी भी शाति नहीं लेने देता। उक्त धर्मावलम्बी ऋदिसम्पन्न है और मैं अल्प ऋदि हूँ, ऐसा सोचने वाला कभी उन्नित नहीं कर सकता, और न वह अपने आदर्शी पर गर्व ही कर सकता है। इससे वह अपने पर शिक्का करने लगेगा और काचा के चक्कर में फस

जायेगा। उसे यह सममता चाहिए, भगवान ने जो भी सिद्धांत वनाए है वह अटल सत्य हैं। उनमें शङ्का करने की गुंजायश नहीं खोर यह अत्युत्तम हैं। इसलिए ऐसी वातं न मोचनी जो सर्वज्ञदेव के सिद्धान्तों से विचलित करके दृमरों की खोर आक-पित करती है, धर्म पर अटल रहने का उपाय है। शास्त्र ऐसी भटकाव की दृष्टि न रलने का अमृद दृष्टि कहते हैं खोर यह सूत्र-धर्म का चौथा आचार है।

यह चार थे अन्तर आचार । और अब हम आते हैं बाह्य आचारों पर, जो चार है । उपरोक्त चार हृदय से सम्बन्ध रखने वाले दोपनिवारणार्थ—आचार थे ।

किसी व्रतधारी धार्मिक भावना से स्रोत-प्रोत उत्साही व्यक्ति को प्रश्नात्मक शब्द कह कर प्रोत्साहन देना उपवृंहा कहलाता है। जैसे कि किसी ने कोई महान धार्मिक कार्य किया, अथवा अपने आचरण से अपने को महान आत्मा सिद्ध किया तो हम उसकी सराहना करे। उसे प्रोत्साहन देने के लिए उसकी पीठ थपथपाएँ, उसका गुरणगान करें, तो इससे उस व्यक्ति को भविष्य में उससे भी अधिक उत्साह होगा और वह ख्याति के प्रभाव से से भी धार्मिक चेत्र में अधिकाधिक कार्य करने छोर अपने को सच्चा मानव सिद्ध करने के लिए महान कार्य करेगा। यह उसकी चापल्मी नहीं होगी, वरन उसका मन ज्ञान-दर्शनादि उत्तम गुरणे की और अविक आकर्षित होगा। यही उपवृंहा कहलाता है।

सत्य धर्म के अनुयायी को उसके धर्म में अविकाबिक स्थिर करना स्थिरीकरण कहलाता है। मान लीजिए कोई व्यक्ति जैन धर्म को स्वीकार करता है, पर किसी समय उसकी मान्यता में में कम्पन आ जाता है, वह डावाडोल स्थिति में आ जाता है तो हमारा कर्तव्य हो जाता है कि हम उसकी डावाडोल स्थिति का अन्त करायं और उसे स्थिर करे । स्थिरीकरण हो प्रकार से होता है, एक तो उपदेश के द्वारा, दूसरे सहायता के द्वारा ।

मान लीजिए कोई व्यक्ति अपनी किमी मजबूरी से धर्म से डिगने लगता है तो हम उसकी मजबूरी को ट्र कराने में महायता कर सकते है तो करे, और उसे उपदेश देकर अपने वर्म पर अडिग रहने का प्रोत्साहन दे। किमी को स्थिर करना समिकत का आचार है और ऐसा करने से धर्म की बृद्धि होती है।

वात्सल्य मनुष्य का न्वभाव है। प्रत्येक व्यक्ति अपने परिवार से अपनी सन्तान से प्रेम करता है। प्रत्येक व्यक्ति चाहता है कि उसका जीवन के हर चेत्र में सन्वन्य सहधर्मी से हो, ताकि धर्म-निष्ठा बनी रहे और आचार-विचार मिलने के कारण मन को शान्ति रहे। क्यांकि भिन्न मान्यताओं वालों के साथ मिलकर कार्य करने में मन को शांति नहीं मिलती, न वर्म की अभिचृद्धि ही होती है। इसलिए मनुष्य यदि अपनी पुत्री का व्याह करना चाहता है तो महधर्मी से, कारावार करना चाहता है तो सहधर्मी से, नोकरी करना चाहता है तो सहधर्मी के यहां, इसी का नाम चात्सल्य है।

परन्तु वात्सल्य का दोत्र वड़ा विशाल है। वात्मल्य मनुष्य का स्वभाव होने के कारण वह कभी समाप्त नहीं हो सकता। जब हम अपने किसी मित्र को अथवा सहधर्मी व्यक्ति को उन्नि करते देखते है तो हमारे नेत्रों में जो भाव प्रगट होता है, वहीं चात्सल्य है। अपने धर्म की उन्नित की चेष्टा में प्रवृत्त होना प्रभावना कहलाती है। अथवा यूँ किहण कि जिस कार्य से स्वधर्म उज्ज्वल हो वह प्रभावना है।

चात्सल्य त्र्योर प्रभावना ही धर्म के प्रसार मे बहुत त्र्यधिक सहायक होते हैं। भगवान महावीर वल प्रयोग करके त्रपने रास्ते पर लोगों को नहीं लाये थे। इतिहास साची है कि जैन धर्म तलवार की धार पर नहीं वढा, वरन जैन धर्म के स्थिवरों ने अपने धर्म को वात्सल्य और प्रभावना के द्वारा ही वढाया है। वात्सल्य केवल केवल अपने वर्म के अनुयायियों के लिए ही नहीं होना चाहिए, वरन उन लोगों के प्रति भी होना चाहिये जो कि किसी दूसरे धर्म के प्रशासक अथवा अनुयायी है। उनके साथ वात्सल्य-पूर्ण व्यवहार करने से वे लोग आपके धर्म की ओर आकर्णित होंगे। क्योंकि किसी धर्मीवलिन्वयों के व्यवहार से ही उस धर्म के गुणों का पता चलता है।

मुनलमानों में एक कथा त्राती है कि एक समय जब हजरत उमर फारूकी मुसलमानों के स्थिविर व राजा थे, किसी शत्रु ने उनके देश पर आक्रमण कर दिया, त्रीर राजधानी से दूर अपना कैम्प डालकर उमर फारूकी को कहला मेजा कि वह यदि उसकी आधीनता स्वीकार करें तो रक्तपात रुक सकता है। इसके लिए उमर फारूकी स्वयं त्राकर मिले। उमर फारूकी सदेश पाकर आक्रमण्-कारी के डेरों की त्रीर ऊँट पर सवार होकर चल दिये। उनके साथ उनका एक सेवक भी था जो ऊँट की नकेल पकडकर चलता था। कुछ दूर जाने पर उमर फारूकी ऊँट पर से उतर पड़े। सेवक से यह कहकर कि तुम्हारे पैर थक गए होगे अब तुम ऊँट पर सवार हो जान्नो।

सेवक ने मना किया और कहा—िक आप राजा हैं, आप मेरी चिन्ता न करे।

उमर फारूकी ने कहा कि नहीं थकान तुम्हें भी आ सकती है मुक्ते भी, आराम मुक्ते भी चाहिए और तुम्हें भी। मुक्ते कोई अधिकार नहीं है कि ऊंट पर आराम से सवार रहूँ और तुम कप्ट उठाते रही। उमर फारूकी के कहने पर सेवक ऊँट पर सवार हो गया और हजरत उमर ऊँट की नकल पकड़कर चलने लगे। कुछ दूर जाने पर सेवक उतर गया और हजरत उमर सवार हो गए। इसी प्रकार वारी-वारी से ऊँट की सवारी करते हुए यात्रा पर वढते रहे। परन्तु जब शत्रु के डेरों के पास पहुँचने की थे, हजरत उमर की ऊँट की नकेल पकड़कर चलने की वारी आ गई। सेवक ने कहा यहा तो आप ही ऊँट पर सवारी कीजिए, नहीं तो शत्रु आप को नीच समम लेगा। पर उमर हंसकर रह गए और मेवक की उँट पर सवारी कराकर स्वय ऊँट की नकेल पकड़े-पकड़े शत्रु के कैम्प में पहुँचे। जब शत्रु राजा को पता चला कि उमर आ रहे हैं वह सम्यता के नाते कैम्प से वाहर आया स्वागत के लिए।

पर वह त्रोर उसके साथी देखकर त्राश्चर्य चिकत रह गए कि ऊँट पर सवार व्यक्ति मामूली सा दास प्रतीत होता है। किर राजा कीन है ?

हजरत उमर ने आगे वढ़कर अपना परिचय दिया। उन्होंने पूछा कि आपका सेवक ऊंट पर और आप पैदल 9 यह क्या बात है 9

हजरत उमर वोले, 'इन्सान में भी हूँ और इन्सान सेवक भी है। आराम मुक्ते चाहिए और उसका भी। मै राजा हूँ तो क्या है में खुदा का एक वन्दा हूँ। हम मुस्लमान हैं और सेवक भी मुसलमान। इसलिए मुक्ते कोई हक नहीं है कि स्वय तो ऊँट पर सवारी करूँ और सेवक को सारे रास्ते पैटल चलाऊँ। ऐसा करूँ गो सेवक मेरे धर्म की क्या इञ्जल करेगा शयही सोचकर हम वारी-वारी से ऊँट पर सवारी करते आये हैं।

शत्रु यहूवी इस बात को सुनकर बहुत प्रभावित हुआ श्रीर बोला कि जब श्राप में मानव के लिए इतना वात्सल्य है तो तुम्हें कोन जीत सकता है ? ऋोर जीता हुआ चेत्र हजरत उमर को वापिस करके वापिस चला गया।

मैंन यह दृष्टात इस्लाम श्रम की प्रशासा के लिए नहीं सुनाया। विल्क मेरा मतलव यह दृष्टात सुनाने से यह है कि वात्मल्य शासुत्रों को भी परास्त कर देता है। मनुष्य दो प्रकार में जीता जाता है एक तो वल प्रयोग से दूमरे वात्सल्य में। परन्तु वात्सल्य ही सफल श्रोर मानवोचित उपाय है। क्योंकि वल प्रयोग से जीता हुआ व्यक्ति जब भी अवसर पायेगा श्रोर देखेगा कि अब श्रापम उसे परास्त करने का वल नहीं है तभी श्रापके विरुद्ध खड़ा हो जायेगा। वलप्रयोग हिसा का जन्मवाता है श्रोर एक हिंसा ही है। परन्तु वात्सल्य का प्रभाव स्थायी रहता है।

ठगणाङ्ग सुत्र के चोथे ठाणों में कहा गया है कि प्रयचना प्रभा-वना के वास्ते, पात्र-अपात्र दोनों को दान देने वाला दाता तीसरे भड़ का दातार है। इससे स्पष्ट है कि अपात्र को दान देने से भी तीर्थं हुर के मार्ग की प्रभावना होती है। अर्थात जो व्यक्ति सूत्र-चरित्र-धर्म का पालन नहीं करता और जैन धर्म का भी अनुयायी नहीं है, पर वह असहाय है, निर्धन ओर लाचार है, ल्ला-लगड़ा अपाहिज है। उसे भी दान सहायता देने से तीर्थं झरों का मार्ग दीप्तिमान होता है। क्यों कि ऐसे व्यक्ति पर आपके आचरण से जैन धर्म का प्रभाव होता है।

जो लोग जैन धर्म को स्वीकार नहीं करते। वे जैन धर्म को नहीं मममते, न जैन शास्त्रों से ही परिचित हैं। पर यह तो आवश्यक नहीं है कि वे स्वय आपके वर्म के शास्त्र पढे और फिर समभ कर आपके साथ आ जाये। विलक्ष सम्भावना यह है कि आपका आचरण, आपका वात्सल्य और प्रभावना उन पर प्रभाव डाले और वह यह सोचे कि जिस धर्म के अनुयायी इतने अच्छे

श्रीर उच विचारों के हैं वह वर्म कोनमा है श्रीर कैसा है १ श्रीर वे जैन धर्म को जानने की इच्छा करें। तब श्राप उपदेश देकर उन्हें तीर्थद्वरों के मार्ग पर ले श्राये।

प्रभावना द्रमरा को प्रभावित करती है। जो लोग यह कहते हैं कि दान देना पाप है वह प्रवचन प्रभावना को समके ही नहीं हैं।

उपरोक्त आठ त्राचार सूत्र धर्म के हैं। इन्हीं के पालन से चारित्र धर्म की उत्पत्ति होनी है बल्कि यह मृल मंत्र है। यह आठ ही चारित्र धर्म के उपलच्चक हैं।

सूत्र धर्म मोच की नाव है। इसी नींच पर मुक्ति का महल खड़ा होना है, इसलिए दर्शनाचार के खाठों सूत्रों का पालन करना ही मोच की गारटी है। जो उनका पालन करता है वह खबस्य ही मोच प्राप्त करता है।

सूत्र स्थविर

सूत्रधर्म के पालन की समुचित व्यवस्था करने वाले को सूत्र स्थविर कहते हैं। जिन्हें ठाणाज्ञ सूत्र और समवायाग सूत्र आदि की वारीक से वारीक वातो का ज्ञान हो, वहीं सूत्रधर्म के पालन की व्यवस्था कर सकते हैं। ऐसे मुनिराजों को सूत्र स्थविर के नाम से पुकारा जाता हैं।

सूत्र स्थिवर इस वात का ध्यान रखता है कि कीन व्यक्ति सूत्र-धर्म का समुचित पालन करता है श्रीर कीन नहीं। उसका धर्म होता है कि वह प्रत्येक मनुष्य का सूत्र धर्म के पालन करने का उपदेश है। वह समकाए कि सूत्र धर्म का पालन करना क्यो श्राव-श्यक है। वह प्रत्येक व्यक्ति को जो सूत्र धर्म के पालन में कुछ शिथिल पड जाता है, धर्मीपदेश देकर धर्म में दृढ करता है।

सूत्र धर्म के आठ आचार वताए गए है। उन आचारों के अति सूत्र स्थविर के कर्तव्य अपने आत्मा के अतिरिक्त अन्य लोगों के सम्बन्ध में भी हो जाते है। जैसे सूत्र धर्म का प्रथम आचार है, निशङ्का। शङ्का उत्पन्न होने से सूत्रधर्म का पालन नहीं हो सकता। इसलिए यदि किसी को धर्म अथवा शास्त्रों में किसी प्रकार की शङ्का उत्पन्न होती है तो वह धर्म से डिग जायेगा। अत. सूत्र स्थविर का धर्म है कि वह उस व्यक्ति की शङ्का को दूर करे।

इसी प्रकार दूसरे आचार हैं। उनके लिए स्थिवर मे पूर्ण ज्ञान होना चाहिए और उनका पालन करने और कराने की ज्ञमता होनी चाहिए और उसका प्रभाव भी इतना होना चाहिए कि साधारण जन उसकी ओर आकर्षित हों।

यह तो त्राप समभ ही गए है कि सब श्रावक श्रीर साधुश्रों से मिलकर बनता है श्रीर बिना श्रावकों के साधु का और बिना साधुश्रों के श्रावक का कार्य चलना दुर्लभ है। इसलिए सूत्र धर्म के पालन में श्रावक श्रीर साधुश्रों को श्रपने-श्रपने कर्तव्यों को पूरा करना चाहिए। मुनि साधु का कर्तव्य है कि वह श्रावकों को सूत्र धर्म का महत्त्व समभाए श्रीर श्रावकों का कर्तव्य है कि वे शाखों श्रीर सर्वज्ञ देव के सिद्धान्त में कोई शङ्का उत्पन्न हो तो साधु के पाम जाकर समाधान करे। यदि साधु श्रीर श्रावक का इस प्रकार सहयोग चलता रहे तो फिर सूत्र धर्म का पालन होने में कोई भी शिद्धा न रहे।

परन्तु आज तो देखा यह गया है कि लोग साधुओं के पास नहीं जाते, जाते हैं तो मन में उठती शङ्काओं को दूर करने का प्रयत्न नहीं करते। यही कारण है कि सूत्रधमें का पालन नहीं हो पाता।

चारित्र धर्म

मैने इससे पूर्व सूत्र धर्म की व्याख्या की थी ख्रोर श्रापको यह भी वताया था कि सूत्र मृल है चारित्र धर्म के। सूत्र धर्म आधार है चारित्र धर्म को निभाने का। शास्त्र मे चारित्र धर्म की महिमा का इस प्रकार वर्णन किया गया है।

जन्मतरेवि सुलहा, पिडभाडमुपाइया। परन्तु सुयचारित्त,—धम्मो सुलहा भूवि॥

अर्थात्--

पिता, भ्राता और पुत्र आदि तो जन्मान्तर मे—आगामी भव मे—भी सुलभ है किन्तु ससार मे श्रुत—चारित्र धमें सुलभ नहीं है।

श्रीर—

विरा सिद्धं जरा भूमि,—िराहारा योव लट्भई। सुयचारित्त धम्मेरा, विराा यो गारामप्पयो॥ स्रर्थात्—

सिद्धाञ्जन के अभाव में पृथ्वी के भीतर का खजाना नहीं प्राप्त किया जा सकता, इसी प्रकार श्रुत चारित्र के विना आत्मा को सम्यग् ज्ञान नहीं होता।

अपनी अज्ञानता को दूर करके अपने नियमो का पालन

करना चारित्र धर्म कहलाता है।

शास्त्रकारों ने कहा है कि -

ना दसणस्स नाग् नाग्रेण विना न हुति चरणः गुगा। त्रगुगिस्स नम्थि मोक्खो निध्य त्रमोक्खन्स निव्वाण॥ उ० त्र० २८ गा० ३०

अर्थान्—दर्शन (श्रद्धा) से रिहत की ज्ञान नहीं होता, ज्ञान विना चारित्र के गुण प्रकट नहीं होते, चारित्र के गुण विना कर्मों से मुक्ति नहीं मिलती। श्रोर कर्मी ने मुक्त हुण विना मिद्र पट की प्राप्ति नहीं होती।

श्रद्धा श्रोर ज्ञान के साथ-साथ चारित्र का निद्ध पढ की प्राप्ति में कितना महत्त्व है, यह शाम्त्र के उपरोक्त सृत्र से पता चल जाता है। चारित्र के गुणों के विना कर्मों से मुक्ति नहीं मिलेगी श्रोर कर्मों से मुक्ति नहीं मिले तो सिद्ध पढ प्राप्त न हो, श्रर्थात् मुक्ति न मिले। सृत्र धर्म हमे चारित्र धर्म को खड़ा करने का श्राधार है देता है पर विना चारित्र के सृत्र वेकार है श्रोर विना सृत्र के चारित्र नहीं बनता। इसलिए सृत्र धर्म चारित्र धर्म से बहुत ही जकड़ा हुश्रा है।

"ज्ञानक्रियाभ्यां मोच् "

ज्ञान स्रोर उसका साथी दर्शन स्रयोत् ज्ञान से जो तत्त्व जाना स्रोर दर्शन द्वारा जिस पर विश्वास (श्रद्धा) किया है, उसे क्रिया द्वारा स्राचरण में लाना, यही चारित्र धर्म की परिभाषा है।

यि मनुष्य को ज्ञान तो हो, और धम पर श्रद्धा भी हो पर श्राचरण में ज्ञान और वर्म को नहीं लस्या नो वह ज्ञान श्राविक लाभनायक नहीं है और न श्रद्धा ही। क्योंकि ज्ञान और श्रद्धा तभी सफल और उपयोगी हैं जब मनुष्य उसे व्यवहार में भी लाये। वरना वही बात होगी कि किसी के पास धन तो है पर रसका रपयोग न करके भूखा-नगा फिरता है। भूख छोर नग्न-पन रहा तो धन किस काम का १ आचरण ही तो मनुष्य के ज्ञान को प्रगट करता है।

शास्त्रों ने चारित्र धर्म के विषय में कहा है कि — चरित्त धम्मे दुवि दे पन्नते तंजहा। श्रणगार चरित धम्मे आगार चरित धम्मे य॥

भावार्थ-चारित्र धर्म हो प्रकार का कहा गया है। यथा गृह त्यागियों का चारित्र धर्म और गृहस्थों का चारित्र धर्म।

ें घर गृहस्थी को त्याग कर ऋहिंसा, सत्य, ऋहत्त, ब्रह्मचर्य ऋौर ऋपरिग्रह पाच ब्रतों के पालने वाले को त्यागी ऋथवा साधु कहते हैं।

सांधु का त्र्यर्थ है "साध्नोति स्वपरकार्याणीति साधु" त्र्यर्थात त्रपना त्रीर पर का कार्य जो सिद्ध करता है वह साधु है।

महाब्रतावरा धीरा भैत्त्यमात्रोपजीविन । सामायिकस्था धर्मोपदेशका गुरवो मता ॥

महात्रत धारण करने वाले, धीर, मात्र भिन्ना वृत्ति से जीवन निर्वाह करने वाले, सटा मामायिक समता मे स्थित रहने वाले धर्मोपटेशक गुरु कहलाते हैं।

"त्रहिसा सत्यमस्तेय ब्रह्मचर्याऽपरिश्रहा।" के सिद्धान्त पर त्रमल करने वाले की २४ भावनाए वताई गई है।

प्रथम महाव्रत की पाच भावनाएं है।

१—ईर्या समिति—चलते समय भूमि को देखकर चलना चाहिए।

२—मनो समिति—मन मे किसी जीव की हानि का विचार नहीं करना चाहिए।

३--वाग समिति--किसी को ठेस अथवा हानि पहुँचाने

वाला वचन न कहना चाहिए।

४--- स्राहार समिति--सयम का निर्वाह शुद्ध निर्दोप भिचा द्वारा करना चाहिए।

४--- त्रादान निच्तेप समिति -- वस्त्र-पात्रादि यत्नपूर्वक उठाना व रखना चाहिए।

ससार के प्रत्येक जीव को प्राणा से माह है, वह जीवित रहना चाहता है, इसिलए त्यागी का किसी जीव को मारना न चाहिए छोर न काई ऐसा कार्य करना चाहिए जिस से जीव-हत्या हो।

मुनि सदा सच बोलते हैं। मारणान्त-कष्ट आने पर भी साधु को सत्य बोलना चाहिए। वे असत्य दूसरों से भी नहीं बुलवाते और न उन्हें असत्य अच्छा ही लगता है। सत्य व्रत की रचा के खिए निम्नलिखित पाच मायनाएँ हैं —

१—विना मोचे समभे उतावला होकर न वोलना चाहिए।

२--क्रोव नहीं करना चाहिए।

३-लाभ का त्याग करना चाहिए।

४—भय न करना चाहिए। भय सत्य का सहार करता है। भगवान् ने कहा है कि मनुष्य का किसी से नहीं डरना चाहिए। डरे तो केवल अपने पापों से।

४—सत्यवादी की हसी मजाक भी वर्जित है। मुसा वाद्यो थ लोगस्मि, सब्ब साह्दि गरिहि छो। स्रविस्सा सीय भूयाण, तन्हा मीस विवज्जए।

अर्थात् मृपवादि-असत्य-तोक मे समस्त सत्पुरुपों द्वारा निन्दनीय है और असत्य से अन्य प्राणियों को विश्वास होता है। इसलिए असत्य का त्याग निर्धन्य मुनि करते है।

३-- अस्तेय-अचोर्च व्रत-साधु को सर्वदा विना किसी की

आजा के कोई वस्तु नहीं लेते। उन्हें कोई वस्तु चारी न करनीं चाहिए, न चारी करानी चाहिए और न चारी करने वाले को ही अच्छा समक्तना चाहिए। इस अत के लिए भी पांच भावनार्र हैं-

१—स्वामी त्र्रथवा उसके नौकर की त्राज्ञा से ही निर्दोप स्थानक में वास करना चाहिए।

२-गुरु या अन्य ज्येष्टि मुनि की आज्ञा विना आहार वस्नादि ज्ययोग नहीं करे।

3—इब्य चेत्र काल भाव की मर्यादा पूर्वक सदा गृहस्थ की आजा बहुए करना।

४—मचित शिष्य आदि, अचित्त तृण आदि, मिश्र उपकरण सहित शिष्य आदि के लिए पुन -पुन आजा लेना चाहिए। जहां सहयमी मुनि भी ठहरे है, वहा भी उनकी आजा लेकर ही ठह-रना चाहिए।

४—एक साथ रहने वाले मुनियों के वन्त्र श्रीर पात्रादि भी जनकी श्राज्ञा लेकर ही प्रहरण करना चाहिए।

चित्तमत माचित वा, ऋष्य वा जई वा वहु। इत मोह्ण मत्ते पि, उग्ग हिम अजाइया॥

अर्थात्—ऋल्प या बहुत, सचेनन अथवा अचेतन, यहां तक कि दात साफ करने का तिनका भी विना याचना के मुनि प्रहण नहीं करते हैं।

४—त्रह्मचर्य-मुनि साधु सदा मन, वचन, कर्म से ब्रह्मचारी रहते है। सूत्र कृताग में कहा है —

जो विन्न वर्णाहिं जो सिया, सतिन्तेहिं सम विया हिया। तम्हा उडहति पालहा, अटक्ख कामार रोगव।।

जो पुरुप स्त्रिया से सेवित नहीं है वे मुक्त पुरुप के सदृश हैं। स्त्री परित्याग के वाद मुक्ति होती है, यह जानना चाहिए। जिसने काम भागों का राग के समान जान लिया है, वे पुरुष मुक्त पुरुष के सहश हैं।

महात्मा गांधी ने ब्रह्मचर्य के विषय में कहा है कि—'कान में निकारा वातं सुनना, खात्व से विकार उत्पन्न करने वाली वस्तु देखना, जीम से विकारात्ते जक वस्तु का स्वाद लेना, हाथ से विकारा को उभारने वाली वस्तु को छूना और फिर भी जननेद्रिय को रोकने का इरादा रखना तो खाग में हाथ डालकर जलने से से वचने के प्रयत्न समान है। . ब्रह्मचर्य के मूल खर्य का सव चाद रखे। ब्रह्मचर्य अर्थान् ब्रह्म की, सत्य की, शोव में चर्या, खर्यान् नत्सम्बन्धी खाचार। इम मृल खर्य में से सर्वेन्द्रिय—सयम रुपी विशेष खर्थ निक्तता है।

इनीलिए त्रहाचर्च त्रत की पालने वाले के लिए पांच भावनाएँ वर्ताई गई है।

१—ब्रह्मचारी को स्त्री, पशु श्रीर नपु सक से रहित स्थान में रहना चाहिए।

२—ब्रह्मचारी को कामजन्य, स्त्रीकथा कटापि नहीं करनी चाहिए।

२—काम दृष्टि से स्त्रियों के अगोपांग को नहीं देखना चाहिए।

४—पिछले गृहस्थावस्था मे भोगे हुए काम भोग नहीं विचा-रने चाहिएं।

४—स्निग्ध पदार्थी का तथा कामोत्पादक पदार्थी का त्याग करना चाहिए।

४—अपरियह-माधु अपने पास मन, वचन, काया से घन कोडी, कचन इत्यादि नहीं रखते हैं। अर्थान् साधु सदा निष्परि-यही होते हैं, जिनके द्वारा मोह-ममता जागृत हो, अनर्थ की वात सूमे, तथा संयम की विराधना हो, ऐसे हन्यादि पटार्थी का उप योग नहीं करते । मुनिजन न स्वय परियह करते है न दूसरों को रखने के लिए कहते है ।

इस त्रत के लिए भी पाच भावनाएं हैं—

१—श्रोत्रेन्द्रिय २=चज्जुरिन्द्रिय ३—प्राणेन्द्रिय ४—रसेन्द्रिय ४—सर्थेन्द्रिय

अपरिप्रह के सम्यन्य से कभी-कभी वियाद चल खड़ा होता है, यहुत से लोग कहने लगते हैं कि माधु कपड़े क्यों पह-नते हैं ? वे चादर रखते हैं तो क्या परिप्रह नहीं हुआ। पर वे भूल जाते हैं कि वम्त्र जो शरीर पर लपेट जाते हैं वे सयम की लज्जा व रचा के लिए। शाम्त्रों ने इसकी आज्ञा दी है। यदि यह यस्त्र भी उनार दिये जाये तो फिर शरीर रह जाता है, क्या फिर इससे मोह नहीं वताया जायेगा?

परिग्रह का द्यर्थ वान्तव में मोह ममत्व है। कोई वस्तु मोह-ममत्व को जन्म देती है तो वह नहीं रखनी चाहिए।

माधु के श्राचरण के लिए दम प्रकार का धर्म वताया गया है।

खन्ति, मुत्ति, अञ्जवे, महवे, लघवे, सच्चे, सयभे, तवे, वियाण, अवम्भचेरवासे।

श्रर्थात्—(१) त्तमा (२) निर्लोभता (३) श्रार्जव (सरल, कपट रहित) (४) मार्देय (श्रहंकार रहित) (४) लाघवता (३) सत्य (७) सयम (८) तप (६) त्याग (विरक्ति (१०) त्रह्यचर्य वास ।

डपरंक्त दस धनो का पालन करने वाला अर्थात् आचरण में उतारने वाला ही अनागार धर्म की आरायना कर सकता है।

साधु के जीवन के लिए कितने ही नियम बनाए गए हैं जो उसे महान् बनाते हैं। चनमें से कुछ का अति सिच्चित वर्णन किया जाता है।

- १. ईर्या समिति—उपयोग पूर्वक देख कर चले
- २. भाषा नमिति-विवेक पूर्वक प्रियकारी सत्य भाषा वोले ।
- ३. एपणा समिति-शुद्ध त्रोर निर्दीप त्राहार की गवेपणा करे।
- श्रादान भंड मात्र नित्तेपण सिमिति—धर्मोपकरण श्रादि यत्न पूर्वक रखना श्रोर च्ठाना ।
- अ उचार प्रश्रवण खेल सिंघाण जल्ल परिष्ठापिनका समिति पुरीप-मल-मूत्र आदि उपयोग से यत्न पूर्वक त्यागन करना। इसके उपरान्त तीन गुप्ति वताई गई हैं।
- १. मन गुप्ति-मन मे शुद्ध विचार रखना, मन वश में करना।
- २ वचन गुप्ति—सोच-विचार कर वोलना, वचन पर श्रंकुश रखना।
- काम गुष्ति—शरीर को धर्म ध्यान मे लगाना।
 श्रीर पांच श्राचार हैं—
- (१) ज्ञानाचार (२) दर्शनाचार (३) चरित्राचार (४) तपाचार (४) वीर्याचार ।

इन सव नियमों का सार पच महाव्रतों मे और यह सब नियम उन्हीं की पुष्टि के लिए बनाए गए हैं। जो इन सबका श्रचरश पालन करता है वही सच्चा मुनि है श्रीर वहीं मुिक प्राप्त कर सकता है।

अब हम गृहस्थियों के लिए वताए गए चारित्र धर्म की व्याख्या करेंगे।

जो गृह त्याग कर पूर्णतया ऋहिंसाटि को आचरण मे नहीं ला सकते, किन्तु गृहस्थावास में रहकर चरित्र धर्म का आचरण करना चाहते हैं। उनके भी टो भेट हैं—

तत्र च गृहस्थधर्मी ऽपि द्विविधः। सामान्यतो विशेपतश्चेति॥

गृहस्थ धर्म भी दो प्रकार का है, सामान्य धर्म श्रोर विशेष धर्म। सामान्य धर्म श्रर्थात् सनिकती श्रावक श्रपनी शक्ति श्रातु-सार गृहस्थ धर्म का पालन करने वाले का सामान्य धर्मी कहते हैं श्रीर विशेष धर्म का श्रर्थ है सम्यक्त्व वादी द्वादशत्रती श्रावक का धर्म।

परन्तु ७ दुर्ब्यसनी का त्याग करना सभी के लिए आवश्यक

(१) मास, (२) मिटरा, (३) वेश्या, (४) परस्त्रीगमन, (४) जुआ, (६) शिकार, (७) चे।री

परन्तु हम देखते हैं कि लोग इन दुर्ब्यसनों को त्यागने की अपेचा उन्हें प्रहरा करते जाने की ओर अधिक जा रह है। मैं एक दिन अमृतसर में जा रहा था। एक सिख मेरे लाथ था, उस ने दूसरे सिख से मेरा परिचय कराया और कहा कि यह वड़ा संयमी जीवन व्यतीत करते है। मास मिटरा आदि का विलक्कल उपयोग नहीं करते।

दूसरा सिख सुनकर कहने लगा कि यह नांस नहीं खाते तो इनका भी कोई जीवन है। बेकार है इनका जीना।

-लोगो की ऐसी भावनाए है। गई है कि उन्हें देखकर ऋ रचर्य होता है। क्या यह उसी देश के लोग है जिसमें भगवान् महावीर ने जन्म लिया था १

लोग यह क्यां नहीं समफते कि ससार में के हैं जीव भी ऐसा नहीं है जो वेकार हो। यहाँ तक कि की डे-मके डे भी। दुख तो इस वात का है कि लोग अब पशुभची ही नहीं रहे, मनुष्यभची भी हो गए हैं।

दिल्ली में एक जौहरी का लडका जा रहा था। एक व्यक्ति ने उसे फुसलाया। कभी लड्डू खिलाने का चकमा दिया, कभी पेसिल च किताव का मोह दिखाया, पर वह न माना। इधर-उधर देखकर वह वलपूर्वक जबरदस्ती उसे उठा कर चल दिया। उसने एक हाथ से उसका गला दवा रखा था ताकि उसकी आवाज न निकलने पाये। सामने से आते हुए आदिमियों को देखकर वह व्यक्ति गली में चला गया। गली में भी एक व्यक्ति आता हुआ दिखाई दिया। आने वाले को देखकर उस व्यक्ति का तिक हाथ ढीला पड़ा तो वालक चिल्लाया।

"वाबू जी"

चठाने वाले व्यक्ति ने सोचा कि वे वालक के पिता हैं। इस लिए घवराकर छोडकर भाग गया।

महात्मा गाधी ने अपनी आत्मकथा मे बताया है कि विद्यार्थों जीवन में उन्होंने एक बार मास लाया तो रात्रि भर उन्हें यही शिद्धा रही कि उनके पेट में बकरी वोल रही है। फिर उन्हें आत्म-ग्लानि हुई और जीवन भर मास नहीं खाया। पर आज तो वे लोग जो मांस खाना पाप बताते है, चुपके से होटलों में जाकर मांस की प्लेट उडाते है। जब अहिसाबाटी भी मास का प्रयोग करने लगेगे तो फिर धर्म की रक्ता कैसं होगी ?

मैं आप को स्पष्टतया बताना चाहता हूँ कि वे लोग जो भांस को भोजन समभते है, सारे समाज के साथ हिंसा कर रहे हैं। वे अपनी आत्मा के साथ अन्याय करते हैं। क्योंकि मनुष्य जो कुछ दूसरी आत्मा के साथ करता है वह अपनी ही आत्मा के साथ करता है। ऐसे लोगों को ससार में दुखों के पजे में तड़फते रहने के अतिरिक्त और कोई चारा ही नहीं है।

मनुष्य जैसा भोजन करता है, उसका मन भी वैसा ही हो जाता है। लोग कहा करते है कि 'जैसा खावे अन्न, वैसा होवे मन' यह वात अन्नरश. सत्य है। मास खाने वालो की भावनाएं भी हिंसक हो जाती है श्रौर फिर हिंसक पशुत्रों श्रोर मनुष्यों में कोई श्रम्तर नहीं रहता।

पाकिस्तान में मासाहारी लोग वसते हैं। इसलिए वहां की दशा देखिये कितनी कर्ता आगई है उस देश में १ पिछले दिनों पत्रों में छपे समाचारों से पता चला कि पाकिस्तान में पशुत्रों की बहुत कमी होगई है और मांसाहारी जनता को मास नहीं मिल रहा है। अब अमरीका से मास मगाने का प्रवन्ध किया जा रहा है। यदि यही दशा रही तो अन्त में अमरीका के पशु भी एक दिन समाप्त हो ही जायंगे, फिर क्या होगा।

जो लोग गो रहां की वाते करते है, गो वध वन्ट कराने के इच्छुक हैं, पर स्वय मांस खाते है, उन्हें यह न भूलना चाहिए कि मास खाने की आटत ही तो गो वध कराती है। फिर वे किस मुद्द से गौ वध वन्ट कराने की वाते करते है। वे पहले स्वय मास खाना वन्ट करे, फिर गौ वध की वाते करें तो उनकी मांग में जान आजायगी।

सहारतपुर में कुछ दिनों पूर्व एक शरणार्थी हिन्दू मृत गोर्ओं का मास वेचते हुए पकडा गया। न जाने कितने दिनों से वह ऐसा किया करता था था। वह मास हिन्दू हीं तो खाते होंगे, फिर हिन्दू गोमास से कहाँ वचे।

मुमे हिन्दु श्रों को यह अयोगित देखकर लगता है कि वह समय निकट है जब हिन्दू धर्म मिट्टी में मिल जायेगा। 'श्रिहंसा परमो-धर्म ' के सिद्धान्त को ताकपर उठाकर रखदेने वाले लोग वह समम लें कि एक हिंसा दूसरी हिंसा को जन्म देती है। एक पाप दूसरे पाप को श्रोर एक दानवीयता दूसरी दानवीयता को जन्म देती है। श्रीर इस प्रकार यदि हिंसा चलती रही तो सारा समाज हिंसक पशुओं के समान हो जायेगा। फिर उस समय की दशा कितन भयकर होगी इसका अनुमान भी नहीं लगाया जा सकता।

कई वर्ष की बात है। एक व्यक्ति होटल में खाना खाने के लिए गया। उसने मास की प्लेट मगाई, जब वह खाने लगा तो उसके सामने एक मनुष्य की उंगली आगई, जिसमें अंगूठी भी थी, और जब उसने अगूठी को ध्यान से देखा तो उसे पता चला कि यह अंगूठी उसकी पत्नी के हाथ में थी। कुछ दिन पूर्व ही उसकी पत्नी का अपहरण हो गया था, इसलिए उसे यह समकते देर न लगी कि उसकी पत्नी की हत्या कर दी गई है और वह उसी का मास खा रहा है। पुलिस का सूचना दी गई और फिर वह केस चला।

मांस खाने की आदत ने देवी-देवताओं के नाम की आड ले कर भी अपने हाथ पाव पसार दिये हैं। आप ने सुना होगा, बिल्क कहीं-कहीं तो अपनी आखां से भी देखा होगा कि काली देवी को वकरों और भैंसे की बिल दी जाती है।

श्राचार्य चतुरसेन शास्त्री ने अपनी पुन्तक 'धर्म के नाम पर' में देवी-देवताओं के नाम पर होने वाले पशुवध की हृदय को कम्पित कर डालने वाली कुछ घटनाओं का वर्णन किया है। वे लिखते हैं कि ''कुछ दिनों पूर्व देशाटन करते हुए मुक्ते श्रीवैद्यनाथ धाम जाने का श्रावसर प्राप्त हुआ। उस दिन विजयादशनी थी, मन्दिर में वाहर से बहुत से यात्री आये थे। हम लोग स्नान आदि से निवृत्त होकर पण्डे के साथ मन्दिर को चले। ज्योही हम ने मन्दिर के आगन में प्रवेश किया कि देखा एक व्यक्ति कुछ विचित्र सी वस्तु केले के पत्ते में लपेटे बड़ी स्वच्छता से लिए जा रहा है। यह ब्राह्मण था और जनेऊ गले में डाले था। तिलक भी लगा रखा था। मेरे पास बालक था, उसने पूछा यह क्या चीज है। मैं खुद भी उसे अनोखा फल सममा, पर ज्योही वह निकट होकर गुजरा तो मैंने देखा कि वह किसी वकरे की टॉगे थीं। मैंने पर हे से पृछा यह क्या है ? उसने कहा, यह मार्ड का भोग है। मन्दिर के विशाल आगन में आकर जो देखा उसे देखकर मेरी ऑखें खुल गईं। मैंने अपनी ऑखों से जीवित पशुओं का हनन इतने निकट से कभी नहीं देखा था, पर वहा अपन सन्मुख मैंने देखा कि यथार्थनामा खून की नदी वह रही है और मैंकड़ों घड़ इयर-उधर तड़प रहे हैं। और एक-एक च्रा में ही खटाखट हो रही है। इतना अविक खून एक बार ही देखकर और ऐसा मयानक हृश्य देखकर मेरी पत्नी और वालक इस तरह भयभीत हुए कि मैंने सनमा कि वेहोश हो जायेगे। में स्वय भी विचितित हो उठा। पर तुरन्त में एक कडम आगे वढ़ गया और गौर से यह अभूतपूर्व हृश्य देखने लगा।

मन्दिर के आगन में ४० हजार मनुष्य खुशी से समा सकते थे और उस ममय १४-२० हजार से कम स्त्री-पुरुप वहा न होगे। हठात् वेग से खड्ग उठता और यड खून का फव्यारा छोड़ता हुआ बरती पर तड़पने लगता। मिर को मन्दिर के चयृतरे पर खड़ा हुआ पुजारी रस्त्री के सहारे फुर्ती से उत्पर खीच लेता। पाच आने पैसे, एक नारियल और कुछ फूल टोने में रखकर और देने पड़ते तब वह खुद जाकर मिर को देवी की भेट कर सकता था। वहा से उसे दोने में प्रसाद मिलता। वह वाहर आकर अपने पशु का धड लींच कर एक और जरा हटकर बैठ जाता और उसकी खाल उथेड़ना शुरू करता। पर्छ लोग भी जुट जाते और वहीं उसका खराड-खराड करके हिस्से बाट लिए जाते, मन्दिर में चारों और यूचड खाना फैला हुआ था। मेरे पैरो में मानो लोहे की कीले जड़ दी गई थीं। में लगभग आठ वा साढ़े आठ वजे मन्दिर में घुसा और एक वजे तक, जब तक विधक अपना काम

करता रहा वहीं खड़ा रहा। मेरी पत्नी और माथी श्रवरा कर एक तरफ इटकर बैठ गर थे। मैंने हिसाव जगाकर देखा, कुल मिला-कर लगभग १२०० वकरे छोर तीन या चार भैस वहा पर काटे गए थे भैंसी का सिर काटने, उनके तडफने, उनके सिर की यूप में फंसाने का दृश्य श्रीर भी राज्ञसी था। श्राज में उस दृश्य की याद करके भयभीत हो जाता हूँ। यह भी जरूरी था कि एक ही प्रहार में सिर कट जाय और वह धरती में न गिरने पाये। वहां मैंने मछलियों के ख़ुले वाजार हेखे। यागन के एक योर शिवजी का मन्टिर था और दूसरी तरफ देवी का। देवी के मन्टिर का चयूतरा इतना ऊँचा था कि खड़े मनुष्य की गढ़ेन तक ग्राता था। वध करने वाला ब्राह्मण था, स्तान कर तिलक छाप लगाए, स्वन्छ जने ऊ पहिने, हाथ से न्वाएडा लिए खड़ा था, हर एक जीव की हत्या करने की उसकी फीस एक ज्ञाना थी। लोग अपने पशुजी को कोई बकेल कर, कोई कथे पर, कोई रस्सी द्वारा खींचकर और कोई मारता हुआ ला रहा था। यैने अच्छी तरह देखा कि हर एक पशु अपनी असल मृत्यु को समम रहा था छोर भय से काप था। प्रत्येक त्रादमी की इच्छा पहिले अपना पशु कटाने की थी।

विक इकन्नी अपने पास रखता और पशु का भालिक पशु को यूप के पास वकेन हेता। विक का सहायक फुर्ती से उसकी गर्टन यूप में फसाकर यूप के छेट में लोहें का सरिया डालता और छींका उसके मुह पर लगा हेता। मन्डिर के एक स्थान पर क्षियां दोने में कुछ अनोखी छिनोली चस्तु लिए वैठी थीं। सड़ी हुई लीची जैसे होती है वैसी वह चीज थी। हमने पूछा तो उन्होंने कहा कि "आखे हैं" यानी मरे हुए पशुओं की आखे निकाल कर एकत्रित को गई हैं। पूछा इनका क्या होता है, तब कहा "खाते हैं।" यह है हिंसक टानव रूपी मानव की लीला । लोगों ने देवी-देवता को दिसक वताकर श्रीर ऐसे स्वाग रचकर मास भच्नए को मनुष्य समाज की रग-रग में बसाने की चेष्टा की है ।

श्री वावृसिंह चोहान (इस पुन्तक के सम्पाटक) ने मुक्ते अपनी आंखों देखी एक घटना सुनाई। घटना इस प्रकार है'—

डन दिनों में ठाक़रद्वारा (जि० मुरादावाद) के सनातन धर्म हाई स्कृत में पढता था। चैत्र मास की अप्टनी को काशीपुर में एक मेला लगता है। काशीपुर (जि॰ नैनीताल) ठाकुरद्वारा से निकट होने के कारण मेला देखने के लिए में विद्याथियों के साथ चला गया। मेल मे तजारी नर-नारियां की भीड थी। पर्व के दिन सन्दिर से गए। सन्दिर के प्रवेश द्वार से वडी कठिनाई से प्रवेश किया। इतनी भीड थी कि कन्धे से कन्धा छिलता था। त्रागन मे जाकर देखा कि एक व्यक्ति हाथ मे खाएडा लिए खड़ा है। लोग त्राते हैं और वकरे को त्रागे करके उसकी कमर या पूंछ पर अपने वालक का हाथ रखा देते है। वकरे को न वांघा जाता है न यूप जैमी किमी चीज में उसका गला फसाया जाता हैं और विवेक एक वार वकरे की गटरन से खाएडा स्पर्श करके कूट कर जोरों से लाख्डा मारता है त्रीर सिर वड़ से जुटा हो जाता है। सिर को ढान-दित्सा लेकर मन्दिर के एक कमरे मे में लगी काली देवी की मृति के सामने फेंक दिया जाता है स्त्रीर घड नडफता रहता है जिसे वाद को खींचकर एक दूसरे कमरे में फेक दिया जाता है। वहना हुन्ना रक्त न्त्रीर तडफेते वकरे के शरीर को देख मेरा दिल काप उठा।

कुछ ही देर वाद एक व्यक्ति कन्धे पर वकरा लादे हुए आया। इसके साथ उसकी पत्नी थी जो अपनी गेत्द मे वालक को लिए हुए थी। वकरे को इस व्यक्ति ने विवक के सामने खड़ा कर दिया और वालक के हाथ में उसकी पृंछ थमा दो। उसकी पत्नी का जी कच्चा हो रहा था खोर वह वकरे का वध होते अपनी त्रांखों से न देख सकती थी। इसलिए वह घुंघट निकाल कर दूसरी श्रोर खडी हो गई श्रोर वह व्यक्ति वालक के पास रहा। पास ही खड़े अपने मित्र से वह वो वाते करने लगा और हसता हुआ अपने मित्र की ओर ही देखने में तल्लीन हो गया। उधर विवक ने वकरे की गरदन से खाएडा स्पर्श किया श्रोर वध करने के लिए उझना। उधर हठान् वकरा आगे वढ गया और वकरे की पूंछ पकड़े-पकडे वालक भी आगे हो गया। वालक का पिता अपने मित्र से ही हंसता-योलता रहा। वधिक का खाएडा आया और वकरे के स्थान पर वालक की गर्टन घड से अलग करता हुआ निकल गया। तय वालक के पिता को ज्ञात हुआ। फिर क्या था वालक की माता त्रार्त्तनाट कर उठी। . पिता भी चील उठा । पर पण्डा ऋोर मन्दिर के पुजारियो श्रादि ने उन्हें ललकार कर कहा, काली माई को वकरा स्वीकार नहीं था, तुम्हारे वालक की विल चाहती थी। इसमे किसी का क्या होप १ग

वालक का सिर वकरों के सिर के साथ ही काली माई के सामने फेक दिया गया त्रोर मात-पिता को रोने भी नहीं दिया गया।

मुक्त से आगे न देखा गया और वाहर निकलने के वेताय हो गया। ज्योन्जों करके मन्दिर से वाहर चला आया। यह है दशा आज धर्म के नाम पर चलने ताली नृशसता की। मांस भच्छा ने जब धर्म का सहारा ले लिया है, फिर समाज में उसका प्रसार क्यों न हो। परन्तु वह धर्म नहीं जो हिंसा का उपदेश देता हो, जो दुर्ज्यसनों की ओर आकृष्ट करता हो और जो हिंसक प्रवृत्ति को भढ़का कर मनुष्य को हिसक पशु के रूप में परिशत करता हो, वह धर्म धर्म नहीं है, वह बूचडखानो का रचक प्रचार मात्र है। मनुष्य उसे स्वीकार नहीं कर सकता।

महिरा मनुष्य की बुद्धि को कुण्ठित कर डालती है, छोर दुर्व्यनों की छोर खींच ले जाने में सफल होती है। यह एक ऐसा दुर्व्यसन है जो कितने ही अन्य दुर्व्यसनों में को जन्म देता है छोर मनुष्यत्व का वध कर डालता है। मिहरा कितने ही परिवारों को नष्ट कर चुकी है। छोर कितने ही लोगों ने अपना जीवन मिहरा के प्याले में डुबोकर अपना, अपने परिवार छोर अपनी सन्तान का मिवष्य अंधकार के गर्त में फेक दिया है है। मिहरा के कारण कितने ही राजवंश जगत् के मच से ऐसे मिटे कि उनका नामोनिशान नक नहीं मिलता। इस दुर्व्यसन को पालना अपनी बरवादी को निमन्नण देना है, अपनी बरवादी को पालना है। इस लिए सुख और शांति के इच्छुक मनुष्य इसकी छोर नेन्न उठाकर भी नहीं देखते।

जुआ उन लोगों का खेल है जो मनुष्य जगत् के लिए कलक बन गए हैं। जिन्हें न अपना ज्ञान है न अपने समाज के प्रति अपने धर्म का। इसी प्रकार परस्त्रीगमन, वेश्या वृत्ति, शिकार, और चोरी मनुष्यत्व को कुष्ठित कर डालते है। संसार के किसी भी धर्म ने इन्हें उचित नहीं ठहराया। यह मनुष्य को शैतान बना डालते हैं। इनके होते धर्म और ज्ञान का होना असम्भव है। और इसलिए मनुष्य को वास्तिषक सुख भी प्राप्त नहीं होता। इसलिए शास्त्रों ने आंदेश दिया है कि प्रत्येक गृहस्थी इन सातो दुर्व्यसनों का त्याग करे, इन्हें अपने निकट भी न आने दें।

तद्गृहस्थ के लिए भगवान ने १२ व्रत बनाए है जिनमें पाच श्रामु व्रत है। 'त्रामु' का श्रर्थ है छोटा श्रीर व्रत का श्रर्थ 'प्रतिज्ञा' है। साबुओं के महाव्रत की अपेचा गृहस्थों के हिसा आदि के त्याग की प्रतिज्ञा मर्यादित होती है। अत वह अगुव्रत है। तीन गुण व्रत है। गुण का अर्थ है विशेषता। अस्तु, जो नियम पाच अगुव्रतों में विशेषता उत्पन्न करते हैं, अगुव्रतों के पालन में उपकारक एवं सहायक होते हैं वे गुण व्रत कहलाते हैं। चार शिचा व्रत है। शिचा का अर्थ है शिच्ण अभ्यास। जिनके द्वारा धर्म की शिचा ली जाय, धर्म का अभ्यास किया जाय, बुद्धि को सवारा जाय, वे प्रतिदिन अभ्यास करने के योग्य नियम 'शिचा व्रत' कहे जाते हैं।

पांच ऋणु व्रत

१. स्थूल हिंसा का त्याग—विना किसी अपराध के व्यर्थ ही ज़ीवों को मारने के विचार से, प्राग्नाश करने के सकल्प से मारने का त्याग । मारने में त्रास या कष्ट देना भी सम्मिलित हैं। इनना ही नहीं अपने आश्रित पशुओं तथा मनुष्यों को भूखा-प्यासा रखना, उनसे उनकी अपनी शिक्त से अविक अनुचित श्रम लेना, किसी के प्रित दुर्भावना, डाह आदि रखना भी हिंसा हो है। अपराध करने वालों की हिंसा का अथवा सूस्म हिंसा का त्याग गृहस्थ वर्म में अवश्य है।

इस अग्रा ब्रा में जैन धर्म की राजनीति भी आ जाती है, और समाज नीति भी। क्योंकि इसका चेत्र इतना विशाल है कि समाज की वर्तमान दुईशा का कारण और खसे दूर करने का उपाय इसी एक ब्रत में भरा पड़ा है।

(२) स्थून त्रासत्य का त्याग - सामाजिक दृष्टि से निन्द-नीय एव दूसरे जीवों को किसी भी प्रकार कप्ट पहुचाने वाले भूठ का त्याग । भूठी गवाही,भूठी दस्तावेज, भूठी सलाह, भूठा प्रचार, भूठी कस्मे, फूट डलवाना एव वर-कन्या सम्बन्धी ख्रीर भूमि सन्वन्धी मिथ्या भाषण ख्राटि ख्रत्यिजक निषिद्ध माना गया है।

- (३) स्थूल चोरी का त्याग चोरी करने के सकल्प से किसी की बिना छाज्ञा कोई वस्तु उठा लेना चोरी है । इस में किसी के घर में पाड देना, दूसरी ताली लगा कर ताला खोल लेना, घरोहर मार लेना,चोरी की वस्तुऍ ले लेना, राष्ट्र द्वारा लगाई हुई चुंगी छथवा टैक्स मार लेना, मर्यादित मृल्य से छाधिक मृल्य लेकर वस्तु बेचना, ट्लेक मार्केट करना, छपने नाम में कोई वस्तु सरकार से लेकर दूसरे को छाधिक पेसों में देना, न्यूनाधिक नाप छथवा वाट रखना, छसली वस्तु के स्थान पर नकली छादि शामिल हैं।
- (४) स्थूल मेथुन = व्यभिचार का त्याग अपनी विवाहिता स्त्री को छोडकर अन्य किसो भी स्त्री से अनुचित सन्वन्य न करना, मैथुन त्याग है। स्त्री के लिए भी अपने विवाहित पित को छोड कर अन्य किसी पुरुप से अनुचित सम्बन्ध के त्याग का विधान है। अपनी स्त्री और अपने पित के साथ भी अधिक और अनियमित ससर्ग रखना, काम भोग की तीच्र इन्छा रखना और कामोहीपक शृंगार करना, कामोत्तेजक वार्ता करना, कामोत्तोजक साहित्य पढना और भूखी दृष्टि से परिस्त्रयों को देखना भी ब्रह्मचर्य के लिए दूपए। माने गए है और सद्गृहस्थ जीवन को कलित करने वाले है।
- (४) स्थृत परिप्रह का त्याग—िकसी भी गृहस्थी से यह आशा नहीं की जा सकती कि वह धन का विल्कुत ही त्याग करते। क्योंकि विना धन के गृहस्थी का कार्य ही चलना असम्भव है। अत' शास्त्रों ने गृहस्थ को धन, धान्य, सोना, चादी, घर, खेत,

पशु श्रादि जिनने भी पटार्थ है श्रपनी श्रावश्यकतानुसार उन की एक मर्यादा निश्चित कर के रखने की श्राज्ञा टी है। श्रीर यताया कि श्रावश्यकता से श्राविक सप्रह करना पाप है। परन्तु श्राजकल देखा गया है कि धन सप्रह की प्रवृत्ति ने लोगों को पागल बना दिया है श्रीर वे प्रत्येक श्रनुचित श्रीर श्रवैधानिक उपाय भी धन सप्रह के लिए श्रपना लेते हैं जो शाखों के प्रति-कूल है। शास्त्र कहते हैं कि न्यापार श्रादि में यदि निश्चित मर्यादा से श्रविक धन प्राप्त हो जाय तो उसे परोपकार में न्यय कर देना चाहिए। परन्तु "श्रहरन की चोरी करी, दिया सुई का दान" वाली कहावत चरितार्थ करने से पाप से मुक्ति नहीं मिल सकती।

तीन गुए व्रत

(१) दिग्वत — पूर्व पश्चिम आदि दिशाओं में दूर तक जाने का परिमाण करना अर्थात् अमुक दिशा में अमुक प्रदेश तक, इतनी कोसों तक जाना, आगे नहीं। यह व्रत मनुष्य की लोभ वृत्ति पर अकुश रखता है और हिंसा से बचाता है। देखा गया है कि मनुष्य व्यापार आदि के लिए दूर देशों में जाता है और वहां की जनता का शोपण करता है। जब किसी व्यक्ति का यह ध्येय हो जाता है कि चाहे जो भी उपाय करना पड़े, धन ही कमाना है तो एक प्रकार से उसकी मनोवृत्ति दूसरों को लूटने की हो जाती है। अत्रष्य जैन धर्म का सूद्म आचार इस प्रकार की मनोवृत्ति में भी पाप ही देखता है। बस्तुत पाप है भी। शोपण से बढ़कर और क्या पाप हो सकता है। आज के ग्रुग में यह पाप बहुत बढ़ चला है और इसी पाप की वृद्धि ने ससार की शान्ति

को खतरे मे डाल दिया है छोर एटम व परमागु वमो का निर्माण भी इसी पाप के कारण हुछा है। दिग्वत मनुष्य को इस पाप से बचा सकता है। शोपण की भावना से न विदेशों को माल भेजना चाहिए छोर न विदेश का माल छपने देश मे लाना चाहिए।

- (२) भोगोपभोग परिणाम व्रत=श्रावरयकता से श्राधिक भोगोपभोग सम्बन्धी वस्तुए काम में न लाने का नियम करना, प्रस्तुत व्रत का श्राभिप्राय है। भोग का अर्थ एक ही बार काम में श्राने वाली वस्तु है। जैसे श्रन्न, जल, विलेपन श्रादि। उपभोग में श्राने वाली वस्तु का अर्थ उस वस्तु से हैं जो वार-वार काम में श्राती है। जैसे मकान वस्त्र, श्राभूपण श्रादि। इस प्रकार श्रन्न, वस्त्र श्रादि भोग-विलास की वस्तु श्रो का श्रावश्यकता के श्रमुमार परिमाण करना चाहिए। साधक के लिए जीवन को भोग के सेत्र में सिनटा हुआ रखना श्रतीय श्रावश्यक है। श्रानियत्रित जीवन पश्र जीवन होता है।
- (3) अनर्थ दर्गड विस्मर्ण व्रत=विना किसी प्रयोजन के व्यर्थ ही पापाचरण करना अनर्थ दर्गड है। श्रावक के लिए इस प्रकार अशिष्ट भाषण आदि तथा किसी को चिडाने आदि व्यर्थ की चेप्टाओं का त्याग करना आवश्यक है। काम वामना को उदीप्त करने वाले चलित्र देखना, गन्दे उपन्यास पढ़ना, गन्दा मजाक करना, व्यर्थ ही शास्त्रादि का समह कर रखना आदि अनर्थ द्रग्ड में सम्मिलित हैं।

चार शिचा व्रत

 सामायिक=दो घडी तक पापकारी व्यापारियो का त्याग कर समभाव में रहना सामायिक है। राग द्वेप वढाने वाली प्रवृत्तियों का त्याग कर मोहमाया के सकल्पो का हटाना, सामा-यिक का मुख्य उद्देश्य है।

समता सर्वभृतेषु, सयम शुनभावना स्रातरीह-परित्यागम्नद्वि सामायिक त्रतम्

श्रथीन—संव जीवा पर समता = समभाव रेखना, पाच इन्द्रियों का संवम नियत्रण करना, श्रन्तह वय में शुभ भावना = शुभ मकल्प रखना, श्रार्न-रोह दुर्ध्यानों का त्यांग कर वर्म व्यान का चिन्तन करना मामायिक ज्ञन है। प्राचीन जैनाचार्थ हरिभद्र, मलयगिरि, श्रादि ने भिन्न-भिन्न द्युलित्त्यों के द्वारा, वह भाव सच्तेष में इस भाति प्रगट किया है।

- (क) 'समस्य—रागद्धे पान्तरालवर्तिनचा मध्यस्थम्य आयः लाम समाय, समाय एव मामायिकम्।' रागद्धे प मे मध्यस्य रहना सम है। अन्तु मायक को समस्य मध्यस्य भाव आदि का जो आय लाभ है वह मामायिक है।
- (ल) 'समानि—ज्ञानदर्शनचारित्राणि, तेषु अयन-गमनं समाय, न एय मामाधिकम्।' में च मार्ग के साधन ज्ञान, दर्सन और चारित्र सम कह्लाते हैं, उनमें अयन अर्थात प्रवृत्ति करना, सामायिक है।
- (ग) 'सर्वजीवेषु मंत्री नाम, माम्नो श्राय लाम सामाय स एव सामायिकम्।' सब जीवॉ पर मंत्रीभाव रखने को साम कहते है श्रत साम का लाभ जिस में हो, वह सामायिक है।
- (घ) 'सम मावद्ययोगपरिहार निरवद्ययोगानुष्टान रूप जीव-परिणामः, तरम=त्राय लामः समाय, म एव सामायिकम्। मावद्य योग त्र्यान् पाप कार्यो का परित्याग और निरवद्य योग त्र्ययान् त्र्यहिंसा, दया, समता ज्ञादि कार्यो का त्राचरण ये दो जीवात्मा के शुद्ध स्वभाव सम कहलाते हैं। उक्त सम की जिसके

द्वारा प्राप्ति हो वह सामायिक है।

[च] 'सम्यक् राव्टार्थ सम राव्ट सम्यगयनं वर्तनम् समयः स एव समायिकम्।' सम राव्ट का अथं अच्छा है और अयन का अर्थ आचरण है। अस्तु, श्रेष्ठ आचरण का नाम भी सामा-यिक है।

[छ] 'समये कर्तव्यम् सामायिकम् ।' श्रिहिंसा श्रादि की जो चत्कुप्ट साधना समय पर की जाती है वह सामायिक है। उचित समय पर योग्य श्रावश्यक कर्तव्य को सामायिक कहते है। यह श्रान्तिम व्युत्पत्ति हमें सामायिक के लिए नित्य प्रति कर्तव्य की भावना प्रदान करती है।

२ देशावकाशिक = जीवन भर के लिए स्वीकृत दिशा परि-णाम में से छोर भी नित्य प्रति गमनादि की सीमा कम करते रहना, देशावकाशिक ब्रत है। देशावकाशिक ब्रत का उद्देश्य जीवन को नित्य प्रति की वाह्य प्रदेशों में खासक्ति रूप पाप कियाओं में बचा कर रखना है।

3. पोपध व्रत = एक दिन और रात के लिए व्रह्मचर्य, पुप्प मालादि श गार, शस्त्र धारण ऋादि सासारिक पापयुक्त प्रवृत्तियों को छोडकर एकान्त स्थान में साधु वृत्ति के समान धर्म किया में आरुढ रहना, पोपध व्रत है। यह धर्म साधना निराहार ही होती है और शिक्त न हो तो अल्प प्रासुक भोजन के द्वारा भी की जा सकती है।

४. श्रितिथिसिविभाग त्रत = साधु श्रावक श्रािट योग्य सटा-चारी श्रिधिकारियों को उचित टान करना प्रस्तुत धर्म का स्वरुप है। सि ही जीव का उद्देश्य नहीं है। सि ह के बाट यथावसर श्रितिथि की सेवा करना भी मनुष्य का महान् कर्तव्य है। श्रितिथि सिविभाग का एक लघु स्वरूप हर किसी भूखे गरीब की श्रमुकम्पा बुद्धि से सेवा करना भी है। शास्त्र में उपरोक्त वारह व्रतों के पालन के सम्बन्ध में बताया गया है कि —

वारसगवारा धम्म शिच्छय व्ववहारिणो, लहते सजया भव्वा भत्ति पराणेण नन्नहा,

, अर्थात्—द्वादशाङ्गी दुकान में निश्चयनय और व्यवहारनय को जानने वाले सयमी पुरुष मिक्क-रूपी मूल्य चुकाकर वर्म प्राप्त कर सकते है। ऐसे किए विना धर्म की प्राप्ति नहीं होगी। यदि में सामान्य धर्म पालने वाले के लिए शास्त्रों में बनाए गये नियमों का सिच्चित विवरण न दूँ तो वह विषय अव्रा रह जावगा। अत सामान्य धर्म के नियमों का विवरण दिया जाता है:—

१--न्याय पूर्वक अपनी प्रवृत्ति करना, अन्याय त्यागना, अपने स्वार्थ के लिए दूसरों के स्वार्थी पर चाट न पहुँचाना।

२—यह लोक खोर परलोक नहीं विगड़े, इस तरह न्यायपूर्वक द्रव्योपार्जन करे, किन्तु विना हक का किसी से न लेवे।

३—समानुकूल-समान वय श्रीर समान शील वाली श्रपनी पत्नी में ही सन्तोप करे। पर स्त्री की तरफ बुरी दृष्टि भी न डाले।

४--- अपनी आय के अनुसार ही व्यय करे, जिससं द्रव्य प्राप्ति के लिए अनुचित विचार न करना पड़े।

४-जहा उपद्रव की सम्भावना हो, उस स्थान से वचता रहे।

६-प्रसिद्ध देशाचार या शिष्टाचार का पालन करे।

७-माता-पिता एव गुरुजनो का आदर करे।

५-शरीर की नीरोगता का ध्यान रखता हुआ, शुद्ध पथ्य-कारी भोजन करे, किन्तु अभ्यत्ताचरण न करे।

६—शोच व्यायाम, निद्रा त्रीर भोजन यथासमय उचित

रूप से करे। त्रालस्य न वढने है।

१०-शरीर शुद्ध, स्वच्छ और स्फूर्तिला बनाए रखने के लिए स्नानाटि करे, किन्तु पानी का दुरुपयोग न करे।

११--- अपने कुल व देश के अनुरूप शरीर रज्ञा के लिए वस्त्रादि पहने, परन्तु लब्जा न रह सके वैसे वस्त्र काम में न ले।

ससार में दू ल कोई नहीं चाहता और जिसे आतमा, जीव, प्रकृति और परमात्मा का झान है वह जानता है कि सच्चा सुख जीवन मुक्ति में ही है। प्रत्येक मनुष्य राग-द्वेप से मुक्ति पाकर जीवन मुक्त होना चाहता है, तो जीवन मुक्त होने के पथ पर चले। विचार मनन, निविव्यासन एव शोधन यह सब सूत्र धर्म के पर्यायवाची शब्द है और आचार, प्रयत्न, पुरुषार्थ ये चारित्र धर्म के पर्यायवाची शब्द है। केवल विचार करे पर उस पर आचारण न करे तो उसका विचार व्यर्थ है। इस लिए यि मनुष्य वास्तव में मोच चाहता है, जान दर्शन के साथ-साथ चारित्र धर्म का पालन करे, तभी उसका उद्देश्य पूर्ण हो सकता है।

सर्वकर्मच्ये सिद्धि,—स्तत सिद्धो हि शाश्वत । मोचार्थी श्रुतचारित्र—धर्म तस्मारसमाचरेत्।।

समस्त कर्मी का चय होने पर सिद्धि प्राप्त होती है। सिद्धि लाभ होने पर शाश्वन सिद्ध हो जाता है। अत. मुमुद्ध पुरुष का श्रुत-चारित्र रूप धर्म का आचरण करना चाहिए।

चारित्र स्थविर

चारित्र धर्म इतना महत्त्व पूर्ण एवं विशाल है कि उसे निभाने के लिए पग-पग पर उचित परामर्श, पथप्रदर्शन और उपदेश की त्रावश्यकता पड़ती है। क्योंकि हमारे समाज मे कितने ही ऐसे तथ्य हैं जो प्रत्येक मनुष्य के जीयन को तोड़ने-मरोडने की चेप्टा करते हैं। हमारे वर्तमान समाज की कटु वास्तविकताएँ किसी प्राणी को प्रभावित किए विना नहीं छोडतीं और उन कटु वास्त-विकतात्रों का प्रभाव भी मानव जीवन को कटुतात्रों से परिपृश् देता है। ऐसी-ऐसी घटनाएं सामने श्राकर खडी हो जाती हैं, ऐसी-ऐसी समस्यात्रों का सामना करना पडता है कि मनुष्य धर्म से डिगने के लिए विवश किया जाता है श्रोर मनुष्य म्वयमेव ही सत्य को टर्लभ और श्रसम्भव मानने लग जाता है। ऐसे समय पर यदि उचित पथ प्रदर्शन न हो तो फिर सारे जीवन भर का संयम धूल में मिल सकता है। इसलिए हमें शाम्त्रानुकूल आचरण करने के लिए एक स्थविर की त्र्यावश्यकता होती है। ऐसे स्थविर कौ जो स्वय सर्वज्ञदेव के बनाए मिद्धान्तों पर त्राचरण करता हो त्रीर मनुष्य के मामने त्रनायास ही आई उत्तमी हुई समस्याओं को सलमाकर चारित्र धर्म का पालन करने का उपाय वता सके। ऋोर क्लेशो के वन में से भी उचित पगडरडी खोज कर वता सके। यह बात निर्विवाद है कि चारित्र वर्म का स्थविर स्वय

महान् होना चाहिए। इतना महान् कि तृफानो के वेग भी जिससे शास्त्रानुकूल आचरण का त्याग करा सके। जो अपनी महान् आत्मा के कारण प्रकाशस्तम्भ का कार्य कर सके। जिसके आच-रण मनुष्य समाज के लिए आदर्श हो। जिसके चारित्र में वह महानता हो कि सारा समाज उसके सन्मुख नतमस्तक होकर उसके वताए मार्ग का अवलम्बन करने में हुई अनुभव करे।

किसी को महान मान लिया जाय पर वह महमा त्रा पड़ने वाली कठिनाइयो मे घवरा कर पथ विमुख हो जाता हो, ऐसा व्यक्ति चारित्र धर्म का स्थविर नहीं हो सकता स्रोर न ऐसा ही व्यक्ति चारित्र धर्म का स्थविर हो सकता है जो चारित्र धर्म का पालन तो करता हो, पर चारित्र धर्म का जिसे पूर्ण तया ज्ञान न हो। श्राप कहेंगे कि जिसे ज्ञान नहीं वह पालन कैसे कर सकता है ? मै आप से कहूंगा कि ब्राह्मण के घर में उत्पन्न वालक को भगवान एक है या हो, इमका ज्ञान नहीं होता । वह तो अपने मात-पिता का देखकर ही या उनके कहने से पृजा-पाठ करता है। इसी प्रकार भी सम्भव है कि व्यक्ति किसी चारित्र धर्म के निमाने वाले समृह मे रहे और देखा-देखी उन्ही नियमी का पालन करे जिनका चारित्र धर्म का पालन करने वाले करते है। ऐसा व्यक्ति चाहे स्वय जीवन पर्यन्त चारित्र धर्म भले ही निभाले, पर दूसरा की शका का समाधान नहीं कर सकता श्रीर कभी किसी पाप के प्रति त्राकर्पित न होकर अथवा उस ममृह से निकल कर चारित्र धर्म का त्याग कर सकता है।

जैसे एक लकडहारा जगल में लकडिया बीन रहा था, अना-यास ही उसे एक थेली पड़ी मिली। तम्बाकू की थेली सममकर उसने वह उठालो। उस थैली में दो रत्न थे। जब लकडहारे ने उन्हें देखा तो उसने चमकदार पत्थर सममा स्त्रीर बालको का देकर खुश करने के विचार से उसने वह थैली सम्भाल ली।

घर गया श्रोर श्रपने लडके को वह टोनो रत्न खेलने के लिए टे टिये। यालक उन टोनो रत्नों को लेकर यालकों में खेलने चला गया।

लकडहारे का लडका वालकों के साथ सडक पर रत्नों के साथ खेल रहा था, उधर से एक जोहरी आ निकला। लडके के पास रत्न देखकर बडा चिकत हुआ। उसने समभा कि यह किसी जोहरी का ही वालक है जो अपने पिता के रत्न उठा लाया है। पर वालक के वस्त्र जोहरियों की सन्तान जैसे नहीं थे। वह संचि में पड गया और उसे एक तरकीय सुकी। जेय से दो पैसे निकाले आंर वालक को पैसे विखाकर कहा कि यह पैसे ले लो और रत्न हमें देवे।

पर वालक कभी पैसों से नहीं खेला था, इसने पैसो के वदले में रत्न न दिये चौर बोला कि मुक्ते मेरा पिता मारेगा।

जोहरी ने समका कि जरूर इसका वाप जोहरी है जिसे इन रत्नों का मूल्य ज्ञात है। रत्न वहुत ही मूल्यवान थे। यह उन्हें प्राप्त करने का लोभ सवरण न कर पाया श्रोर वालक के साथ लकडहारे के पाम गया।

लकडहार के फटे कपडों को देखकर वह समभ गया कि रत्नों का मालिक जोहरी नहीं है। इमलिए उसने कहा कि आपके लड़के के पास जो चमकील पत्थर है में उनको अपने मकान की दीवार में खूबसूरती के लिए जड़वाना चाहता हूँ, आप दो रुपये लेकर मुभे यह पत्थर दे दीजिए।

लकडहारा जोहरी की बात सुनकर वडा प्रसन्न हुन्ना न्नौर इसने टो रुपये लेकर रत्न टे टिये। क्योंकि उसे क्या माल्स कि इन चमकीले पत्थरों का मृल्य क्या है ? इसी प्रकार वे लोग है जो चारित्र धर्म के रत्न तो रखते हैं पर उनके मूल्य का और उनसे होने वाले लाम का उन्हें ज्ञान नहीं है। जिन्हें आत्मा के साथ चारित्र धर्म के निभाने के लाम का ज्ञान नहीं है, वे कभी अन्य आकर्षण के वशीभूत होकर उन्हें छोड़ भी सकते हैं।

अतः चारित्र धर्म का स्थिवर वही हो सकता है जो चारित्र धर्म की महिमा का ज्ञान रखता हो, स्वय चारित्र धर्म का पालन करता हो और दूसरों से चारित्र धर्म पालन कराने की चमता रखता हो।

चारित्र धर्म की न्याख्या करते हुऐ मैने आपको वताया था कि चारित्र धर्म के दो भेद है। एक गृहस्थ चारित्र धर्म और दूसरा साधु चारित्र धर्म। इसलिए इन दो चारित्र धर्मों के लिए स्थिवर भी दो ही प्रकार के होते है।

जिस मुनि ने २० वर्ष तक संयम पाला हो, बीस वर्ष तक साधु चारित्र धर्म का दृढता से पालन किया हो, ख्रीर शास्त्रो का खूब अध्ययन किया हो उसे साधु चारित्र धर्म का स्थविर कहा जाता है। कहीं-कहीं उसे पर्याय स्थविर भी कहते है।

साधु चारित्र धर्म के स्थविर में इतना ज्ञान होता है कि कोई भी शास्त्रीय विवाद उठ खड़ा होने पर वह विना शास्त्र देखें ही शास्त्र की बात कह सकता है। उसे चएए-चएए पर शास्त्र देखने की आवश्यकता नहीं रहती और शास्त्रों का पूर्ण ज्ञाता होने के कारण उसके मुंह से कोई ऐसी बात नहीं निकलती जो शास्त्रों के प्रति-कुल हो।

पर्याय स्थिवर त्रथवा साधु चारित्र स्थिवर साधु समाज का शिरोमिश साधु होता है, जो स्वय मे स-शरीर शास्त्र की भानित माना जाता है। क्योंकि शास्त्रों में कथित ज्ञान तो उसके मस्तिष्क में होता ही है श्रीर शाम्त्रों का श्राचरण उसके चरणों में होता है। ऐसे स्थिवर के कहे हुए निद्धान्त, श्रमुभवयुक्त होने के कारण प्राय. सत्य ही होते हैं।

ऐसा उच्च सन्त वनने का सोभाग्य सभी मुनियों को प्राप्त नहीं हो जाता। जो साधु शास्त्रों का ताता-रटन्त न करके सच्चे हृदय से शास्त्रों में अध्ययन और प्रत्येक नियमोपनियम का पूर्ण रूपेण पालन करना है वही आगे चल पर्याय स्थिवर अथवा साधु चारित्र धर्म स्थिवर बन मकता है।

कितने ही मुनि जन जिन्हें दीचा लिए तीस-तीस वर्ष हो जाते हैं, पर जिनकी द्यातमा सयम में हढ़ नहीं हुई, इन्द्रियों के विषय को जो जीत नहीं पाये, पूरा ज्ञानाम्याम जिन्होंने किया नहीं, जो वात-त्रात में छलक उठते हैं, जिनमें गम्भीरता नहीं, जिनका मन हढ़ नहीं, वे पर्याय स्थविर नहीं उन पाते।

साधु चारित्र धर्म का म्थविर मरणासन्त पर भी अपंने श्राचारण से नहीं डिगता। यह प्रत्येक वात में अपने लिए वने नियमों का पालन करता है।

जिस श्रावक की आयु ६० वर्ष की हो गई हो ओर जीवन पर्यन्त गृहम्थ चारित्र वर्म का पालन करता रहा हो, जिसके आच-रण से श्रावक समाज प्रभावित हो और जो श्रावक शिरोमणि हो, वह गृहम्थ चारित्र स्थविर कहलाता है।

जिन बृद्ध जनां की बुद्धि परिक्य हो अनुभव जिन की रग-राग में बसा हो, उनकी शिचा का पालन करने में ही समाज का कल्याग होना है। क्योंकि ऐसे ज्ञानी वृद्धों के हृदय में उत्तेजना नहीं रहा करती। इस कारण वे प्रत्येक वात सोच-समक्तर ही करते हैं।

प्रत्येक समाज में ऐसे वृद्ध जनों की वडी श्रावश्यकता है,

क्योकि युवको मे म्वाभाविक उत्तेजना होती है और उन्हें अनुभव भी नहीं होता। वे किसी भी वात पर उन्हें जित होकर अनर्थ भी कर डालते हैं।

वृद्धजनों की वह आयु निकल चुकती है जिसमें पापों और भोग के प्रति लालसा ठाठे भारती है। वे ससार में आते ज्वार-भाटे को देख चुके होते हैं। उनके नेत्रों के सामने पापों पर आसक्त लोगों की अधागति होती है। वे सारे नमाज पर अपने अनुभव के कारण प्रभाव भी डाल सकते हैं और कन्ट्रेंल भी रख सकते हैं।

६० वर्ष की आयु में आकर समाज के स्थिवर वने हुए वृद्ध-जन जाति स्थिवर भी कहलाते हैं। जेन शास्त्र मम्प्रदायों को जाति नहीं मानते। मनुष्य समाज की एक जाति है। इसलिए जाति स्थिवर का अर्थ है मानव समाज के गृहस्थ जीवन के स्थिवर।

देखा जाता है कि आज तो कुछ वृद्धजन भी आज के युवकों के कलिकत जीवन के अगुआ वन जाते हैं। कितने ही ऐसे वृद्ध निकलते हैं जो ६० वर्ष की आयु पार कर चुके हैं, पर विपय-भाग में लिप्त है और वृद्धावन्था में विवाह रचाते हैं। ऐसे वृद्ध जन आयु के कारण जाति स्थिवर नहीं कहला सकते।

शास्त्र ऐसे वृद्ध जनो को जाति स्थविर कहते हैं जो श्रावक जीवन के खादर्श हो, जिनकी बुद्धि परिपक्ष्य हो, जो गृहस्थ जीवन पर शास्त्रों की खाजाखों का ज्ञान रखते हो, जिन्होंने साधुख्यों के चरण में बैठ कर जीवन की शिज्ञा ली हो, जिन्होंने १२ व्रतों का पूर्णत्या पालन किया हो। वे ही जाति ख्रथवा समाज के खादर्श हो सकते हैं ख्रीर वे ही समाज में ख्रपना प्रभाव डाल सकते हैं।

ञ्रस्तिकाय धर्म

में आपको नौ यमीं की व्याख्या करके वता चुका हूं कि जैन शास्त्र मानव को वास्तविक मानव छोर मनुष्यत्व की उत्तम श्रेणी को पहुँचाने के लिए सामाजिक छोर धार्मिक रूप से किस प्रकार कर्तव्यपरायर प्राणी वनाना चाहते हैं। आपको यह वात भी प्रगट हो गई होगी कि जैन शास्त्र मनुष्य को केवल माला धुमाने वाला भक्त ही नहीं बनाना चाहने वरन वे उसे समाज में भी उच्च श्रेणी दिलाकर आदर्श मानव के रूप में भी परिणत करना चाहते हैं। इसीलिए आपने इन नो धर्मी में जिनका वर्णन किया जा चुका है, देखा होगा कि जीवन के प्रत्येक चेत्र में मनुष्य का जो आदर्श छोर जो कर्तव्य होना चाहिए उनकी छोर शास्त्रों में मुख्यतया इनित किया है। अब में इन दस धर्मी में से अन्तिम धर्म, धर्म जगत् के अन्तिम सोपान, अस्तिकाय धर्म की व्याख्या कर्रोगा।

शास्त्र मे ऋस्तिकाय धर्म की व्याख्या इस प्रकार की है। ऋस्तय प्रदेशास्तेषा कायो-राशि-रस्तिकाय स एव वर्मी गति पर्याये जीवपुद्गलयोधीरणादित्यस्तिकाय धर्म

अर्थ-अस्ति अर्थान् प्रदेश की काय अर्थान् राशि का अस्ति-काय कहते हैं। तद्रुप जा वर्म है, वह गति और पर्यायों में पुद्- गलों का धारण-कत्ती होने के कारण, श्रस्तिकाय धर्म कहलाता है।

यहा टीकाकारों ने पक्चाम्तिकाय में से केवल धर्मास्तिकाय को ही अस्तिकाय धर्म में गिनाया है। इसका तालर्य यह है कि सूत्र भगवती जी में धर्मास्तिकाय के अभिवचन, अर्थात् अनेक नामों में धर्म और धर्मास्तिकाय को सहधर्मी रूप से एक माना है।

वहा इस प्रकार का पाठ है—

धम्मिथिकायस्स ए। भते । केवडया श्रिभवयसा परास्ता १ गोयमा । श्रसेवयसा परास्ता । त जहा—धम्मेतिवा धम्मिथिकाएडवा, पासाइचाय वेरमसीति वा, मुसावाय वेरमसीतिवा, एव जाव परिग्गाह वे रमसे कोह विवेगीति वा, जानिन्छा उन्सस्साहिवेगेतिवा, इरियामिमए ति वा, भाषा सिमए ति वा, एससा अनिए ति वा, श्राटास भडमत्त निवसे वसासिए ति वा, एससा अनिए ति वा, श्राटास भडमत्त निवसे वसासिए ति वा, स्वारासिय खेलजल्ल सिंघास पारिठाविस्या सिमई ति वा, मस्सुत्ती ति वा, वायु सुत्ती ति वा, जे यावरासे तहप्पगारा, सक्वे ते धम्मिथिकायस्स श्रीभवयसा ॥

उपरोक्त पाठ से प्रगट होता है कि धर्म और धर्मास्तिकाय को, नाम के सावम्यें से एक ही माना गया है। इसी कारण टीकाकार ने अस्तिकाय-वर्म में 'धर्म' शब्द के साथ धर्मास्तिकाय को ही उटाहरण स्वरूप प्रस्तुत किया है। वर्मास्तिकाय को वर्म का सह-धर्मी वतलाने का एक यह भी कारण हे कि धर्मास्तिकाय, गति सहायक द्रव्य है। अतएव कर्म के नाश करने में धर्मास्तिकाय की भी सहायता पहुचती है। कदाचित् इसी अभिप्राय से शास्त्रकार ने धर्म और धर्मास्तिकाय एक ही नाम से बतलाये हैं।

द्रव्य ६ प्रकार का है—(१) धर्म, (२) श्रधर्म, (३) श्राकाश, (४) काल, (४) पुद्गल, (६) जीव ।

श्री भगवती सूत्र में कहा है —
'भगवान् 'ह्रव्य कितने कहे गये है ?'
''गोतम ' ६ द्रव्य कहे गये है, वे इस प्रकार हैं —
धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय, आकाशास्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय, जीवास्तिकाय और अद्वा-समय''

उत्तराध्ययन में भी कहा है कि—

''धर्म, त्र्राधर्म, त्र्राकाश, काल, पुर्गल स्रोर जीव को सर्वज्ञ, सर्वदर्शी जिन भगवान ने लोक सज्ञा दी है।"

धर्म, अधर्म त्रोर त्राकाश, ये तीन द्रव्य एक-एक है, काल, पुद्गल, जीव, अनन्त-अनन्त द्रव्य है।

काल को छोडकर शेप पाच द्रव्य अस्तिकाय कहलाते हैं। अस्ति एक अव्यय है और प्रदेश का वाचक है। जो अपने स्थान से च्युत न होने वाला, अर्थान जो द्रव्य के साथ ही जुडा हुआ निर्विभाग—जिसका फिर विभाग नहीं हो सके, वह खरड प्रदेश कहलाता है। पुद्गल गलन स्वभाव वाला है अत जब यह निर्विभाग खरड पुदगल के स्कन्व अथवा देश से अलग हो जाता है तब वही खरड परमागु कहलाता है और वह परमागु अविभाजनीय होता है। पर जब वही परमागु पुन पुद्गल के स्कन्ध अथवा देश से आ मिलता है तब वह फिर प्रदेश कहलाने लगता है। इसी अभिप्राय से पुद्गल अस्तिकाय के चार भेट वताए हैं।

(१) स्कन्ध (२) देश (३) प्रदेश और (४) परमागु काय का अर्थ है समृह जिसमें अथवा जिसके प्रदेशों का समृह होता है वह अस्तिकाय कहलाता है। अस्तिकाय अर्थात् प्रदेशों का समृह काला। धर्म रूप अस्तिकाय धर्मास्तिकाय सममना चाहिए। इसी प्रकार आकाश, अधर्म आदि के साथ अस्तिकाय लगा है। पर चूं कि काल का समृह रूप नहीं होता इसालेए उसके साथ अस्ति-

काय नहीं जोडा गया।

स्वभाव से श्रथवा प्रयोग से गितिक्रिया में परिणत हुए जीव श्रौर पुद्गला की गित में जो सहकारी धारणा हो उसे धर्मास्ति -काय कहते हैं। पुद्गलां श्रौर जीव का स्वभाव ही गमन करना है। इस गमन क्रिया में उपादान कारण वे स्वय ही होते हैं परन्तु धर्मास्तिकाय सहायकमात्र होने से निमित्त कारण है।

जैसं सरिता या सागर में अवगाहन करने वाले मच्छों में गमन करने की इन्छा स्वय ही उत्पन्न होती है। जल सहायक मात्र है। हा यदि मच्छ ठहर जाये तो पानी स्वय उसे गमन की प्रेरणा नहीं देगा तो भी जल निमित्त कारण ही है।

भगवान् ने धर्मास्तिकाय का लच्चण इस प्रकार वताया है—
''गइलक्ल्यणो उ धम्मो''

धर्मास्तिकाय गति लच्चए वाला है। अर्थात् गति रूप कार्य सं धर्मास्तिकाय का अनुमान होता है।

धर्मास्तिकाय के चार गुगा है-

- (१) अरुपित्व, (२) अचेतनत्व, (३) अक्रियत्व, (४) गति-सहापत्व और चार पर्याय है।
- १ स्कन्ध २ देश २ परदेश और ४ अगुरुलघुत्व द्रव्य चेत्र, काल, भाव और गुण इन पाच भेदो से धर्मास्तिकाय जाना जाता है। जैसे धर्म से धर्मास्तिकाय एक है। चेत्र से लोक प्रमाण है, काल से आदि-अनन्त है, भाव सं रुपादि रहित है। रूप, रस, गन्ध, स्पर्श उसमें नहीं है और गुण सं चलन गुण वाला है।

स्वभाव से स्थिति रूप परिणत हुए जीव श्रोर पुद्गलो की स्थिति में सहकारी होना अधर्मास्तिकाय लक्ष्ण है। जब पुद्गल श्रोर जीव स्वभाव से ही स्थित होते हैं, अपनी स्थिति में उपादान कारण तो स्वय वही है पर अधर्माम्तिकाय के सहायक मात्र होने

से वह निमित्त कारण वन जाता है।

जैसं स्वय ठहर कर आराम लेने की पथिकों की स्थिति मं छाया सहकारी तो होती है, किसी को ठहरा कर जबिक वह स्वय न ठहरना चाहे, आराम नहीं दे सकती। अत वह प्रेरणा-दायक नहीं है।

भगवान् ने कहा है कि स्थान छथीत् स्थिति ही जिस का लच्चण है छथीत् स्थिति रूप कार्य से जिसका छनुमान होता है इसे छथमींन्तिकाय कहते है।

 श्रक्तपित्व २ श्रचेतनत्व ३ श्रक्रियत्व श्रोर ४ म्थिति सहायत्व श्राटि श्रथमीस्तिकाय के गुण श्रोर १ स्कन्ध २ देश ३ प्रदेश ४. श्रगुरुलघुत्व पर्याय है।

अधर्मास्तिकाय पाच प्रकार से जाना जाता है द्रव्य, चेत्र, काल, भाव, ख्रोर गुण के भेदां से । जैसे अधर्मास्तिकाय धर्म से एक है, चेत्र में लोक प्रमाण हे, काल से आदि और अनन्त है। भाव में अरूपी अर्थात रूप, रम, गध और स्पर्श से रहित है। और गुण सं स्थिति गुण वाला है।

त्राकारा राज्द के दो भाग है 'आ' और 'कारा'। 'आ' का अर्थ है सभी ओर से—सर्वत्र और 'कारा' का अर्थ है प्रकाशित होने वाला। तात्पये यह है कि अपने अवगाह दान नामक गुण से जो सर्वत्र प्रकाशित होता है वह आकारा है।

अथवा जहा धर्म, अधर्म, काल, पुट्गल स्रोर जीव स्रपन-स्रपने स्वरूप से प्रकाशित होते हैं उसे स्राकाश कहते हैं।

धर्म, श्रधर्म आदि समस्त द्रव्यों का आधार है। कर जो उन्हें आश्रय देता है वह आकाश है।

आकारा दो प्रकार का है। धर्म आदि द्रव्यो का आधार और असंख्यात प्रदेश रूप आकारा खरड, लोकाकारा कहलाता है। लोकाकाश से भिन्न अन्तर प्रदेशी अलोकाकाश कहलाता है।

श्रीपपातिक सूत्र में कहा है कि "सिद्ध भगवान कहा रुक जाते है, कहा स्थित होते हैं 9 कहा शरीर का त्याग करके कहा जाकर सिद्ध होते हैं 9

सिद्ध भगवान् श्रतोक में रुक जाते हैं, लोक के श्रम्र भाग में स्थित होते हैं, यहा शरीर का त्याग करके वहा जाकर सिद्ध हो जाते है

आकाश का प्रमाण अन्य सव द्रव्यों की अपेत्ता वड़ा है, क्यों कि वह अनन्त प्रदेशी है। अत आकाश महास्कन्य रूप है।

(१) च्ररूपित्व (२) च्रचेतनत्व (३) च्रक्तियत्व (४) च्रवगाह-वायित्व ये च्राकाशास्तिकाय के गुण है च्यार (१) स्कन्व (२) देश (३) प्रदेश तथा (४) च्यगुरुलवुत्व, उम के पर्याय है।

द्रव्य, च्रेत्र, काल, भाव श्रीर गुरा के भेद से श्राकाश द्रव्य पाच प्रकार से जाना जाता है। जैसे श्राकाशस्तिकाय एक है। च्रेत्र से लोकाके क प्रमाण है, काल से श्रादि-श्रन्त रहित है। भाव से श्ररूपी है, उसमे वर्ण, रस श्रीर स्पर्श नहीं पाये जाते। गुरा से श्रवकाश देने वाला है।

जिसके द्वारा वस्तु कली जाय अर्थान् जानी जाय वह काल है। यह वालक मानिक (एक मास का) है, यह वालक वार्षिक (वर्ष भर का) है। यह फूल वासितक है (वसन ऋतु सम्बन्धी) है। इस रूप में वस्तुओं का जान काल के द्वारा ही होता है।

अथवा म्वभाव से परिणत होने वाले पदार्थ समूही द्वारा निमित्त रूप में जो प्राप्त किया जाय वह काल कहलाता है।

स्वभाव से विद्यमान प्रवार्थों की विद्यमानता रूप जो वर्तना है उसमें सहकारी कारण होना काल का लक्त्रण है।

जल्टी और टेर का ज्ञान काल के कारण ही होता है, जैसे इस

महात्मा ने चिरकाल तक तप किया। गज मुकुमार नुनि ने शीव ही ख्रात्म कल्याण कर लिया। इस प्रकार विलम्ब श्रीर श्रविलम्ब का ज्ञान विना काल के नहीं हो सकता।

कल, त्राज, परसों त्राटि कालवाचक शब्द भी काल नामक दव्य को प्रगट करते हैं।

समय च्लेत्र व्यापी, निर्विभाग, श्राद्यन्त रहित, एक प्रदेश रूप षर्तमान समय को 'काल' कहते हैं। यह एक होने के कारण श्रास्त-फाय नहीं है।

सूर्य, चन्द्र आदि ज्योतिष्कों की गति का आश्रयण कर काल का विभाग होता है।

काल-द्रव्य, चेत्र, काल, भाव छौर गुए। के भेट से पांच प्रकार से जाना जाता है। जैसे द्रव्य से काल एक है, चेत्र में समय चेत्र प्रमाए। वाला, काल से आद्यन्त रहित, भाव से अरूपी, अर्थात् वर्ण-गन्ध-रस-स्पर्श-रहित और गुए। से वर्तना तन्त्ए। वाला है।

श्रापस में मिलकर इकट्टे होकर नवीन घनघटादि के रूप में जो एकमेक हो जाते है श्रीर जो गल जाते है, श्रर्थात् दूटी हुई मोतिशों की माला की भाति विखर जाते है वे पद्गल कहलाते हैं। तात्पर्य यह है कि जिसमे पूरण श्रीर गलन धर्म हो वह पुद्गल है। पुद्गल रूप श्रस्तिकाय कहलाता है।

पुद्गलों का लज्ञण रूपवत्त्व है। जिसमें रूप, रस, गध और स्पर्श आदि पाया जाय अर्थोत् जो मूर्तिक हो वह पुद्गल है। यद्यपि परमाणु आदि पुद्गल अति सूद्म हैं और अतीन्द्रिय होने के कारण उन के गुण इन्द्रियों द्वारा नहीं प्रह्ण किये जाने तथापि जब उन पुद्गलों का वाहर स्कन्ध के रूप में परिणाम होता है तब वे इन्द्रियों द्वारा प्राह्म हो जाते हैं। और उनका रूपवत्व प्रतीत होने लगता है।

परमागु से लेकर अचित महास्कन्ध तक सब पुद्गल विविध परिणाम वाले होते हैं। उनके प्रदेश यथा सम्भव संख्यात और असरबात अथवा अनन्त होते हैं। सख्यात परमागुओं के सबोग से वना हुआ स्कन्ध सख्यात प्रदेशी कहलाता है, असख्यात परमागुओं से वना हुआ स्कन्ध असख्यात प्रदेशी और अनन्त परमागुओं से वना हुआ स्कन्ध अमस्यात प्रदेशी और अनन्त परमागुओं से निष्पन्न स्कन्ध अनन्त प्रदेशी कहलाता है। परमागु के अनेक भाग नहीं हो सकते अत्राप्य वह अप्रदेशी है।

शरीर, वचन, मन, और प्राण आदि पुद्गलों के परिणाम विशेष—गमन, वचन, चिन्तन और प्राणन [सास लेना] आदि रूप से जीवों का उपकार करते हैं। अत शरीर आदि के रूप से पुद्गल ही जीवों का उपकार करते हैं, इन मे शरीर पाच प्रकार का है। (१) औदारिक (२) वैक्रिय (३) आहारक (४) तैजस और (४) कार्मण

प्राणियों में सुख, दु.ख, जीवन और मरण स्वरूप जो परि-णाम होते हैं उन सब परिणामों में पुद्गल ही कारण है, अत सिद्ध हुआ कि पुद्गल ही जीवों का उपकार करते हैं।

वर्ण, गन्व, रस श्रोर स्पर्श पुद्गलों के विशेष श्रसाधारण गुण है-सहभावी परिणाम हैं। शब्द, गन्ध, सूद्तमता, स्थूलता, सस्थान (श्राकार), भेद, तम, छाया, श्रातप उद्यात श्रादि पर्यायों के द्वारा पुद्गल जाना जाता है।

वर्ण पाच प्रकार का है काला, नीला, लाल, पीला खोर छोर सफेट। गन्थ दो प्रकार का है सुगन्ध खोर दुर्गन्थ। रस के पाच भेट हैं, तीला, कडुवा, कपैला, लट्टा और मोठा। स्पर्श के आठ भेद हैं, कठिन, कोमल, भारी, हल्का, शीत, उद्या, चिकना और रुला। संस्थान पांच प्रकार का हैं, वृत्त (गोल) ज्यस्न (तिकोना) चतुरस्न (चोकोर), आयत (लम्या) और परिमण्डल (गोल मटोल)। पुद्गल के दो भेद हैं परमाग़ु और स्कन्ध। परमाग़ु पुद्-गल का अन्तिम विभाग है। वह निरश है। परस्पर असंगुक्त है। सूद्म होने के कारण इन्द्रियों की उस में प्रवृत्ति नहीं हो सकती। एक वर्ण, एक गन्ध, एक रस और दो स्पर्शी से गुक्त है।

प्रश्त—भगवन् । द्रव्य परमासा कितने प्रकार का कहा गया है 9

उत्तर—गीतम । चार प्रकार का कहा गया है। अच्छेच, अभेच, अवाद्य ग्रीर अप्राह्म।

परमासु पुट्गल होने के कारण मूर्तिक है, फिर भी उसके खरड नहीं किए जा सकते।

परस्पर मिले हुए, आपस में वद्ध-परमाग्रु का समूह स्कन्ध कहलाता है। स्कन्ध में रहा हुआ निरश अवश्य प्रदेश कहलाता है।

सचात (मिलावट) से, भेट (विछुडना) से तथा सघात भेट़ से द्विप्रदेशी त्याटि स्कन्ध उत्पन्न होते है।

जो जीता है अर्थात् प्राणों को धारण करता है वह जीव कह-लाता है। 'सिद्धों' मे प्राणों का अभाव होने से वह 'अजीव' हो जायेगे, यह कहना ठीक नहीं है। सिद्धों में यद्यपि पाच इन्द्रिय आदि उस प्रकार के द्रव्य प्राण नहीं है तथापि भाव प्राण पाये जाते है और इन भाव प्राणों के कारण सिद्ध भगवान् का जीवपन सिद्ध हो जाता है। विशिष्ट प्रकार के प्राणों का सम्बन्ध होने पर जीने वाले को ही जीव कहते हैं।

प्राण हो प्रकार के हैं, १. द्रव्य प्राण, २ भाव प्राण। द्रव्य प्राणों के दस भेद हैं, पाच इन्द्रिया, तीन वल, मनावल, वचन वल, कायवल, श्वासोच्छवास, तथा आयु यह दस द्रव्य प्राण यथासम्भव ससारी जीवों के होते हैं। किन्तु सब प्रकार के कर्म सम्बन्ध से रहित सिद्धों में केवल भाव प्राण ही पाये जाते

है। सिद्ध जीव भाव प्राणों के कारण ही प्राणी कहलाते हैं।

भाव प्राण के चार भेद हैं, श्रनन्त ज्ञान, श्रनन्त वीर्घ, श्रनन्त सुख श्रीर श्रनादि-श्रनन्त-स्थिति ।

जीवास्तिकाय के चार गुण हैं, (१) त्रमन्त ज्ञान (२) त्रमन्त दर्शन, (३) त्रमन्त सुख ऋोर (४) त्रमन्त वीर्य।

(१) अञ्चावाध, (२) अनवगाहना, (३) अमृर्तिकता और (४) अगुरुलपुत्व ये जीव की पर्याय है।

द्रव्य, चेत्र, काल, भाव और गुए के भेट से पांच प्रकार से जीवास्तिकाय का ज्ञान होता है। (१) द्रव्य से जीव अनन्त है,

(२) चेत्र से लोक प्रमाण है, (३) काल से आदि अन्त रहिन है।

(४) भाव से अरूपी है-रूप,रस, गन्ध और स्पर्श से रहित है,

(४) गुण से चेतना लक्षण है।

मैंने ६ द्रव्यों की व्याख्या करके उनके गुण और रूप आदि को आपके सामने रखा है। आप यह समक गर होंगे कि प्रत्येक द्रव्य का अपना एक गुण होता है।

त्रात्मा का भी अपना एक गुरा है। पर जब वह अपने गुरा को छोडकर पर गुरा में रमरा करने लगता है, तब आत्मा पर दु'ख पडता है। जो इस सत्य को जानते है वे आत्मा को पर गुरा में रमरा नहीं करने देते। भगवान ने कहा है कि हे आत्मा। जब जड अपने स्वभाव को नहीं छोड़ते ता तू चेतन होकर अपने स्वभाव को क्यों छोडता है ?

ससार की वातु यो को, संसार को उदासीन भाव से भोगना चाहिए। क्योंकि भागों में लिप्त हो जाना ही तो आत्मा का निज गुग छोडकर परगुण में रमण करना है।

आत्मा जब निज गुरा की छोर बढ़ता है, छौर बिना किसी अटकाव के निज गुरा की छोर बढ़ता ही रहता है तो छात्मा निर्मल होती जाती है और फिर विशुद्ध होकर जन्म-मरण के वन्यनों से मुक्त हो जाती है। परन्तु देखा जाता है कि वे लोग जो धर्म को सममते हैं। श्रोर जिनके सामने समस्त अस्तिकाओं का गुण स्पप्ट है, जो आत्मा के स्वभाव और प्राकृति के आवरण से होने वाले दु ख को सममते हैं वे भी प्रकृति में उलमे पड़े हैं श्रीर आत्मा के स्वभाव की श्रीर आत्मा को प्रेरित नहीं करते। इसी कारण उन्हें दु ख पड़ते रहते हैं।

भगवान ने कहा है कि तुम्हें जो शिक मिली हैं वह वर्मों के लिए, सदुपयोग के लिए हैं। शक्ति होने पर उसने धर्म पृरा नहीं किया तो उसे दुःख भोगने ही पड़ेंगे।

कर्म जो आप करते हैं, उनका आत्मा पर प्रभाव होता है। जब आत्मा को काल एक रूप से उठा देता है, मारे कर्मों का कोप आत्मा के साथ जाता है। इस प्रकार जिसने सनार में धर्म नहीं निभाया उसे आत्मा के साथ लगी हुई प्रकृति नरक में ले जाती है। पर जो जीव शुभ प्रकृति वाला है, शुभ प्रकृति उसे खींचकर उपर ले जाती है। जीवात्मा जैसी-जैसी प्रकृति भावों से प्रहण करता है, आयु समाप्त होते ही वह उसे उमी ओर खींच ले जाती है। जैसी प्रकृति प्राप्त करता है वैसी ही शक्ल और गुण आदि प्राप्त कर लेता है और जीवन-मरण के वन्धन में रहा जीवात्मा इमीलिए ५४ लाल योनियों में विचरता रहता है। जब कभी अशुभ प्रकृति चीण होती है, तब ही वह मनुष्य योनि में प्रवेश करता है।

मनुष्य के शरीर में फोड़ा निकत आता है तो किसी प्रकार डसे च्रण भर में तो समाप्त नहीं किया जा सकता, धीरे-धीरे ही ही डसे मिटाया जात। है। इसी प्रकार आत्मा पर पड़ा प्रकृति का आवरण धीरे-धीरे ही समाप्त किया जाता है। अतः मनुष्य जैसी परम योनि प्राप्त करके जीवन पर्यन्त आत्मा की शुद्धि में लगा रहना चाहिए। और उसका एक मात्र कार्य हो जाता है कि सर्वज्ञ देव के अनािं विधान पर चले। उन पर चलने की शिक्त बटोरे। भगवान कहते हैं कि ज्ञान सची आस्था के विना जो चल रहा है, जब तक पुण्य है चलता रहेगा, पर यिं मनुष्य पुण्य नहीं कमाता, तो एक दिन पुण्य की शिक्त समाप्त हो जायेगी। जब आय तो कुछ न हो, ज्यव ही ज्यव हो, तो एक दिन कुबेर का खजाना समाप्त हो सकता है। इसी प्रकार पुण्य न कमाया गया तो एक दिन पुण्य का कोप समाप्त हो जायेगा।

शास्त्रों में जितने धर्म वताए गए है वे सब आत्मा को मुक्ति के मार्ग पर ले जाने के लिए ही है। प्राम वर्म, नगर धर्म, राष्ट्र धर्म आदि अविनाशी भी है कुछ नाशवान भी। पर सूत्र धर्म, चारित्र धर्म ओर अस्तिकाय धर्म अविनाशी है। इन तीनों से आत्मा का वर्म निकलता है जो अविनाशी है। अत यह तीनों धर्म सिद्वपट की प्राप्ति के मुख्य साधन है।

जिसमे जिस धर्म की अस्ति है उसको प्रकट करना यानी आत्मा में आत्म-धर्म रहा हुआ है, उतको तममना और पर-भाव में जागते हुए आत्मा को रोक कर स्वभाव दशा में लाना, आत्म-धर्म में रमण करना, तन्मय हो जाना अस्तिकाय वर्म सममना है। जो प्राम, नगर, राष्ट्र आदि सूत्र-चारित्र धर्म का यथोचित पालन करेगा, वही आत्मा के सत्-धर्म रूप सिद्ध स्थान में पहुंच कर अस्तिकाय धर्म में स्थिर हो जावेगा।

अस्तिकाय स्थविर

श्रीनिकाय धर्म पालने के लिए भी श्रन्य धर्मों की भानित स्थिविर की श्रावश्यकता होती है। श्रीनिकाय स्थिवर उसे कहने हैं जो श्रीनिकाय धर्म का ज्ञान रराता हो, जो पाचों श्रीनिकायों, काल श्रीर श्रान्मा नम्बन्धी सम्पूर्ण ज्ञान रखे, जो श्रात्मा को निज गुणों का त्याग न करने दे श्रीर श्रपने ज्ञान, यचन श्रीर श्राचरण से मानव समाज को श्रीनिकाय धर्म के पालन करने की श्रेरणा दे।

यह तो आप समम ही गए होंगे कि अम्तिकाय धर्म के पालन के लिए जैन सिद्धान्तों और जेन दर्शन का पूर्ण ज्ञान होना चाहिए। जिस व्यक्ति को दर्शन का पूर्ण ज्ञान भी हो और अपनी आत्मा को दूसरे द्रव्यों में रमण न करने है तथा जा अपनी आत्मा को बहुत हद तक निर्मल कर चुका है, वही अन्तिकाय स्थ-विर हो सकता है।

श्राज ससार में किनने ही दर्शन शास्त्र हैं। प्रत्येक का श्रपना-श्रपना मिद्रान्त है। प्रत्येक धर्म अपने दर्शन शास्त्र में ही अपने नियम निकालना है। दर्शन ही वार्मिक मान्यताओं का श्राधार होता है। डमलिए वह व्यक्ति जो अपने धर्म के दर्शन से मली मान्ति परिचित है श्रोर जो अपने ही दर्शन पर विश्वास ले श्राया है, जिसके मन में कोई शङ्का नहीं है। जो अपने ज्ञान से जैन शास्त्रों के दर्शन को मानव समाज में सर्वश्रेष्ठ प्रमाणित कर सके, वही त्रस्तिकाय स्थविर वनने योग्य है।

श्रिस्तकाय स्थिवर किसी धर्म से श्रीर किसी व्यक्ति से घुणा नहीं करता, वह प्रत्येक मानव को उसकी श्रात्मा श्रीर ससार का रहस्य बताता है श्रीर उसे सर्वे बहेव द्वारा श्रात्मा को निरावरण करने के लिए बनाए नियमों को सत्य सिद्ध करने की चमता होती है।

अस्तिकाय स्थिवर महान् आत्मा होता है, वह प्रकृति के मंभट में नहीं फंसता। वह अपने मन, वचन, कम से माया से दूर रहता है, वह आत्मा की निर्मलता पर विश्वास करता है। वह . लोक और परलोक के रहस्यों का ज्ञाता होता है। अतः समाज के लिए ऐसे योग्य स्थिवरों की आवश्यकता है। विशोपतया आज के युग मे, जबिक नई-नई वाते उठ रही हैं और नास्तिक नए-नए आकर्षक नारे उठाकर जनता को प्रथम्नष्ट करने के लिए अयत्नशील है। *******************

नहाभारत में व्याम जी कहते हैं:—
गुद्ध ब्रह्म तिह ब्रवीमि निह मानुपात श्रेप्ठतर हि किंचिन् ।
'श्राश्रों। में तुम्हे एक रहम्य वताऊँ .—यह श्रच्छी तरह मन
में दृढ़ करतो कि ससार में मनुष्य से बढ़कर श्रीर कोई श्रेष्ठ नहीं
है।'

श्रीर भगवान् महावीर ने श्रीपपातिक सूत्र में कहा है —
"जो प्राणी छल, कपट से दूर रहता है—प्रकृति धर्यात्
स्वभाव से ही सरल होना है, श्रहकार से शृन्य होकर विनयणील
होता है, तब छोटे-बड़े जीवों का यथोचिन श्राटर सम्मान करता
है, दूसरों की किसी भी प्रकार की उन्नति को देखकर डाह नहीं
करता, प्रत्युत हृदय में हप श्रीर श्रानन्द की न्याभाविक श्रमुभृति
करता है, जिसकी रग-रग में द्या का संचार है—जो किसी भी
दुिवत प्राणी को देखकर द्रवित हो उठना है, एव उसकी सहायता
के लिए नन, मन, धन मब लुटाने को तैयार हो जाता है, वह
मृत्यु के पश्चात् मनुष्य जन्म पाने का श्रिविकारी होता है।"

परन्तु यह तो केवल मनुष्य योनि प्राप्त करके भविष्य में मनुष्य जीवन पाने के लिए ही कहा गया है। वैष्णवों का मत है कि प्रश् लाख योनियों में जन्म लेने के उपरान्त ही मनुष्य योनि प्राप्त होती है। वैदिक धर्म ईश्वर को मानता है श्रीर उसका मत है कि भगवान् ही मनुष्य को वनाता है। देखिणे उनकी भगवद् गीता में मनुष्य की सर्वश्रेष्ठता का कितना सुन्दर वर्णन है :--

सृष्ट्वा पुराणि विविधान्यजया ऽऽत्मशक्त्या, वृत्तान् सरीसृष-पशून्-लग-दंश-मत्त्यान् । तैस्तैरतृष्त-हृदयो मनुज विधाय, ब्रह्माववोधिषण् सुदमाप देव. ॥

"ईश्वर ने अपनी आत्मशक्ति से नाना प्रकार की सृष्टि वृत्त, पशु, सरकने वाले जीव पत्ती, दश और मछली को बनाया। कितु उन से वह तृत्त न हो सका, सन्तुष्ट न हो सका। आखिर मनुष्य को बनाया और उसे देख कर आनन्द मे मग्न हो गया। ईश्वर ने इस बात से सन्तोप माना कि मेरा सृष्टि का रहस्य समफने वाला मनुष्य अब तैयार हो गया है।"

परन्तु क्या ईश्वर की आशा पूर्ण हुई ? क्या आज के मनुष्य को देखकर ईश्वर सन्तुष्ट होगा ? क्या ईश्वर को स्रष्टा मानने वाले अपने स्रष्टा की आशाओं के अनुकूल कार्य कर रहे है ? और क्या यह भी कहा जा सकता है कि वर्तमान मनुष्यों को ईश्वर ने स्वय अपने हाथों से बनाया है ? यदि ईश्वर के बनाए इन्सान ऐसे है तो फिर शैतान की सृष्टि कोन सी है ?

एक उर्दू किव ने कहा है —

फरिश्ते से बढकर है इन्सान वनना, मगर इसमें पडती हें मेहनत ज्यादा।

क्योंकि जो मनुष्य शरीर पाकर वास्तविक मनुष्य वन पाते हैं उनके लिए "द्विभुज परमेश्वर को सज्ञा की जाती है। भगवान् महावीर ने मनुष्यों को 'देवागुष्पिय' के नाम से सम्बावित किया किया है। 'देवागुष्पिय' का ऋर्थ है "देवानुप्रिय" (देवताओं का प्रिय), इस से सिद्ध होता है कि मनुष्य की श्रेष्ठता कितनी महान् है।

'मनुष्य तू देवतात्रों से भी ऊँचा है। देवता भी तुक्त से प्रेम करते हैं। वे मनुष्य वनने के लिए आतुर हैं, कितनी विराद् प्रेरणा है मनुष्य की सुष्त आत्मा को जगाने के लिए। जैन सस्कृति में मानव जन्म को अति दुर्लभ एवं महान् माना गया है। जैसे कि हम इस पुस्तक के 'विषय प्रवेश' में कह चुके हैं। यहां एक और उटाहरण हम प्रस्तुत करते हैं।

'कल्पना करो कि भारतवर्ष के जितने भी छोटे-बडे धान्य हो, उन सब को देवता किसी स्थान विशेष पर यदि इकट्ठा करें, पहाड जितना ऊचा, गगन चुम्बी ढेर लगादे और उस ढेर में एक सेर सरसो मिलादें, खूब अच्छी तरह उथल-पुथल कर और सी वर्ष की बुढिया, जिसके हाथ कापते हो, गर्दन कापती हो जीर आखो से भी कम दीखता हो, उसको छाज देकर कहा जाय कि 'इस धान्य के ढेर में से सेर भर सरसो निकालदो।' क्या वह बुढिया सरसो का एक-एक दाना बीन कर पुन सेर भर सरसो का अलग ढेर निकाल सकती है श्वाप को असम्भव माल्म होता है। परतु यह सब तो किसी तरह देवशिक आदि के द्वारा सभव भी हो सकता है, किन्तु एक बार मनुष्य जन्म पाकर खो देने के बाद पुन. उसे प्राप्त करना सहज नहीं है।'

इतना दुर्लभ है मानव शरीर खोटेने के पश्चात् पुन मानव जीवन प्राप्त करना। पर इस से भी अविक दुर्लभ एक वार ही मानव जन्म प्राप्त करना। समस्त योनियों में श्रेष्ट योनि पाकर एक प्राणी मनुष्य कहलाता है। और त्राज करोड़ी मनुष्य इस धरती पर विद्यमान है, पर उन में से कितने हैं जिन्हें 'टेवाणुप्पिय' की सज्ञा दी जा सके १ मनुष्यों की भीड़ लगी है। प्रतिदिन लाखों नये मनुष्य जन्म लेते है। पर वे जिन्हें 'मनुष्य कहा जा सकता हैं, जो वास्तविक 'मानव' हैं, वडी खोज करने पर इने-गिने ही मिलेंगे। क्योंकि छाज का मानव धन छीर इन्द्रियो के चिएक सुख की चकाचौध में पशुद्रों को भी मात कर रहा है। 'छकवर इलाहावादी' ने भारत के पढ़े-लिखे समाज के जीवन को एक पद्य में गूँथा है।

क्या कहे ऋहबाव क्या कारे नुमायां कर गए। वी० ए० किया, नौकर हुए, पेंशन मिली स्त्रीर मर गए॥

कितना च्याय है आज के शिचित समाज पर । अशिचित समाज की तो वात ही जाने टीजिए। जब शिचित समाज की यह दशा है कि पेट भरने के लिए पढ़ना, खोर पढ़-लिखकर नौकरी करना अथवा अन्य कोई व्यवसाय करना, कुछ वच्चे पैटा करना उन्हें भी अपने पथ पर चलने लायक बनाना और मर जाना, तो फिर मनुष्य कहा से आये १ मनुष्य शरीर भले ही इन लोगों के पास हो पर मनुष्यत्व की नितान्त कमी है। जिसके कारण आज का समाज दूपित हो गया है। इम समाज मे स्वार्थ है, लोलुपता है, अन्याय एव शोपण है, घृणा, ढाह और वैमनस्य है, मानवता नहीं।

लोग चाहते हैं कि वे पाप करते रहे, जिस प्रकार भी हो अधिकाधिक धन प्राप्त करं, लोगों पर हकूमत करं, दूसरों को अपने सामने मुकाए, अन्याय करते रहे, पर साधु जनो और भगवान की अराधना में कभी-कभी कुछ कर डाले और मोच का टिकट कटालें, जबिक मोच का टिकट कोई रेल या वस का टिकट नहीं है, विलक वह तो तो सम्पूर्ण जीवन को साथना से प्राप्त होता है।

जेम्स एलन का कथन है कि "श्राप जैसा चाहे श्रपने जीवन को बना सकते हैं, यदि श्राप दृढ़ता के साथ श्रपनी भीतरी युत्तियों को ठीक करें "पर लोग अपनी मूल को, अपने दोर्षों अौर उनके भयंकर परिणामों को 'भाग्य' के सिर पर थोप देते हैं। स्त्रामी अपने को दुर्वल कह कर भी अपने पर गर्व करते हैं। स्त्रामी विवेकानन्द जी ने एक स्थान पर कहा है कि "हम दुर्वल है, इस कारण गलती करते हैं, और हम अज्ञानी है, इसलिए दुर्वल है। हम अज्ञानी कौन वताता है हम स्वय ही। हम अपनी आँखों को अपने हाथों से ढक लेते हैं और अधेरा है कह कर रोते हैं।" स्वामी जी का यह कथन पूरी तरह ठीक है। आज होता ही यह है। लोगों को चारों ओर अंधकार मालूम होता है। क्योंकि वे अपनी आँखें बन्द किये हुए है। वे ऑखें हव्य की, हिये की आँखें कहलाती हैं। स्वामी रामतीर्थ कहते हैं, "अपनी आत्मा के वाहर मत भटको, अपने ही केन्द्र में स्थित रहा" यही तो रहस्य है ज्ञान का, उस ज्ञान का जिसके विना मनुष्य निर्वल होकर गलिय कर रहा है। पर कभी उस ने अपनी आत्मा में भाक कर नहीं देखा।

श्री रामकृष्ण परम हंस का विचार है कि .--

घर मे यदि दीपक न जले तो वह दारिद्रय का चिन्ह है। हृद्य में ज्ञान का दीपक जलाना चाहिए। हृदय में ज्ञान का दीपक जलाकर उसको देखो।

श्रीर ईरवरचन्द्र विद्यासागर कहते हैं कि :-

"मेरी समभ में हम लोगों को ऐसा होना चाहिए कि यदि सब कोई वैसे ही हो तो यह पृथ्वी स्वर्ग वन जाय" भगवान् महावीर के कथनानुसार हम देवों को प्रिय है केवल उस दशा में जबिक ईश्वरचन्द्र विद्यासागर की इच्छानुसार हम हो, और वैसे वन सकते हैं 'हद्य में ज्ञान का दीपक' जलाकर, और ज्ञान का दीपक जलता है सुशिचा और स्वाध्वाय के द्वारा। क्योंकि सुशिचा तथा स्वाध्याय से ही विवेक की उत्पत्ति होती है। तुलसीदास जी ने विवेक के महत्त्व को दर्शाते हुए उसकी दुर्लभता पर प्रकाश डाला है, वे कहते हैं '—

'कहत कठिन समुमत कठिन—साधन कठिन विवेक'

अर्थात् विवेक कहना कठिन है, सममना कठिन है और उसके साधन भी कठिन है। विवेक की उत्पत्ति जहा स्वाध्याय और शिचा से होती है, वहीं साधु सत्सग की भी उसके लिए वड़ी ही आवश्यकता है। साधु सत्सग के सम्बन्ध में रामचरित्र मानस में तुलसी दास जी लिखते हैं—

गिरजा सन्त समागम, सम न लाम कछु त्रान । विनु हरि छुपा न होइ सो, गावहिं वेट पुरान ॥

अर्थात् 'हे पार्वती । सन्त जनो के समागम के समान श्रोर कुछ भी लाभ नहीं है। वह समागम भगवान् की कृपा के विना नहीं होता—ऐसा वेद पुराण कहते है।'

पर आज तो न शिक्ता की ओर व्यान देते हैं, न स्वाध्याय की ओर और न सन्त समागम को ही महत्त्व देते हैं, जिसके कारण आज चारों ओर अधकार हैं, और इस अन्धकार में हर चमकती वस्तु को स्वर्ण समफ कर मानव भटक रहा हैं। उसने अपने धर्म को मुला दिया हैं, मनुष्य दूसरे पशु-पिच्यों के भाति पेट भरना ही अपना कर्नव्य समफ बैठा है और इस कारण वह उस जीवन को जो तुलसीदास जी के कथनानुसार—

वड़े भाग मानुप तन पाया। सुर-दुर्लभ सब प्रन्थन्हि गावा॥

वडे भाग्य से ही मिला है, धूल में मिला रहा है। कभी-कभी जव उसे अपना सुख च्राण भगुर प्रतीत होता है वह आखे खोलने की चेष्टा करता है, अपने पर पश्चात्ताप करता है, पर— "पश्चात्ताप के लिए यह त्र्यावश्यक है कि मनुष्य पिछले पापो से सच्चे मन से लिज्जित हो त्र्योर फिर कभी पाप न करने का प्रयत्न करे।" —सन्त त्र्यवृवकर

श्रोर--

"जब तक कोई कडाई के साथ अपनी परख न करेगा, तब तक वह अपने मन की धूर्तताओं को न सममा सकेगा।—" —वनपय शियस

लोग पश्चात्ताप करते हैं, पर श्रपने पुराने होपों को छोड़ने का प्रयत्न नहीं करते। श्रपने को कड़ाई के माथ नहीं परखते। बिल्क लोग यह सोचकर चुप रह जाते है कि श्रन्य लोग भी तो ऐसा ही करते हैं श्रीर फिर जब भाग्य में ही ऐसा लिखा है तो हम क्या कर सकते हैं। यिह इससे भी श्रागे बढते हैं तो दूसरों की श्रालं।चना करके श्रपना बचाब करने का प्रयत्न करते हैं। जबिक "पर छिद्रान्वेपण की श्रपेचा श्रात्मित्रीचण मानवता है"—महातमा गाधी जी ने एक श्रन्य स्थान पर कहा है कि'—

"तय गलनी मिटती है, जब उसकी दुरस्ती कर लेते हैं। गलती जब दबा देते हैं, तब वह फोड़े की तरह फूटती है खोर भयकर स्वरूप ले लेती है।" उन्होंने एक स्थान पर कठोर शब्द कहे हैं –

"अन्या वह नहीं है जिसकी आख फूट गई है। अन्या वह हैं जो अपने दोप ढाकना है।"

गावी जी की इस उक्ति में आज मतुष्य समाज में अन्वों की सख्या अविक है। और इन अन्धों ने रास्ता टटोलना आरम्भ भी कहीं किया तो निरे आडम्बर के द्वारा। आडम्बर तो स्वयं अन्वकार का प्रेरक है, फिर वह इन्हें रास्ता ही क्या वता सकता है।

लोगों का सही रास्ते पर ले जाने के लिए एक ही टीप शिखा

है, वह है धर्म। जिसके सम्बन्ध में चक्रवर्ती राजगोपालाचार्य का मत है —

"हमारे लिए धर्म हमेशा से ही कट्टर मतों का पिटारा नहीं, विकि आत्मा की खोज का शास्त्र रहा है।"

धर्म कर्तव्य का भी पर्यायवाची शब्द है। धर्म केवल ईश्वर, आत्मा और मनुष्य के सम्बन्धों और उनके बीच के तारतम्य को उचित रूप में रखने के नियमों का ज्ञान भएडार ही नहीं है वरन उसमें मनुष्य को मनुष्यत्व की प्राप्ति के उपाय निहित है। आत्मा के स्वभाव को उसका धर्म कहा जाता है। धर्म हमारे चारों और कर्तव्यों की एक लकीर खींचता है और हमें आवेश देता है कि हम अपने कर्तव्यों को ईमानदारी से निमाये। पर लोग अपनी आत्मा को भूल गए, मनुष्यत्व को भूल गए, साथ ही अपने समाज और स्वयं अपने को भूल गए। उन्हें बात नहीं कि वे मामाजिक जन्तु (Social Animal) है, जिस समाज में वे रहते हैं उसके प्रति भी उनके कुछ कर्तव्य हैं और उस आत्मा के प्रति भी जिसके कारण उनका यह वर्तमान स्वरूप हैं।

जिस तन को पाना दुर्ल म है, जिसे महावीर भगवान ने देवताओं का प्रिय वताया, आज कितने ही लोग अपनी पाशविक मनोवृत्ति के कारण उसे कलिकत कर रहे हैं। उन्हें ज्ञान नहीं और न ज्ञान प्राप्ति की इच्छा ही है। पर उन्हें यह स्मरण रखना चाहिए कि उनकी आत्मा का भविष्य क्या हो। वे मृत्यु के उपरान्त कहा जाये, इसका निर्णय स्वय उनके कार्य करेगे। विलक्ष आज जब कि वे नरतन पाये हुए मस्ती मे भूम रहे हैं, अपने भविष्य को स्वय लिख रहे है।

यदि मनुष्य विचार करे तो जव उसने मनुष्य योनि प्राप्त

करली तभी उस पर उसके दस कर्तव्य लागू हो गए। जैसे जिस चण हम किसी देश मे पग रखते हैं उसी चण से हमारे ऊपर उस देश का विधान लागू हो जाता है और उस देश के विधान में बताए गए हमारे कर्तव्य हम पर आयद हो जाते हैं। ओर हमारे लिए श्रावश्यक हो जाता है कि श्रपने कर्नव्या को निभाएँ। यदि हम ऐसा नहीं करते तो हमें कर्तव्यच्यत हो जाने का दराड दिया जाता है। जो ज्यक्ति अपने कर्तन्यों को पूरा नहीं करता, कट शब्दों में हम उसे 'नमक हराम' कहते हैं। पर क्या हम अपनी आत्मा से सम्बन्धित, अपने ग्राम, नगर, देश, कुल, गरा, सब आदि के प्रति कर्तव्यों को पूरा करते हैं ? क्या हम अपनी आतमा को निर्मल कर, पाप रहित बनाने के धर्म पर कभी विचार करते हैं ? यदि हम एसा नहीं करते तो आप विश्वास रखे कि हमें इसका दण्ड अवश्य मिलेगा। " सोने से पहले तीन चीजो का हिसाय श्रवश्य कर लेना चाहिए। पहिली वात यह सोचो कि आज के दिन मुक्त से कोई पाप तो नहीं हुआ है। दूसरी वात यह मोचो कि त्राज कोई उत्तम कार्य किया है या नहीं ⁹ तीसरी बात यह सोचो कि कोई करने योग्य काम मुक्त से छट गया है या नहीं ?"-

—अफलातून

पाप क्या है ? श्रोर उत्तम कार्य कीन से हैं ? प्रत्येक मनुष्य की पहले यह ज्ञान होना चाहिए। स्मरण रिलये कि जो श्रापका धर्म श्रथवा कर्तव्य है उसे निभाना उत्तम है श्रोर श्रपने कर्तव्य या धर्म के प्रतिकृत कार्य करना पाप है।

मनुष्य के लिए जिन दस कर्तव्यों अथवा धर्मी का पालन करना परमावश्यक है, हमने पिछले अध्यायों में उन्हीं पर प्रकाश डाला है। छोर प्रत्येक पर प्रकाश डालते हुए यह सिद्ध किया है कि वास्तव में उक्त कर्तव्य निभाना कितना आवश्यक है और आज के युग में यह कर्तव्य क्यो आवश्यक हो गए है। सर्वज्ञदेव के बनाए नियम अकाट्य है और उनमें किसी प्रकार की लचक नहीं है, वे अपरिवर्तनीय भी है। इस बात का प्रमाण आपको पुस्तक के समस्त अध्यायों से निलंगा। नियम सभी पुराने हैं पर आज के परिवर्तित युग में भी वे कितने ठीक उतरते हैं, यह आपने समम ही लिया होगा। इससे यह भी जात हो ही गया होगा कि यह नियम किसी एक सम्प्रदाय विशेष के लिए नहीं वरन सारे मानव समाज के लिए हैं। यह नियम किसी को सम्प्रदाय विशेष का अनुयायी होने की भी प्रेरणा नहीं देते और न मानव-मानव में कोई भेद ही करते हैं। विलंक सारे मानव समाज को अपने उन कर्तव्यो को निभाने की प्रेरणा देते हैं जो स्वभावत ही सभी पर लागू हो जाते हैं।

लेनिन ने कहा है-

"यह समाज जा असख्य नगरो, यामा और उनमे वसे विभिन्न नस्तो, रंगो और मतो के स्त्री-पुरुषो से मिलकर बना है, एक वृत्त के समान है जिसके हम सभी शाखे, फूल और पत्ते हैं यदि इस वृत्त की जड़े सूख गई तो इसके फूल, पत्ते और शाखे भी तो निष्पाण हो जायेगी।"

तो हम एक समाज के अग है और वह समाज हमें जीने का अधिकार देता है। जिस प्रान या नगर अथवा राष्ट्र में हमने जन्म लिया है, स्मरण रिलये कि हमारा शरीर उसी की सम्पत्ति है। अकाल पड़ता है तो फिर क्यो मनुष्य जाति मरने लगती है। क्या माता उस समय अपनी सन्तान की रक्षा कर पाती है विका अकाल में कितनी ही माताएँ अपने दुधमुए शिशुओं को मृत्यु की गोद में नहीं फेंक देतीं विआपने पत्रों में

पढ़ा होगा कि सन् ४२ में एक माना ने बनारस के बाज़ार में अपने पुत्र को एक मुद्दो चावल और एक धोती के बढ़ेल में बेच डाला। क्योंकि वह उसकी माना ने। थी पर उसे इस समाज में पेट भरने का माबन नहीं मिला।

सन् ४४ में पूर्वी उत्तर प्रदेश में भयकर बाढ र्ळाई। एक चांव हुटा तो मैंकड़ो ब्राम वह गए। बाढ ने किसी को चमा न किया। गोरखपुर और आजमगढ तक हुव गण। इसका क्या अर्थ है ?--यही न कि जिस प्राप्त या नगर में आप वसते हैं, त्र्याप का भविष्य भी उसी के भविष्य के साथ ववा है। वाढ के समय पूर्वी उत्तरप्रदंश के पीडितों को महायता कहा से मिली ^१ —शेप भारत से। भारत की केन्द्रीय सरकार और उत्तर प्रदेश की प्रान्तीय सरकार ने । बड़ी बड़ी बन राशिया व्यय कीं और भारत के अन्य भागों की जनता ने उनके लिए महा-तार्थ कोप एकत्रित करके भेजे। यदि ऐसा न होता नो वे लोग जो किमी प्रकार जल के द्वारा मृत्यु पाश मे यच गए थे, भूलों मर जाते । श्रीर पूर्वी उत्तर प्रदेश मानवहीन हो जाता । डिब्रं गढ़ कई वर्ष से वाढ़ की लपेट में आ जाता है। कितनी ही हानि होती है, अन्तत केनीय और प्रान्तीय सरकारों की सहा-यता में डिब्र्गढ़ के लोगों ने म्वयं ही एक वाध बनाया है। वहाँ के लोगों ने याथ क्यो बनाग ? क्यो नहीं प्रत्येक मनुष्य ने यह मोचकर कार्य करने में इन्कार किया कि सुके वाब मे क्या मतलव ? — उत्तर स्पष्ट है कि डिन्न्गड़ के प्रत्येक व्यक्ति का भाग्य सम्पूर्ण नगर के भाग्य में निहित है। इस लिए सबसे पहले ग्राम तथा नगर के प्रति कर्तव्य को व्यक्ति का धर्म माना गण है । श्रीर उसके उपरान्त राष्ट्र वर्म श्राता है। जो लोग सममते हैं कि ज्ञारमान्तिति ही सत्र कुछ है वे भूल जाते हैं कि

उन पर किसी का ऋण भी है। ऋण है प्राम, नगर, राष्ट्र, कुल छोर गण छादि का। क्योंकि हमारी धमनियों में जो रक वह रहा है वह हमारा नहीं बिल्क हमारे प्राम, नगर, राष्ट्र, कुल छोर गण का है। वताया गया है कि विना दूसरों के ऋण से उऋण हुए मोच नहीं मिलता। इसी लिए हनारा कर्तव्य है कि हमारे शरीर में जिनका छश हे उनके प्रति छपने कर्तव्य का पालन करे।

तुलसीटास ने 'रामचरित्र मानस' में कहा है —
एकिंह तिन कुल राखिये, कुल तिन रिलए प्राम ।
प्राम त्यागि रखु देश को, आतम हित वसुधाम ॥
अर्थान् यदि किसी एक व्यक्ति और कुल के हितों में टक्कर हो तो एक व्यक्ति के हित का विचार छोड़कर वह करना चाहिए जिससे सारे कुल का हित साधन हो । सारे कुल को लाभ पहुचे । और यदि यह प्रश्न आजये कि अपने कुल व प्राम के हित में से किस के हित का पूर्व ध्यान करें तो कुल को छोड़ कर प्राम के हित में काम करना चाहिए । और प्राम के मुकावल में देश का हित सर्वीपिर है । देश के हित के लिए प्राम छोड़ना पड़े तो छोड़ देना चाहिए और अपनी आतमा के हित के लिए सारा ससार भी त्याग देने में बुराई नहीं है ।

इसका ऋर्थ यह है कि कुल से ग्राम महान् है, ग्राम से देश छोर देश से भी महान् है 'आत्मा'। यहा छाप पूछ सकते है कि आत्मिहित साधना छोर सारे विश्व की चिन्ता भी नहीं करना क्या स्वार्थपरता नहीं है श छाप की शका को मैं स्पष्ट करदूं कि यदि एक वार सारा विश्व छन्याय करने लगे, सारा विश्व आत्मा के स्वभाव छथवा धर्म के विरुद्ध कार्य रत हो छोर निर्णय करे कि सत्य को छोड़कर छसत्य का मार्ग छपनाया जायेगा तो भी क्या मनुष्य को ऋमत्य का श्रमुसरण करना ठीक होगा १ नहीं। ऐसे ममय चाहे सारा ससार विरोध करे, सत्य पर, श्रात्मा की पुकार पर डट जाना चाहिए।

तो हा, हमारे लिए मत्र से पहले अपने त्राम या नगर का, फिर राष्ट्र का श्रीर उमके उपरान्त कुल या गए। श्रादि का वर्म वताया गया है। तुलसीदास जी ने भी राष्ट्र को ताम से श्राविक महत्त्व दिया है। क्योंकि प्राप्त श्रीर नगर ही मिल कर राष्ट्र बनता है। छोर यदि हम अपने ब्राम या नगर के प्रति ही वफादार एव कर्तव्यनिष्ट नहीं रहते तो राष्ट्र हित मे कुछ कर ही नहीं सकते। अत भगवान् महावीर ने हमें सब से पहले श्राम और नगर फिर राष्ट्र और तदुपरान्त कुल, सघ, गण श्रादि का धर्म निभाने का उपदेश दिया । राष्ट्र के पश्चान् आप पुस्तक में पाखरड धर्म का वर्णन पायेंगे। यह वर्म एक बहुत ही मनोरजक विषय का प्रतिपादन करता है। यदि अनायास ही किसी के सम्मुख पान्वएड धर्म का नाम लिया जाय तो वह इसे हमारी मूर्वता सनक कर हसेगा, पर जैसा कि हम पहले समका चुके हे पालएड यर्म का अर्थ है पापो का लिएडत करने वाला वर्म । ब्राडम्बरों को नष्ट करके सिद्धान्तों की ब्रोर ले जाने वाला धर्म। त्रासत्य के वादलों को छाटकर सत्य का प्रकाश देने वाले धर्म को पालएड वर्म वताया गया है। राष्ट्र वर्म के तुरन्त पश्चात् कुल धर्म या गण वर्म को न रख कर पालएड धर्म को रखने का कारण यह है कि राष्ट्र वर्म के वाद आने वाले ध धर्मी को निभाने के लिए आवश्यकता इस वात की है कि हमारा नस्तिष्क साफ त्रीर शुद्ध हो । मिथ्याडम्बरी मे फुले लोग भला कुल, गर्गा, सघ सृत्र चारित्र छोर ऋस्तिकाय वर्म का पालन कैसे कर सकते हैं ? इसके लिए तो आवश्यक है कि हमारे हृज्य मे

ज्ञान की दीप शिखा प्रज्वालित हो । हम सत्य श्रीर श्रसत्य में भेट करना जाने।

इसके उपरान्त ही उस कुल का नम्बर आता है जिस की शानदार परम्पराओं को जीवित रखने, जिम का भविष्य उड्ज्वल करने की जिम्मेदारी हम पर आ जाती है। इसी प्रकार गण व सब धर्म का प्रश्न है। गण केवल साधुओं के हीं नहीं होते, हर प्रकार के व्यवसाय कर्ताओं के भी गण होते हैं। और आज के धुग में तो 'गण व सब धर्म, को समक्तने एव निभाने की बहुत ही आवश्यकता हो गई है। प्रत्येक पेशे के लोगों ने अपने सब बना लिए हैं और यह सिद्ध हो गया है कि उन सघो द्वारा ही लोगों के अधिकारों की र्या हो सकती है। अत भगवान कहते हैं कि 'हे मनुष्य त् अपने गण या सब के प्रति विश्वस्त रह, वफावार रह। उसकी आजाओं का पालन कर और उसे उन्नति शील, सुमगठित एव शुद्ध बनाने में अपना माग डाल।' ससार का अतिहास साची है कि गण या सब ही मनुष्य के हिना की रहा करते चले आये हैं।

मूत्र (सिद्वान्त) चारित्र त्रोर ऋस्तिकाय वर्म का विषय
गूढ है। यह ज्ञान से सम्बन्ध रखता है। इस में भगवान् महावीर के बनाए गए नियम व उपनियम और ससार के निर्माण
में लगे चैतन्य एवं जड़ की व्याख्या तथा उसके प्रति हमारे
कर्तव्य मभी त्र्या जाते हैं। सूत्र (सिद्धान्त) एवं चारित्र धर्म
इतने विशाल एवं विराट् हैं, उनका विस्तार इतना है कि इन्हीं
पर किननी ही पुस्तके लिखी जा सकती है और आज कितनी
ही पुस्तके और प्रन्थ सूत्र एवं चारित्र के विषय को सममाने
के लिए उपनव्य है। हम ने सिज्ञित सा विवरण दिया है।
परन्तु इस सिज्ञित से विवरण में ही मोटी-मोटी वाते का जाती

है। यदि मानव समाज इन मोटी-मोटी वातो पर ही अमल करे तो वह सही मार्ग का अनुयायी वन सकता है। यदि हम आध्यात्मिकता कें गृद्ध विषय को छोड़कर भी देखे तो इस निर्णय पर पहुँचेंगे कि प्रत्येक मानव को मनुष्यत्व के आदर्श को जीवित रखने के लिए छुछ सिद्धान्तों का अपना आदर्श बनाना ही पडता है। जैसे सदा सत्य बोला, यह एक ऐसा ।सिद्धान्त है कि इसे सारा ससार जानता और मानता है, पर जब अपने चारित्र पर दृष्टि डाली जाय तो अविकतर लोगो को इम परिणाम पर पहुंचना होगा कि जिसे वे सूत्र मानते हैं इस का उनके जीवन से कोई भी सम्बन्ध नहीं है।

कीरव श्रीर पाएडव जब वचपन में पढ़ा करते थे तब एक राज उन्हें पढ़ाया गया "सत्य वोलना चाहिए, क्रोध छोड़ना चाहिए।" दूसरे दिन नव ने पाठ सुना दिया, किन्तु युविष्टिर न सुना नके श्रीर खोये हुए से चुपचाप वैठे रहे। उनके मुख से उस राज एक शब्द भी नहीं निकला।

गुरुनेव मु मला कर बोले—''युधिष्टिर त् इतना मन्दबुद्धि क्यों है १ क्या तुमे चोबीस घण्टे मे दो वाक्य भी कण्ठस्थ नहीं हो सकते ?''

शुधिष्टिर का गला भर आया । वह अध्यन्त दीनतापूर्धक वोले—''गुरुनेव, मैं स्वय अपनी इस मन्द बुद्धि पर लिजित हूँ। चौबीस वर्ण्ट में ता क्या, जीवन के अन्त समय तक इन दो वाक्यों को कंठस्थ कर सका—जीवन में उतार सका—तो अपने को भाग्यवान् समभू गा। कल का पाठ, इतना सरल नहीं था जिसे मैं इतनी शीव्र बाद कर लेता।"

गुरुदेव तव समभे कि पाठ याद करना जितना सरल है, इसे जीवन में उतारना इतना सरल नहीं। यह उटाहरण है इस वात का कि लोग सूत्र तो कितने ही कर्यतस्थ कर सकते हैं ज्योर कर भी लेते हैं पर उन्हें अपने जीवन में नहीं उतारत । सूत्र धर्म वताता है कि सिद्धान्तों को समसो । चारित्र धर्म कहता है कि उन्हें अपने जीवन में उतारों । इस विषय पर कितना ही कहा जा चुका है, अतः में आप से इस सम्बन्ध में अविक न कह कर इतना ही कहूँगा कि यह वर्म भी किसी सम्प्रवाय विशेष अर्थात् जैनी आदि के लिए ही नहीं वरन् उन सभी के लिए हैं जो मानव है और मनुष्यत्व को अपने जीवन में उतारना चाहते हैं। अर्थात् पूर्ण मानव वनने के लिए जहा प्राम, नगर, राष्ट्र, कुल और गण् आदि की सेवा करना आवश्यक है, वहाँ मनुष्यत्व के सिद्धान्तों को नमकना और अपने चरित्र को उसी के समान ढालना आवश्यक है।

एक मोटी सी वात में आप से कहूं िक जो केवल वातें ही वातें वाता है और करता-वरता कुछ नहीं। दूसरों को नसीहत देता है और अपने जीवन को साचे में नहीं ढालता, क्या आप ऐसे व्यक्ति का आदर करते हैं। उत्तर साफ है िक कोई भी उसे आदर की दृष्टि से नहीं देखता। इसलिए क्यां नहीं आप भी मनुष्यत्व के पद पाने के लिए ज्लुक होते। जैसा िक पहले वताया जा चुका है मनुष्य तन पाना जितना कठिन है मनुष्यत्व की असी वहीं चाता उस को आपते होता है जो अपने सभी कर्तव्यों को निभाता है और सिद्धान्तों का ज्ञान जिसे होता है तथा अपना आचरण भी उन्हीं के अनुकृल वना लेता है।

हमारे साहित्य में कितना ही ज्ञान भरा पड़ा है। यदि हम उसी को कंठस्थ करे उसी को अपने जीवन में उतार सके तो मनुष्यत्व को प्राप्त कर सकते हैं। साहित्य में धर्म भी हैं और जीवन में सफल होने के लिए नीति भी विद्यमान है। पर हम पढ़ते हैं तो आनन्द्र लेने के लिए अथवा कवि व लेखक की योग्यता परखने के लिए। कभी उसे जिसे हम पसन्द्र करते हैं, अपने जीवन से उतारने की चेप्टा नहीं करते। देखिये चाएक्य नीति पर एक किनना सुन्दर दोहा है।

> तीन न्यान मन्तोप कर, धन, भोजन अरु दार। तीन सन्तोप न कीजिये, दान पठन तप चार्॥

अर्थान् धन, भोजन और अपनी छी मे ही सतीप करना चाहिए और दान देना, स्वाध्याय एय त्याग तपस्या इन तीन वातों में कभी मतीप नहीं करना चाहिए। अर्थात् दान देते ही रहना चाहिए, उमकी कोई सीमा नहीं होनी चाहिए, स्वाध्याय जीवन भी चलता रहना चाहिए, और तप जितना भी किया जाय कम ही है। यह एक सूत्र समान ही है। इसको यदि हम अपने जीवन में उनारें तो सूत्र और चारित्र धर्म दोनों का पालन हो। साथ ही यश भी मिले। आदर सम्मान का जीवन व्यतीत करने का सीभाग्य भी प्राप्त हो।

श्रीर देखिये !-- कहते हैं--

भलों कबहु कुराज, मित्र कुमित्र भलो न गिन । असती नारी अकाज, शिष्य कुशिष्य हु कब भलो ॥ क्योंकि—

राज क़राज प्रजा मुख, नहीं क़ुमित्र रितराग। नहीं क़ुवार मुख गेह को, नहीं क़ुशिष्य यशमाग॥

अर्थान खोटे राजा का राज्य होने से राजा का न होना ही अच्छा है, दुष्ट मित्रों की मित्रता होने से मित्र का न होना ही अच्छा है। कुभार्या के होने से स्त्री का न होना ही अच्छा है और दुरे चेले के होने से चेले का न होना ही अच्छा है। क्योंकि खोटे राजा के राज्य मे प्रजा को सुख नहीं होता, दुष्ट मित्र से चित्त को त्रानन्द व हर्ष नहीं होता, दुष्ट,पत्नी होने से घर में सुख नहीं रहता और कुशिष्य से यश नहीं मिलता।

इन दो पद्यों में ही राष्ट्र धर्म, कुल व गए धर्म, और चारित्र धर्म पर प्रकाश पड जाता है। चाएक्य ने चारित्र पर और भी कहा है उन के बचन को इस दोहें में दर्शाया गया है।:—

भय लज्जा श्ररु लोक गति, चतुराई दातार जिस में नहीं यह पांच गुगा, सग न कीजे यार। वे पालएड धर्म पर भी कहते हैं '— रूप भयो यौवन भया, कुलहु में श्रनुकूल। विना विद्या शोभे नहीं गध हीन ज्यूं फूल।।

पालएड धर्म मे शिचा की उपतोगिता वताई गई है। यह अकेला टोहा उसकी उपयोगिता पर समुचित प्रकाश डालता है।

इस प्रकार हन देखते है कि हमारे प्राचीन साहित्य मे, हमारे पूर्वजों के प्रवचनों मे, जैन सस्कृति द्वारा बताए गए दश धर्मों की व्याख्या, उपयोगिता और आवश्कता पर काफी सामग्री सगृहीत है। यदि हम उन्हें इस दृष्टिकोण से पढ़ तो हमें कहीं और मटकना न पड़ेगा बल्कि उन्हीं में मनुष्यत्व की सारी 'कसौटी' विद्यमान है।

इस एक पुस्तक में ही हमने दस धर्मों पर साधारण भाषा में प्रकाश डालते हुए मानव जगत् को उसके कर्तव्यों का बोध कराया है और प्रयत्न किया है कि उन्हें और भी गूहता से सममने की प्रेरणा मिले। यदि ज्ञान की खोज में निकला जाय तो हमें ज्ञात होगा कि हम बड़े धनवान है। हमारे चारों और ज्ञान विखरा हुआ है। और रह-रहकर हमारे धर्मों और कर्तव्यों की और म सकेत कर रहा है। वस उसे बटोरने और उसके अनुकूल अपना त्र्याचरण वनाने का ही मुख्य प्रश्न है। तुलसी दास जी ने तो ज्ञान के सम्बन्ध में रामायण में कहा है कि.—

ग्यान पंथ कृपान के धारा। परत खगेस होई नहिं वारा॥
जो निरविधन पथ निर वहुई। सो कैवल्य परम पद लहुई॥
अर्थात् हे पिचराज गरुड । ज्ञान मार्ग तलवार की धार है,
इसमे पड़कर पार होना सहज नहीं। यदि कोई इस मार्ग का
निविधन निर्याह कर ले जाय तो वह कैवल्य [केवल] मोच्च नामक
परम पद को प्राप्त कर लेता है।

हा, ज्ञान मार्ग दुर्लभ है। पर इस पर चलने वाले भी तो इसी ससार मे जन्म लेते है। मैं कहता हूं कि कोई आत्मा ऐसी नहीं, कोई मनुष्य ऐसा नहीं, जिसमें वह है जो हम से नहीं। सभी अग ऐसे है जैसे दूसरों के और प्रकृति ऐसा ही प्रभाव हम पर डाल सकती है जैसा दूसरों पर। फिर क्या कारण है कि मोहनदास कर्मचन्द गाधी, महात्मा गाधी और राष्ट्रपिता कह्लाए ? टालस्टाय, लेनिन, सनियात सेन और मार्क्स महात्मा कहलाते हैं। सुभापचन्द्र वसु नेता जी कहलाए, परिडत नेहरु 'शांति के देवता' के नाम से पुकारे जाते हैं ? इन सबका यह कारण नही कि उनकी आत्मा में सुर्कीव का पर लगा हुआ था या किसी भगवान ने उन्हें अपनी कृपाए वरूश दी थीं। वल्कि यह है कि उन्होंने साहस, नीति त्रीर उच्च विचारों से काम लिया। उन्होने अपने मोह मे अपने को वेचा नहीं। उन्होने अपने धर्म का पालन किया। अपने चरित्र को 'आदर्श' रूप मे रखा। उन्होंने त्याग किया, राष्ट्र धर्म का पालन किया। वे एक प्रकार से तलवार की धार पर चले। इस से यह स्पष्ट हो जाता है कि ससार में जो भी ज्ञान रूपी तलवार की धार पर चलता है वही आदर्श वन जाता है, लोग उसे पूजने लगते हैं। लोग

पूजते इसिलए हैं कि वे अपने की कायर न कहते हुए भी कायर सममते हैं। क्योंकि जिस पद पर चलने वाले को वह पूजते हैं, उसे दुर्गम सममते हैं और उस पर चलना अपने वस की वात नहीं समभते। इस लिए उसे देवता कह कर पूज लेते हैं पर किसी व्यक्तित्व की पूजने से कुछ नहीं होता। होता है उस का मार्ग अपने लिए निर्धारित करने से। में जोरदार शब्दों में कहता हूं कि यि आप इन दस धर्मों को समभले और उन के अपने जीवन में उतार ले, दढ़ प्रतिला करके उन पर अमल करे, तो आप विश्व के आदर्श वन सकते हैं।
